

Najprodavaniji serijal Njujork fajmsa

POSLEDNJI KILINGI NA SVETU I PUT KOSTURA



MAKS BRALIJE
Ilustrirao: DAGLAS HOLGEJT

NETFLIX

NETFLIX
ORIGINALNA SERIJA

Propolis
BOOKS



**POSLEDNJI
KLINCI
NA SVETU
I PUT KOSTURA**

SVI JE VOLE! SERIJA POSLEDNJI KLİNCI NA SVETU!

„SERIJA Poslednji klinci na svetu Maks Braljea donosi veliko uzbudjenje i još veći smeh.“

DŽEF KINI, autor knjige *Dnevnik šonjavka*

„Zabljakujuće zabavno sa iznenadujućim razvojem likova.“

School Library Journal

„Dobra stara zabava koja PRŠTI OD AKCIJE u borbi sa čudovištima.“

Kirkus Reviews

„ZABAVNI SMAK SVETA.“

Publishers Weekly

„Dopadljivi likovi, puno avantura, kao i LEPNJIVO, JEZIVO IZOBILJE MONSTRUMSKIH SLINACA, samo okreću stranice.“

Booklist

„Džek je fantastičan narator... mladi fanovi zombija pridružiće se u ovom novom serijalu koji ima svu moguću jezivost (zbog zombija) i heroizam (dece) kojem se može nadati.“

Bulletin of the Center for Children's Books

„Urnebesno i srčano.“

Boy's Life

„Poslednji klinci na svetu su STRAVA.“

Powell's Books

„Preporučio bih Poslednje klince na svetu ljudima KOJI VOLE VIDEO-IGRICE jer je podjednako brzog ritma.“

The Guardian

„Teško je iznaći šta nepredvidivo da radiš sa zombijima, ali ova pametna mešavina crno-belih crteža i živopisne proze donosi novi život nemrtvima.“

Common Sense Media

„ČUDOVIŠTA IZ OVE KNJIGE naprsto preklinju da OŽIVE.“

Parenting Chaos

„Delom ŠVAJCARSKA PORODICA ROBINSON, a delom OKRUŽEN MRTVIMA, odlična knjiga Maksa Braljea i Daglasa Holgejta privući će čitaoce s razvijenom maštom.“

Reading Nook Reviews

„Ova VRELA ČITALAČKA AVANTURA je za svakoga ko je u potrazi za dinamičnom i smešnom pustolovinom.“

Guys Lit Wire

POSLEDNJI KLİNÇI NA SVETU KREĆU NA PUT!

Zamahujući ponoćnom oštricom, Džek Salivan i ekipa besomučno tragaju za zlikovačkim Trulom i njegovom vojskom kostura. Sat otkucava: neprijatelj je počeo da gradi Kulu – portal koji ima moć da dovede Režzőčha Drevnog, Uništitelja Svetova, u našu dimenziju. Opremljeni ključnim tragom koji je Džun otkrila na svom divljem letu, drugari učine nešto ranije nezamislivo: ostavljaju Vejkfild za sobom i kreću na... EPSKO PUTOVANJE! Znači, muzika trešti, kičaste atrakcije pored puta, grickalice, grickalice, opasna skretanja s puta i najezda kostura i čudovišta na svakom zaokretu. Ali ovo nije uobičajena postapokaliptična uživancija u vožnji. Zato što ubrzano počinje da ih proganja nova opasnost: povratak čudovišta za koje već dugo smatraju da je mrtvo; a ono je poprimilo zastrašujući novi oblik. Džek, Džun, Kvint i Dirk imaju sreće ako stignu dovoljno daleko da pronađu odgovore za kojima tragaju. Ali kad budućnost sveta zavisi od toga, naši junaci neće nagaziti na kočnicu, daće gas do daske.

A SADA, KRATAK PREGLED ONOGA
ŠTO SE DEŠAVALO U POSLEDNJIM
KLINCIMA NA SVETU.

HEJ! JA SAM
IMALA SVOJU
SOPSTVENU KNJIGU
U MEĐUVREMENU, TI
NARATOR-OSOBO.

LIPS, IZVINI. PRETHODNE
DVE POSLEDNJI KLINCI
NA SVETU.

RECIMO,
DŽEK NESLUMNIJIVO
POČINJE DA OVLADAVA
VEŠTINOM KONTROLE
ZOMBIA.

TAKO JE
BOLJE.

MOGLO
BI DA BUDA
KORISNO.

KAD JE
REĆ O
„KORISNO“.

ALI ONDA,
TRAGIČAN
GUBITAK.

MOĆ
PESNIČENJA!

NAŠ DOBAR
PRIJATELJ
BARDL...

TAJ LIK
JE BIO KAO
SVEĆA NA
VETRU...

JAOOO!
KOŽA TE PEĆE
OD NOVIH
MOĆI?

NIŠTA
ŠTO MALČICE
ČUDOVIŠNE
HOBOTNIČKE
RUKAVICE NEĆE
POPRAVITI!

NIKAD
NIJE ZNAO KAD
DA SE ZAUSTRVI
BLA-BLA

ĆAO,
KUGLICE.

ĆAO, DIRK!

IVI PONOVO VRAĆA TRULU -

A ON JE SADA
MOĆNIJI NEGO IKAD.

EVO TI,
DŽEK!

ZAUŠTAVIĆEMO
TE I OSVETIĆEMO
BARDLA, KAKO GOD
UMEMO, ZLI
ZLOBNICI.

NADVLADALI
SMO ZLIKOVCE.
ZASAD.

ALI TRUL SE ZAKLEO DA ĆE STVORITI VOJSKU MRTVIH I IZGRADITI
KULU KOJA ĆE PRIZVATI REŽŽOCHA, NAJVEĆEG MEĐU NEVALJALCIMA,
GLAVNOG VINOVNIKA CELE OVE ČUDOVISNE SMAK-SVETA STVARČICE.
DOK SE DRUŠTVANCE OPORAVLJALO, DŽUN JE OTIŠLA U SOLO AVANTURU
I OTKRILA ZNAČAJAN TRAG U VEZI SA TAJANSTVENOM UTVRDOM KOJA
BI MOGLA ODVESTI EKIPU DO TRULA.

MOJA
KOSMIČKA-ŠAKA-
-NAPRAVICA!

ONA JE...
TRAJNA!

NARODE,
USRED SREDITE
SE!

NEĆEMO SE
ZADRŽATI KOD KLUĆE
JOŠ DUGO.

BLIZU
SMO TOGA DA
OTKRIJEMO GDE JE
TRUL. A TO ZNAČI
DA JE...

VREME ZA
AKCIJU!

POSLEDNJI KLINCI NA SVETU I PUT KOSTURA



Prevod s engleskog: Anđelija Jočić

MAKS BRALIJE I DAGLAS HOLGEJT

Naslov originala:

The Last Kids on Earth and the Skeleton Road

Max Brallier

Illustrations: Douglas Holgate

Text copyright © 2020 by Max Brallier

Illustrations copyright © by Douglas Holgate

First published in the United States of America by Viking,

an imprint of Penguin Random House LLC, 2020

Translation rights arranged by Propolis Books

All rights reserved

© 2024 Propolis Books za srpsko izdanje

Sva prava zadržana.

Preštampavanje i umnožavanje zabranjeno u delovima i u celini.

Za Lilu
Pesnicom o pesnicu!

M. B.

Za Meri, Toma i Džeka
Dobro došao na svet, mali čoveče!

D. H.

NATRULA DVANAESTORKA



poglavlje jedan

Vidiš li onih desetak zombija tamo? Ja ih zovem
Natrula dvanaestorka. Oni su *elita*.

Najbolji od najboljih.

Šlag na torti.

Znam da su žestoki, ali sada ču saznati od čega su *stvarno* sazdani. Zbog toga stojim na krovu starog školskog autobusa, zurim u bizarni niz zastrašujućih vratolomnih prepreka.

Majušna gnjecava lopta, Kuglica, stoji pored mene, stežući volujski rog koji je dvostruko veći od nje.

Ona zaciči:

– ZOMBIJI, JESTE LI SPREMNI?

U odgovor do nas dopire tiki mrmor: – Mrrrrmmmm.

Kuglica se okrene i zacvili: – A VI, RATNICI UNIVERZUMA, JESTE LI SPREMNI?

Moji drugari jednoglasno uzviknu: – Da!

Čvrsto stisnem luisvilski bodež i *usredsredim se*. Otkucaji mog srca se uspore. Kosmička šaka zadrhti.

Onda, zamahom iz zgloba, naredim zombijima juriš, uzvikujući: – NAPAD NA KVINTA!

Zombiji prihvataju moju naredbu i zajedno jurnu u napad! Teturava tela žustro grabe uz rampu prema Kvintu.

On podiže svoju novu motku s hvataljkom, koja je samo dugačak štap sa hvataljkom klešta na jednom kraju. Otvara zupce klešta. Zombiji samo što ga nisu dohvatili! A onda...





Znaš šta, STANI MALO, TAJM-AUT. Sigurno se pitaš šta se dešava – mora da te zanima *zašto* hordi zombija naređujem da munjevito i žestoko navali na mog najboljeg prijatelja.

Aha, vreme je da te zveknem malom rekapitulacijom akcije...

POKRENI REKAPITULACIJU AKCIJE! STVARI KOJE SU SE DOGODILE I PROPUŠTENE STVARI!

Vidiš, u proteklih nekoliko meseci, Kvint, Džun, Dirk i ja bili smo prilično zauzeti. Džun je čak uletela u prilično ludu avanturu koja se završila obračunom između nje i zlikovačkog čudovišta gusara: Vrhunskog Riftera.

I *mnogo* je naučila u toj avanturi. Na primer: (1) Trul postaje sve snažniji; (2) Kula će biti katastrofalna ako je završi; (3) postoji mesto na kome možemo da otkrijemo više o Kuli i mestu gde se nalazi tajanstvena Utvrda. Pronađi Utvrdu, pronaći ćeš Kulu.

Problem je u tome što je Vrhunski Rifter utekao pre nego što smo uspeli da saznamo *gde* se ova Utvrda nalazi. Zato se naša izluđena ratnica-čudovište Skaelka zaputila u divljinu, u potrazi za njom.

Jašta, jednog dana je Skaelka prosto osedlala svog Oklopnika (to je kao čudovišni rak-samac, sa karoserijom automobila kao školjkom) i odjahala u daljine. Prošle su nedelje, a ona se još nije vratila...

A ja? Moj život? Ja sam bio zauzet finim doterivanjem mojih moći kontrolisanja zombija. Totalna džedajskolika obuka. Naša čudovišna drugarica Varg pomagala mi je da razvijem svoje

veštine i bolje razumem mogućnosti Kosmičke šake. Tako sam nazvao tu rukavičastu stvar čudovišnog pipka prekrivenog sisaljkama, koji je sada *zauvek* omotan oko mog zgloba i šake.



Vidiš, odsekli smo Gljargov rep kako bi izgubio moć da kontroliše zombije, ali nismo predvideli da će *Trul* ukrasti rep i uzeti tu moć za sebe! Ali ni *Trul* nije predvideo da će ja isisati od njega!

Bilo je tu mnogo povuci-potegni, ali svelo se na to da sam ja imao jednu baš strava rukavičastu-Kosmička-šaka-stvarčicu sa sisaljkama i, zahvaljujući moći Gljargovog repa u luisvilskom bodežu, fenomenalnu sposobnost da komandujem zombijima i kontrolišem ih, jej!

Uz Varginu pomoć, postigao sam ozbiljan napredak: zapravo mogu da nateram zombije da *urade* razne stvari. Mislim, ja sam sada na dva koraka od toga da budem pravi nekromanser...



Brzo sam ukapirao da, što više vremena provedem vežbajući sa *bilo kojim* zombijem *jedan na jedan*, to snažnija veza između mene i tog zombija postaje.

– Baš kao Lovac na plen iz tamnice: Grobljanski gmizač 3! – reče Kvint kad sam mu to ispričao.

– Baš tako! – odgovorih mu. (Dungeon Loot Hunter: Crawler of Tombs 3 je naša omiljena RPG igrica.) U svakom slučaju, u RPG-ovima, moraš da izabereš jedan ili dva lika i zaista se usredsrediš na to da ih podižeš na nove nivoe. Ako se stalno prebacuješ na različite likove, samo završiš sa gomilom, onako, prosečnih faca. A ja *nemam* vremena za prosečne face.

Moje moći, međutim, nisu, kao, neograničene. Mogu da kontrolišem samo nekoliko zombija u isto vreme. Na primer, *ne mogu* da povedem brigadu zombija u bitku, ali *mogu* da postavim superlegendarne zombijevske bitke sa svetlosnim sabljama. I to i radim...

AJDE, ZOMBIJI!
DRŽ'TE IH! ONDA
ĆEMO DŽUN I JA
BESKONAČNO DA
SE DRUŽIMO...

