

САДРЖАЈ

Један поглед на српску прозу XX века	7
Владан Десница: Прича о причи	14
Драгослав Михаиловић: Сlike из туробног доба	23
Миодраг Б. Протић: Судбина и коментари	32
Миодраг Булатовић: Опис опуса	41
Живојин Павловић: Опус и почетак	54
Светлана Велмар Јанковић: Поглед на опус	63
Данило Киш: Опис опуса	92
Вида Огњеновић: Друго читање <i>Куће мртвих мириса</i>	125
Милисав Савић: Од <i>Бујарске баракe</i> до <i>Чварчића</i>	130
Мирослав Јосиф Вишњић: Позна проза	136
Душан Ковачевић: Људи лутке у свету апсурда	144
Давид Албахари: Тихи глас у буци света	165
Слободан Тишма: Прича и ослобађање	189
Светислав Басара: Опроштај од илузија	192
Драган Великић: Шта обликује човека	199
Ивана Димић: Замена места	203
Владан Матијевић: Лукавство приповедног ума	207
Ласло Блашковић: Између <i>јесће</i> и <i>није</i>	212
Срђан Ваљаревић: Сусрет са собом	218
Један поглед на новију српску приповетку	222
О неким својствима новије српске прозе	230