

САДРЖАЈ

Увод: од истог почетка ка различитом искуству	9
Од ратног ка искуственом	15
У рову	15
Милош Црњански	16
Душан Васиљев	17
Ернест Хемингвеј	19
Џон Дос Пасос	21
Форд Мадокс Форд	23
У ваздуху	24
Вилијам Фокнер	25
У збегу	27
Станислав Краков	27
Драгиша Васић	29
Растко Петровић	31
У позадини	32
Исидора Секулић	33
Виџинија Вулф	35
Ребека Вест	36
Од искуственог ка иновативном	39
Тематске иновације	39
Станислав Краков	40
Форд Мадокс Форд и Ребека Вест	50
Формалне иновације	55
Милош Црњански	56
Растко Петровић	65
Поетичке иновације	71
Душан Васиљев	72
Драгиша Васић	76
Исидора Секулић	81
Ернест Хемингвеј	85
Виџинија Вулф	89
Композиционе иновације	94
Вилијам Фокнер	95
Џон Дос Пасос	99

Од иновативног ка конкретном	103
Предвиђање рата	103
„Суседи”	104
<i>Излет на пучину</i>	106
У рату	108
<i>Кроз буру, Крила</i>	109
„Ресимић добошар”, „Бакућ Улија”	115
„Весник”, „Шумановићи”, „Одужен дуг”,	
„Ка истом циљу”, „Једна ноћ на Словенском Југу”	119
<i>у наше време</i> , „Сад ја лежем”, „Такав ти	
никада нећеш бити”, „Природопис смрти”,	
<i>Збогом оружје</i>	124
”Landing in Luck”, „Ad Astra”, ”Crevasse”,	
”Turnabout”, ”All the Dead Pilots”	137
<i>Три војника, САД: трилогија</i>	142
<i>Parade’s End</i>	151
Повлачење преко Албаније	156
„Авети у лову (доживљај)”	156
<i>Дан шести</i>	157
Ратна болница	163
„Убице (гротеска)”	163
„Реконвалесценти”	165
„У другој земљи”	169
Физичке повреде	173
<i>Војникова награда</i> , ”The Leg”	173
Одједи и последице рата	178
„Првени пјеро”, „Победник”, „Како сам се убио”	179
„Испред прага”	183
<i>Црвене магле</i> , „Сумњива прича”	185
<i>Сарторис</i> , ”Victory”, ”Honor”,	
”There Was a Queen”, „Смртоносна вуча”	188
<i>Jacob’s Room</i> , <i>Госпођа Даловеј</i> ,	
<i>Ка светионику, Године</i>	194
Повратници и цивилно друштво	204
„Велики дан”, „Апотеоза”, „Рај”, „Адам и Ева”,	
„Мој пријатељ који је прошао”, „Три крста	
(Из мога дневника (1919))”, <i>Дневник о Чарнојевићу</i>	204
„Помрчина”, „Разбијене вазе”,	
„Сутонске вести”	212
„У гостима”, „У празном олтару”	216
„Војников дом”, „Велика река са два срца”	218
<i>Повратак ратника</i>	221
Закључак: од различитог искуства ка истом утиску	227
Литература	233
Белешка о аутору	253