

*Žan-Pjer* ŽIBRA

# Mateo

TREĆI TOM (1936–1940)

◀ STARI KONTINENT ▶





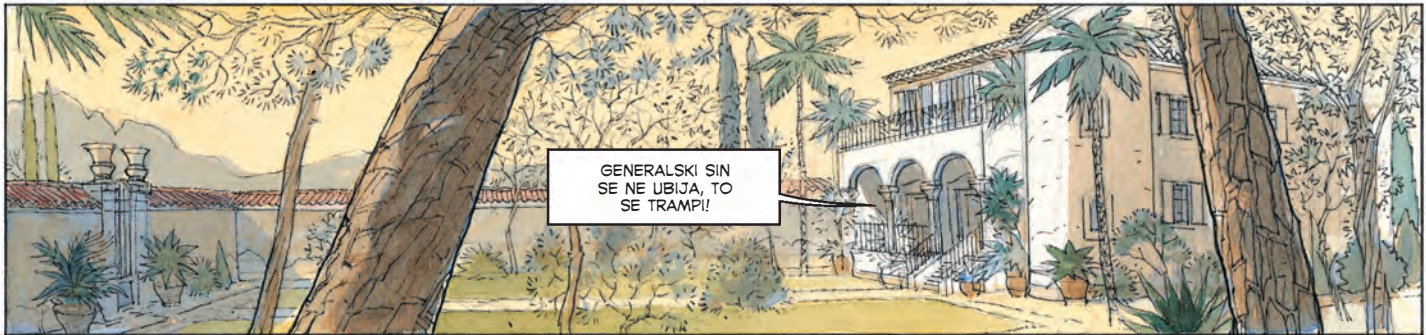
**PETA EPOHA** (SEPTEMBAR 1936 – JANUAR 1939)

*„Generalski sin se ne strelja, to se trampji!*

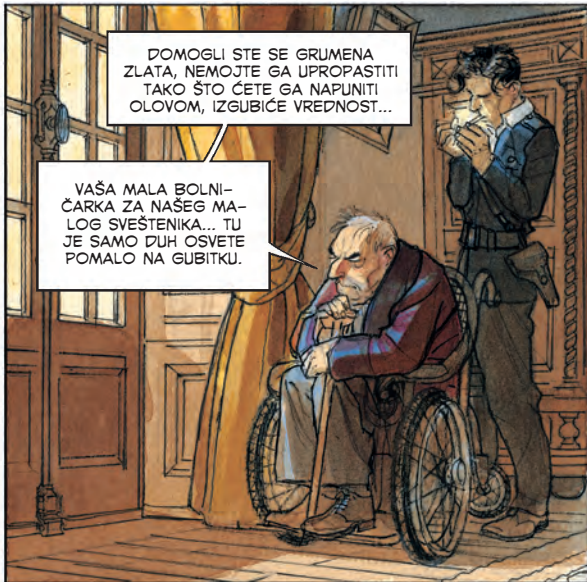
*Vaša mala bolničarka za našeg malog sveštenika...*

*Tu je samo duh osvete pomalo na gubitku.“*





GENERALSKI SIN SE NE UBIJA, TO SE TRAMPI!



DOMOGLI STE SE GRUMENA ZLATA, NEMOJTE GA UPROPASTITI TAKO ŠTO ĆETE GA NAPUNITI OLOVOM, IZGUBIĆE VREDNOST...

VAŠA MALA BOLNIČARKA ZA NAŠEG MALOG SVEŠTENIKA... TU JE SAMO DUH OSVETE POMALO NA GUBITKU.



A OTKUD VI SVE TO ZNATE?

PA RECIMO DA SAM SVOJEVREMENO, U STVARI PRE NEGO ŠTO STE VI BANULI, IMAO IZVESNOG UTICAJA U OVOM KRAJU, TAKO DA I DAN-DANAS PONEKI GLAS STIGNE DO MENE...



... A SVAKI TAJ GLAS MOŽE I DA NE ODE DALJE OD PRIZEMLJA, ZA OSTALE, ILI JA MOGU DA GA PUSTIM GORE, NA SPRAT... DA TAKO, JE LI, STIGNE DO VAS.



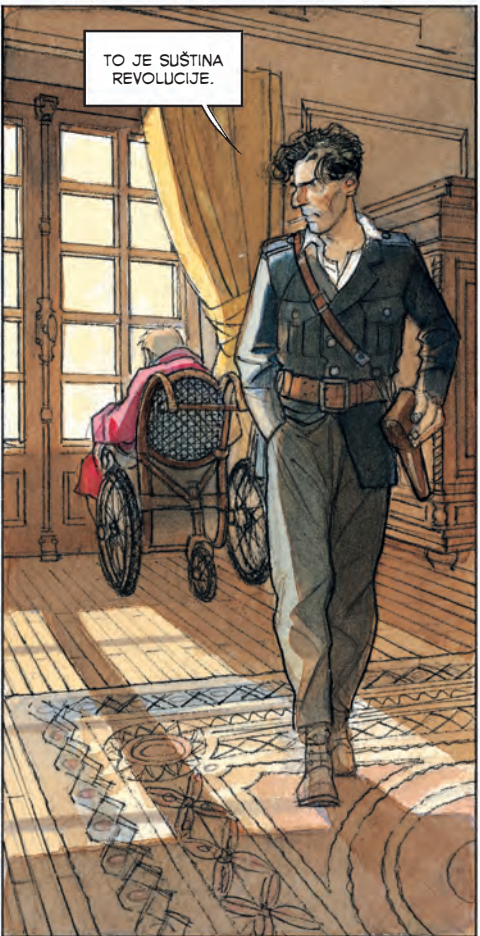
A VI TO MENI KAŽETE DA BI TREBALO DA NAČULJIM UŠI?

AKO VEĆ NE SLUŠAMO ISTU MUZIKU, MOŽDA BISMO BAR MOGLI DA POSLUŠAMO ISTE GLASOVE...



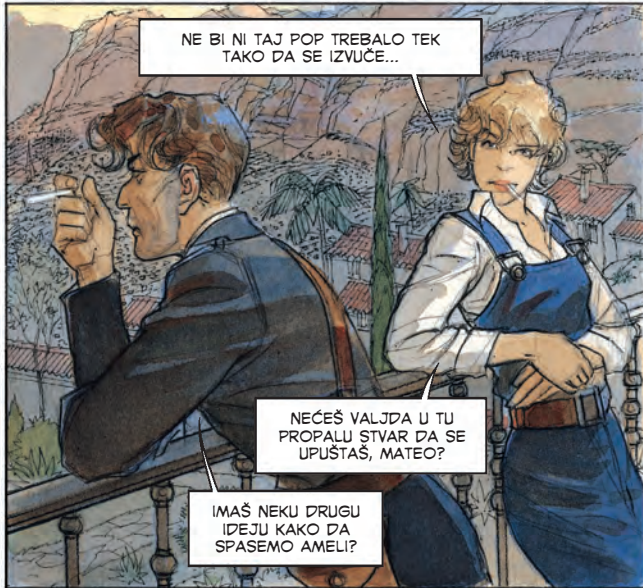
ZA SVOJE GODINE, DOBAR SLUH IMATE... U DRUGAČIJIM OKOLNOSTIMA, BOGME, TO BI VAS ODVELO NA GUBILIŠTE.

VI MISLITE DA ME SAD PLAŠITE. A JA U STVARI MAŠTAM O TOME...



TO JE SUŠTINA REVOLUCIJE.





NE BI NI TAJ POP TREBALO TEK TAKO DA SE IZVUČE...

NEĆEŠ VALJDA U TU PROPALU STVAR DA SE UPUŠTAŠ, MATEO?

IMAAŠ NEKU DRUGU IDEJU KAKO DA SPASEMO AMELI?



A, PA... ZABORAVILA SAM DA JE O GOSPOĐICI AMELI REČ...

NE PRIČAJ KOJEŠTA. UČINIO BIH ISTO ZA SVAKOG KOMPANJERA...

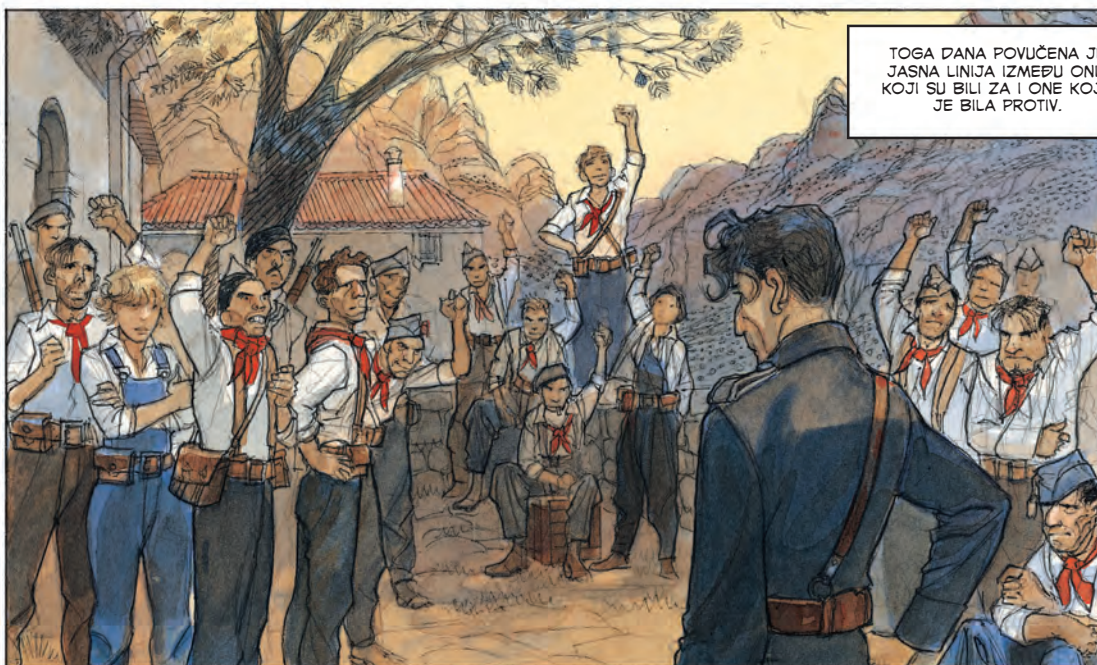


... ČAK I ZA TEBE, DA ZATREBA.



PA, GLASACEMO...

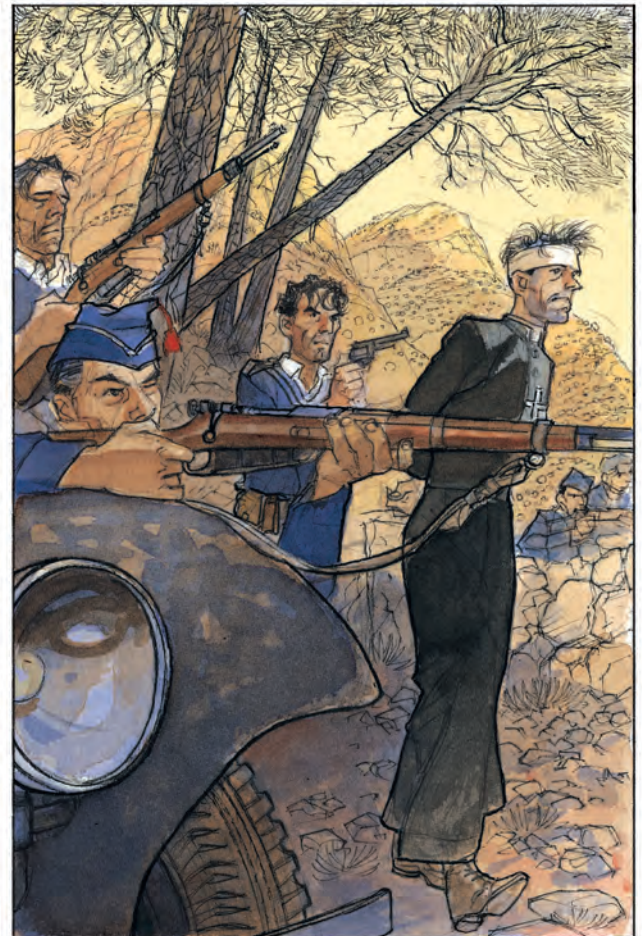
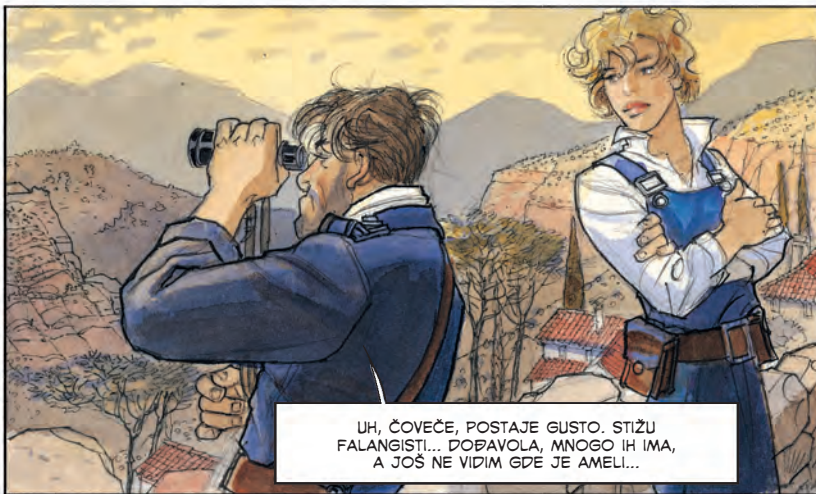
BAŠ SMEŠNO... PA MENI TO NE TREBA, A I NISAM SIGURNA DA SE TO SVIMA DOPADA, TA TRGOVINA...



TOGA DANA POVUČENA JE JASNA LINIJA IZMEĐU ONIH KOJI SU BILI ZA I ONE KOJA JE BILA PROTIV.







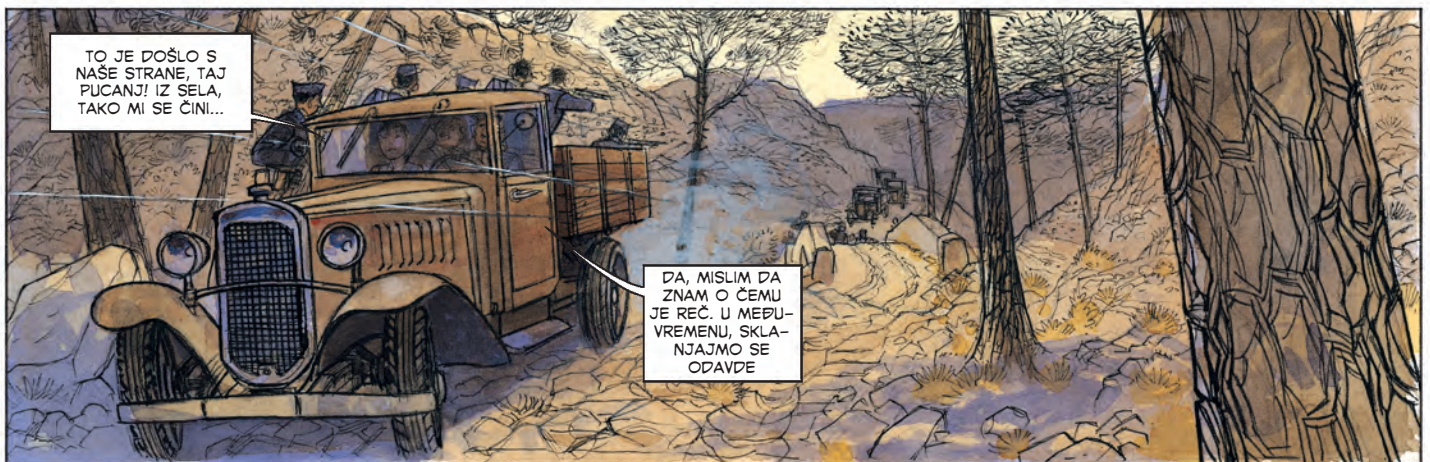




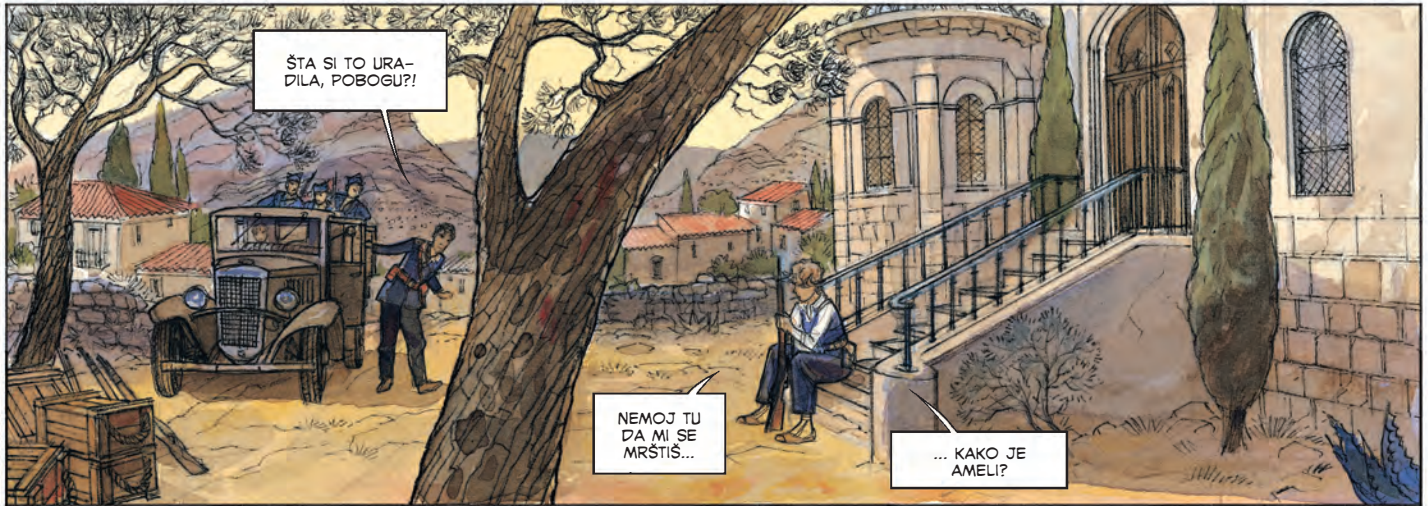












ŠTA SI TO URA-  
DILA, POBOGU?!

NEMOJ TU  
DA MI SE  
MRŠTIŠ...

... KAKO JE  
AMELI?



ZAMALO DA SVE UPRO-  
PASTIŠ, TI NISI ČISTA...  
DAJ MI TU PUŠKU...



NEGO, KAD SMO  
KOD TOGA, MOGAO  
BI I DA UZVRATIŠ  
USLUGU...



AMELI! BOGA  
MU! PA BAŠ MI  
JE DRAGO...



RADUJEM SE ŠTO TE  
VIDIM. ISKRENO, NISAM BILA  
ZA OVU RAZMENU. BAR NE U  
PRVOBITNOJ VARIJANTI...



ALI, NA KRAJU KRAJEVA, NIJE  
MNOGO TREBALO DA I ZA MENE  
TO POSTANE PRIHVATLJIVO...

NIJE MNOGO TREBALO, BAŠ,  
MALO JE FALILO DA NAS SVE  
POSKIDAJU ZBOG TVOJIH  
GLUPOSTI...



NEĆEMO SAD DA DIŽEMO GRAJU, SVI SU SE  
IZVUKLI... ILI, DOBRO, GOTOVO SVI... ALI MISLIM DA  
NISAM ZABRLJALA... MORAO JE DA MI PLATI!



SVI BI ONI  
MORALI DA  
PLATE...

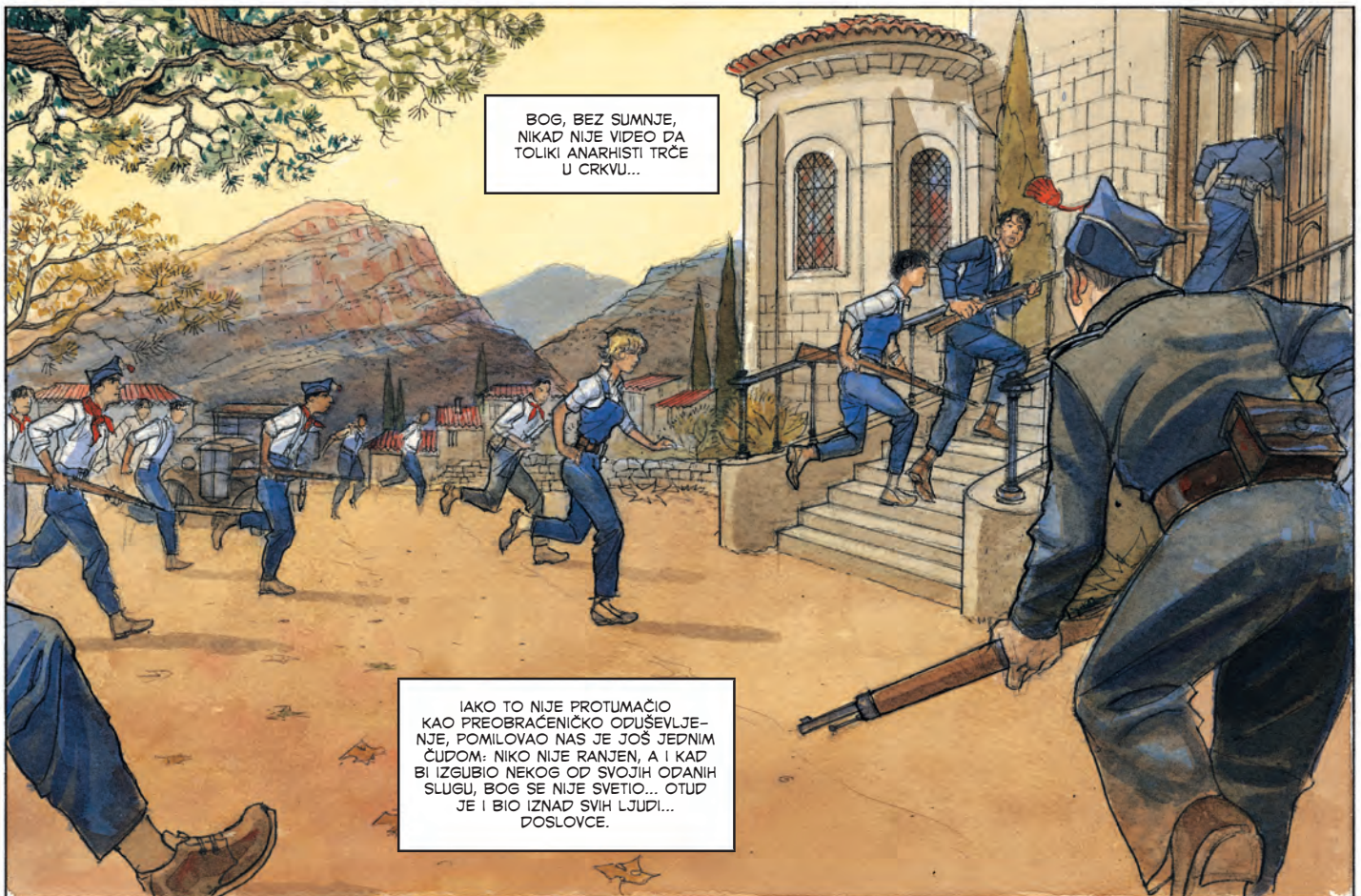








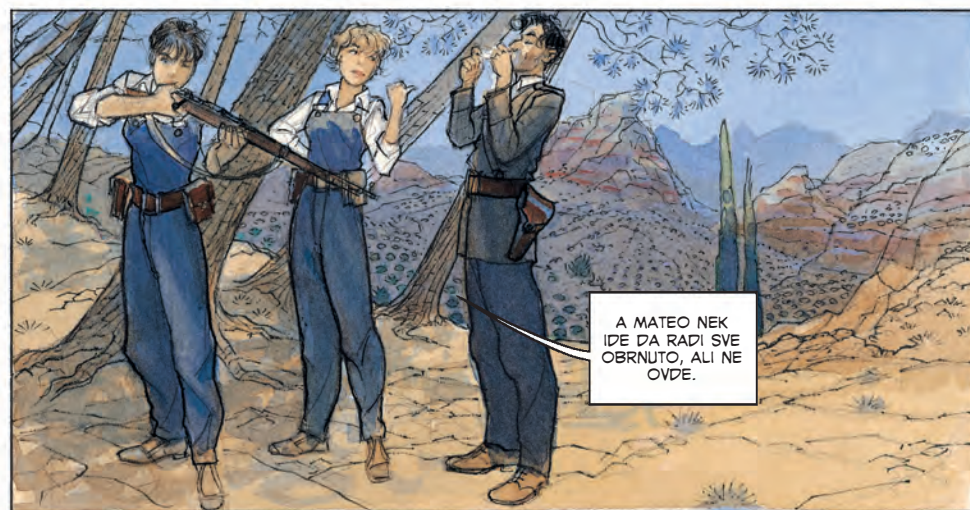
OVO JE PRVI  
NADLET, SAMO DA  
IZVIDI. DRUGI PUT  
ĆE DA UBIJA...



BOG, BEZ SUMNJE,  
NIKAD NIJE VIDEO DA  
TOLIKI ANARHISTI TRČE  
U CRKVI...

IAKO TO NIJE PROTUMAČIO  
KAO PREOBRAĆENIČKO ODUŠEVLE-  
NJE, POMILOVAO NAS JE JOŠ JEDNIM  
ČUDOM: NIKO NIJE RANJEN, A I KAD  
BI IZGUBIO NEKOG OD SVOJIH ODANIH  
SLUGU, BOG SE NIJE SVETIO... OTUD  
JE I BIO IZNAD SVIH LJUDI...  
DOSLOVCE.









STRAŠNO KOLIKO JE HLADNO.

U VARŠAVI SE NA OVOJ TEMPERATURI KUPAJU U VISLI.

DA... ALI S TRI GRAMA VOTKE U KRVI...



SAD ĆU GA JA NAUČITI OPREZU...

E, VIDIŠ, ZA NJEGA NEMA ZIME... PUNO MU JE SRCE ŠTO MOŽE OVOLIKO DA NAM PRIDE...



MA NEKA, EVO, TEBI GA PREPUŠTAM. TO TI JE PRVA MUŠTERIJA, POBRINI SE ZA NJEGA.



NE VIDIM GA.

NA STO METARA JE... VIDIŠ ONAJ ČEMPRES... PA MALO NIŽE NJEGA.

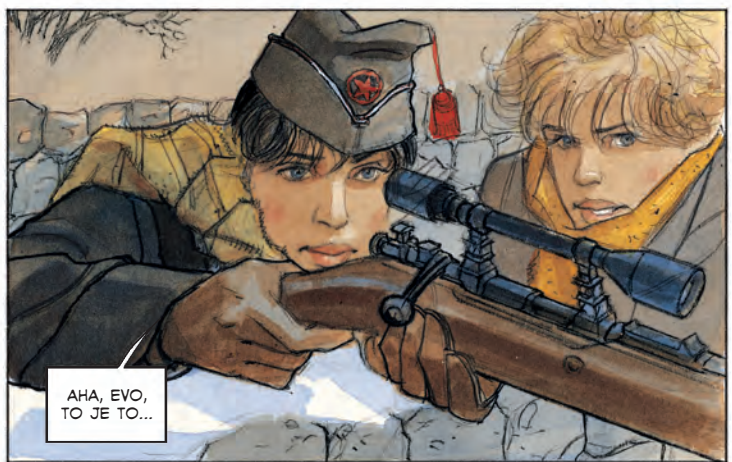


ČEMPRES VIDIM, ALI ČOVEKA...

MA ENO GA, SAMO MALO NIŽE, PUZI... STIGAO JE VEĆ DO ONE HUMČICE TAMO...



UZMI MOJU PUŠKU, TOM ĆEŠ GA PRE PROMAŠITI... ZAUSTAVI PAH... I SASVIM LAGANO POVUČI OBARAČ.



AHA, EVO, TO JE TO...





NEMOGUĆE...



NEGO ŠTA JE NEGO MOGUĆE... NIJE TAKO LAKO PRVI PUT... NANIŠANIŠ, OPALIŠ... HAJDE, DAJ, POKAZACU TI JA... ALI...



ŠTA MI TO NAPRAVI? AMELI!



TO SI TI... TI SI...



MERMOZA JE DUGO BIO U BEKSTVU DA BI ZAVRŠIO NA AMELINOM NIŠANJU... SNAJPERI SU PONEKAD STRAŠNIJI OD OSTALIH PUŠAKA, A PONEKAD UMEJU I MILOSRDNJI DA BUDU...



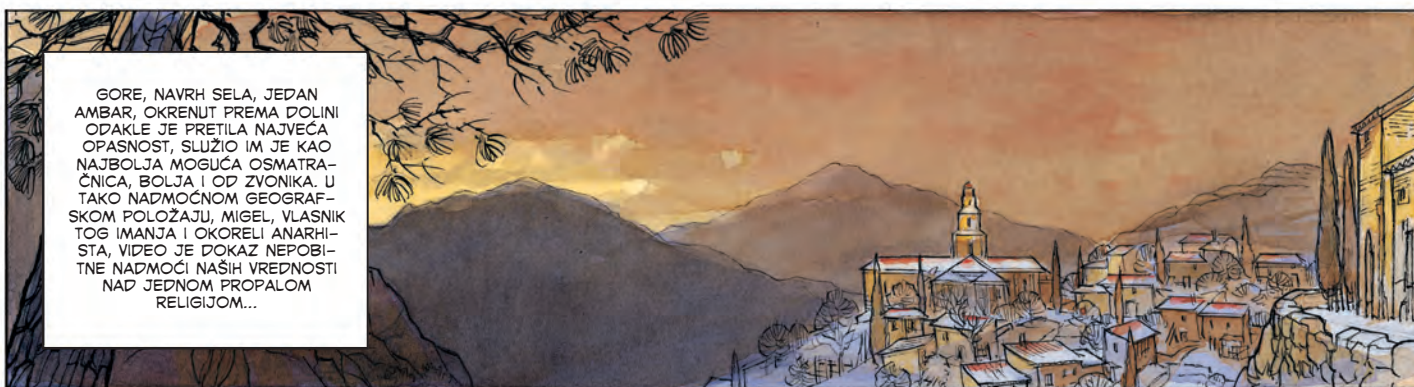
NASTUPILA JE ZIMA. RAT, IAKO NE ZNA ZA ZIMSKI SAN, MALO KAO DA JE ZADREMAO, I MOGLI SMO DA ŽIVIMO MALTENE KAO U MIRU.



U DALJINI SU SE ČULE DETONACIJE, PO ZVUKU SMO ZNALI KOLIKO NAM SE FRONT PRIMICE. RAT JE BIVAO SVE BLIŽI...

AVIJACIJA NAM GA JE DONOSILA.

GORE, NAVRH SELA, JEDAN AMBAR, OKRENUT PREMA DOLINI ODAKLE JE PRETILA NAJVEĆA OPASNOST, SLUŽIO IM JE KAO NAJBOLJA MOGUĆA OSMATRAČNICA, BOLJA I OD ZVONIKA. U TAKO NADMOĆNOM GEOGRAFSKOM POLOŽAJU, MIGEL, VLASNIK TOG IMANJA I OKORELI ANARHISTA, VIDEO JE DOKAZ NEPOBITNE NADMOĆI NAŠIH VREDNOSTI NAD JEDNOM PROPALOM RELIGIJOM...



I BIO JE I TE KAKO PONOSAN ŠTO VIDI DA JE NJEGOV AMBAR POSTAO SVETIŠTE ZA STRAŽU. TU SU NAM SE, UKRATKO, STRAŽARI SMENJIVALI, TO IM JE BILA BAZA.



AMELI, KOJOJ JE BILo STALO DO TOGA DA SE DOKAŽE KAO PREBEG, AKTIVNO JE UČESTVOVALA U NADZIRANJU OKOLINE.



PRIČA SE UVEK VRTELA OKO MERMENZE. ZAHVALJUJUĆI DOBROJ NEZI, ON SE IZ DANA U DAN OPORAVLJAO, A VRAĆAO MU SE I PREPOZNTLJIV SMISAO ZA HUMOR. S VELIKIM UŽITKOM PRENOSILA MI JE NJEGOVE PREFINJENE BRITANSKE ŠALE, KOJE JE TUMAČILA KAO ZNAK DA MU JE VEĆ MNOGO BOLJE.

O SEBI, MEĐUTIM, NIKAD NIJE PRIČALA. O VREMENJU PROVEDENOM U ZAROBLJENIŠTVU ČITALA JE KAO ZALIVENA.



ŠTO SE MENE TIČE, JA SAM TU NJENU DOBROVOLJNU AMNEZIJU DOŽIVLJAVAO KAO STIPLJIVOST, PA I KAO ZNAK NAKLONOSTI KOJU JE PREMA NJEMU OSEĆALA.