

ВЕСНА КАРТАЛ

Од куће  
до куће

Илустровала  
Марина Веселиновић



мала лагуна

Copyright © Весна Картал, 2022

Illustration copyright © Марина Веселиновић, 2022

Copyright © 2022 овог издања, ЛАГУНА

# Садржај

Слатка кућа . . . . .	9
Покретна кућа . . . . .	15
Кућа са погледом . . . . .	21
Лоптаста кућа . . . . .	27
„Пао“ договор . . . . .	33
Позив у госте . . . . .	37
Драги гости . . . . .	41
Бајка . . . . .	45





Све је почело једног септембарског дана...





# Слатка кућа

Светлост која уђе када Милица отвори прозор своје собе паде на радни сто пун свезака, папирића, остатака од зарезивања оловака...

Колико је ствари преко столице: две мајице, тренерка, панталоне, па преко свега тога још и прслук... „То може само мој брат“, помисли Милица и поче да склања ствари у орман. „Ух, бар је добро што је данас на тренингу, па ћемо Лана и ја моћи на миру да припремимо презентацију за сутра. Иначе би, као и увек, када ми долазе другарице, досађивао, запиткивао, имао 'веома важна посла у нашој соби'. Не можеш га истерати из собе 'ни крпе да палиш', што би рекла моја бака када описује госта који никако да оде својој кући“, мрмљала је даље у себи због нереда који је морала да распрема. „Тако је то када делиш собу са братом!“

У том тренутку у собу улете пчела, а Милица тихо за себе изговори: – Како ли је тек овој пчелици када дели кошницу са толико других пчела?

– Бззз, бззз, бззз, Милице! Само да знаш, ја у кошници имам своју собу.

Она у неверици погледа у пчелу и запита се да ли је осим оног „бззз“ стварно чула да јој је нешто рекла. У следећем тренутку је већ схватила да је добро чула, јер пчела настави:

– Свака од мојих сестрица има своју собу.

– Благо вама! Ја, као што видиш, собу делим са својим млађим братом Марком, који воли да прислушкује када разговарам телефоном, да буде у соби када ми долазе другарице... али морам да признам да и ја њему понекад сметам кад хоће да игра игрицу са другарима... и тако све укруг. Стално се препиремо, а у ствари се много волимо. А како се ти слажеш са твојим сестрама?

– Много се добро слажемо, о свему се кроз плес договарамо.

– Занимљиво! Кроз плес?! Само замишљај како бисмо се Марко и ја договорили кроз плес ко ће да усиса собу. Не, то не могу да замислим – насмеја се Милица.

– Можда могу да помогнем нашим примером. Моје сестре и ја смо поделиле послове, свака има своје задужење и тога се придржава. Што не пробате и ви тако?

– Хвала ти, предложићу Марку. Већ имам идеју ко би од нас двоје могао за шта да буде задужен.

– Желиш ли да видиш моју собу, да будеш мој гост? Извини, заборавила сам да ти се представим, ја сам Медилица – рече пчела.

Милица је желела да види пчелину кућу, али се тад присети како ју је болело када ју је само једна пчела убола док је брала цвеће, а сад да уђе у кошницу пуну пчела...



Она исприча Медилици о свом искуству и подели свој страх.

– Нема разлога да бринеш, пчеле нападају само непозване госте, а ја сам тебе позвала као мог посебног и драгог гост – убеђивала ју је Медилица.

– То смо решиле, али како ћу ја оволика да уђем у кошницу. Не знам како ћемо то да решимо?

– Е, за то нам треба магија која може да се деси ако нешто мноооо-го, мнооого желиш – рече Медилица. – Морам да ти признам да сам, у тренутку кад сам те чула како се жалиш на то што собу делиш са братом, пожелела да ти се похвалим како ја имам своју собу. Затворила сам очи и јако стисла крила, онолико јако колико сам желела да проговорим твојим језиком, и осетила сам како ми жеља расте и испуњава цело тело – и видиш, успела сам! Пробај и ти!

– Хајде да пробам – рече Милица, затвори очи, стисну најјаче што може песнице и осети како јој жеља расте и испуњава јој тело, постепено од стопала па навише – и кад је жеља стигла до главе, магија се догодила.

У следећем тренутку већ је била у кошници.

– Милице, добро дошла у мој најслађи дом! – дочека је Медилица на улазу.

– Лепа ти је кућа. Јеси ли је ти правила?

– Нисам, за нас ју је направио један дека. Али унутра смо ми пчеле све саме осмислиле и изградиле.

– О, како је доброоо! – одушевљено ће Милица. Па ви сте праве градитељке!

– Ми смо врло прецизне и напамет знамо где шта треба у градњи да поставимо. Зато и можемо да градимо у мрклом мраку.

– Сад сам схватила: ви нисте само оне које граде, већ сте ви и архитекте као мој тата. Он исто смишља како ће нека зграда изгледати.

Док се кретала кроз цик-цак предсобље у кошници, она се даље распитивала код Медилице о њеној кући.

– А од чега је унутрашњост твоје куће?

– Од материјала који се зове восак. Ја га сама правим.

Тако стигоше и до Медиличине собе, која је Милици изгледала веома необично, а онда схвати да соба има шест зидова, а не четири као њена и Маркова.

Медилица је даље поносно показивала своју собу.

– Видиш, овде у соби имам оставу за мед.

– Благо теби, увек у остави имаш нешто слатко.

– А да ти покажем собе мојих родитеља – настави Медилица са показивањем своје куће.

– Ово је соба мог тате, она је већа од моје. Али да видиш тек собу моје маме! – настави Медилица да води Милицу.

– Уууу, како твоја мама има велику собу, са дебелим и јаким зидовима – одушевила се Милица када је ушла у собу Медиличине мајке.

– То је зато што је она краљица.

– Стварно?! Је л' има твоја мама круну кад је краљица?

– Наравно да има, белу круну.