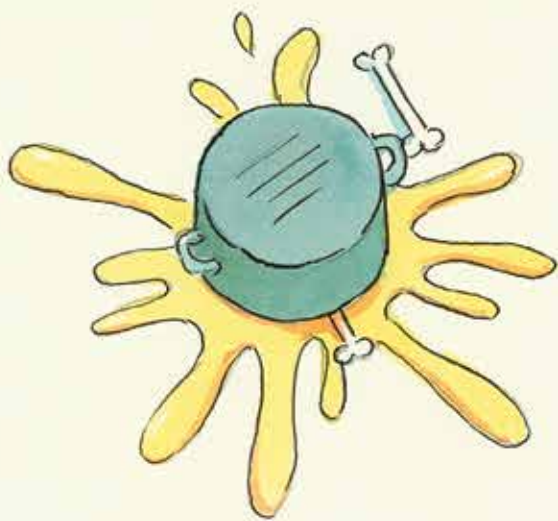
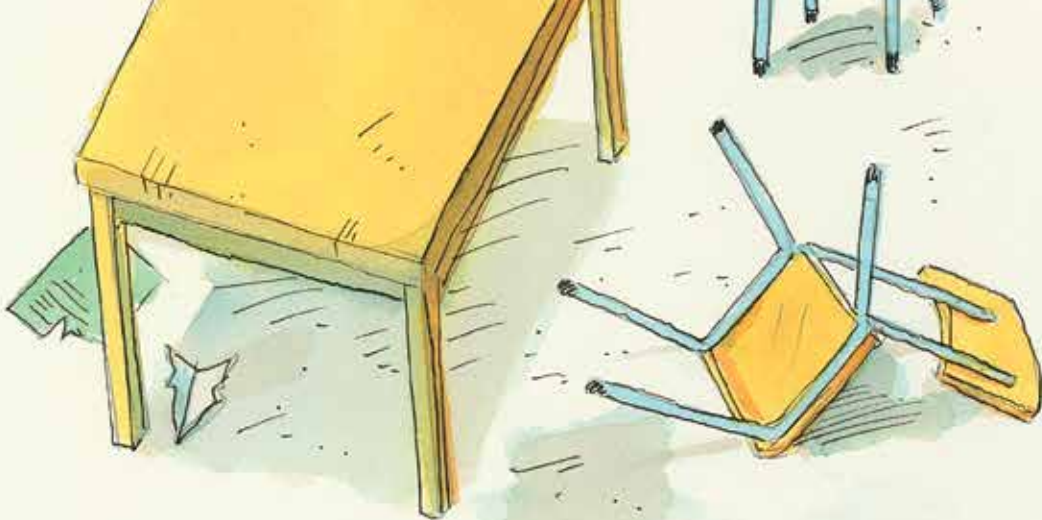


Каролин Рок Грегора Мабир

Школа за Вукове

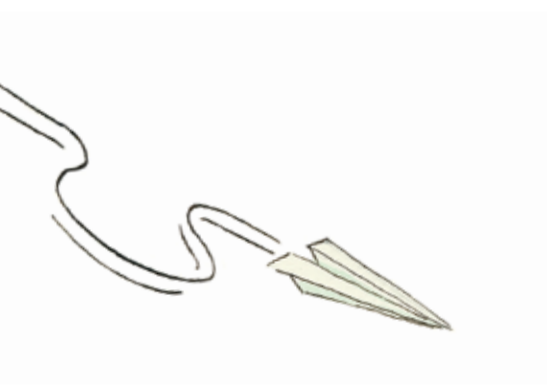






Наслов оригинала:
CAROLINE ROQUE
GRÉGOIRE MABIRE
L'ÉCOLE DES LOUPS

За Аделунет!
Г. М.



© 2020 Mijade Publications (B-5000 Namur-Belgium)

Text © Caroline Roque

Illustrations © Grégoire Mabire

© Za srpsko izdanje Propolis Books 2021



Co-funded by the
Creative Europe Programme
of the European Union

The European Commission support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents which reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.

Подршка Европске комисије за објављивање ове публикације не представља препоруку садржаја који одражава искључиво погледе аутора и Комисија не може сносити одговорност за било које коришћење информација садржаних у публикацији.

Каролин Рок
Грегоар Мабир

Школа за ВУКОВЕ

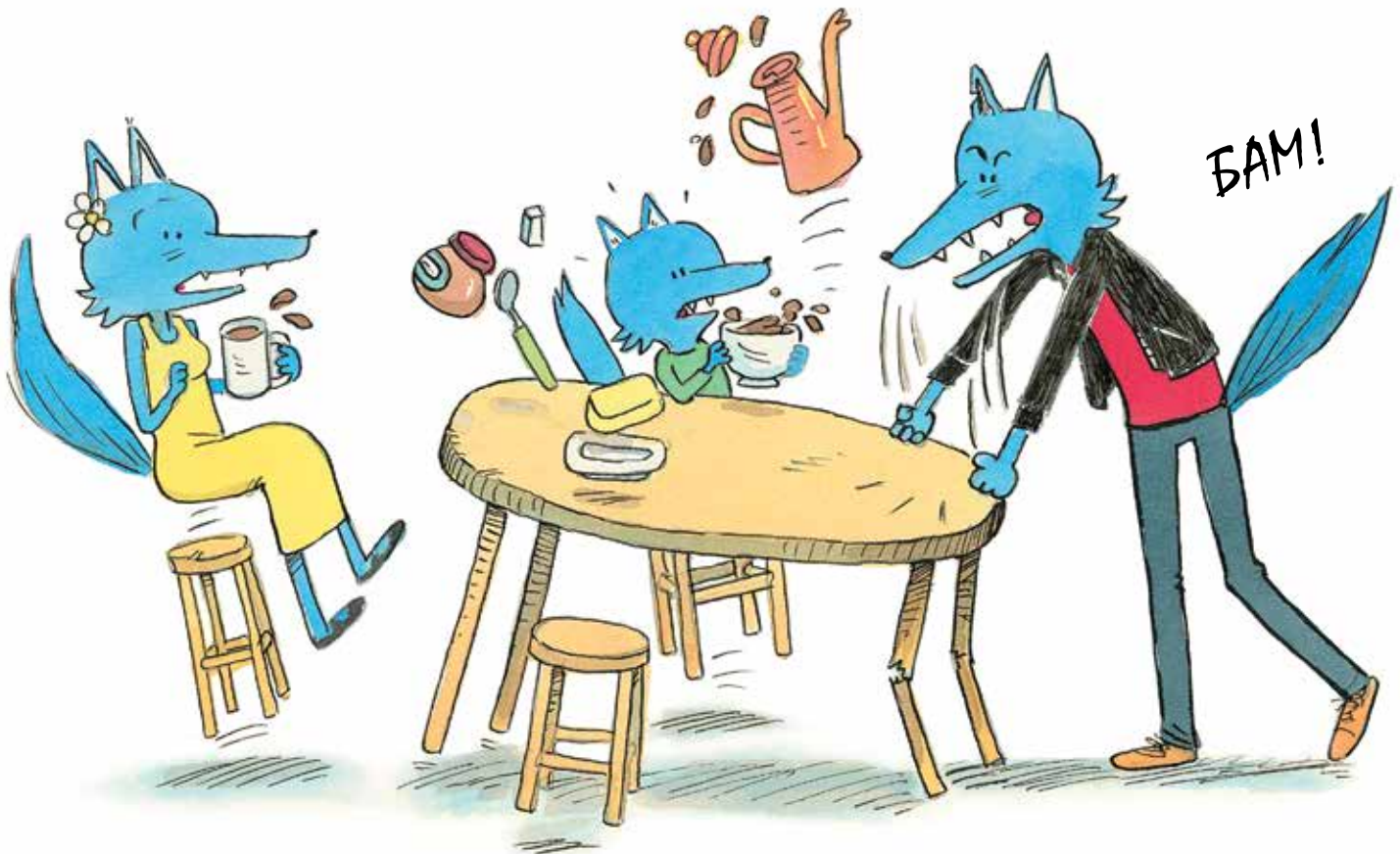
С француског предео:
Владимир Д. Јанковић



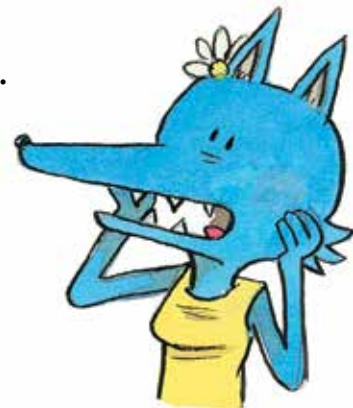


Шумско лишће већ се жути.
Почиње нова школска година.
За Вучка, малог вука, то је први сусрет са школом.
А у његовој породици нема шале с образовањем.

– Мораш обавезно да се упишеш у школу за вукове – грми Вучков отац, страшни Вучина, из све снаге лупајући шакама о сто.



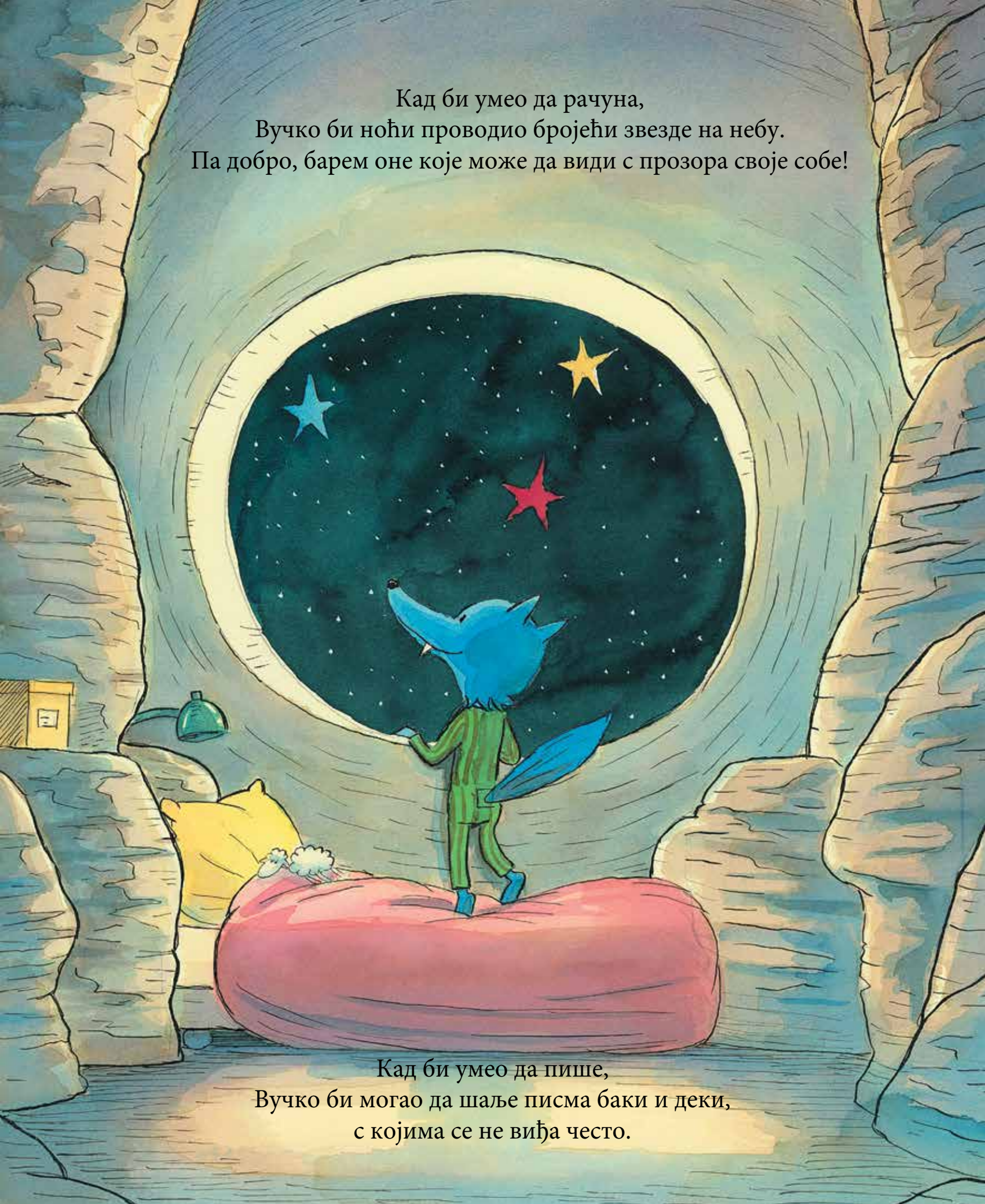
– Тако је! У противном, ићи ћеш у раву школу –
цикнула је Вучинела, Вучкова мама.
А у тој школи деца уче да читају, пишу и рачунају.
Ужас један, кажу!





Вучко никако не може да схвати због чега се његови родитељи толико боје те праве школе. Он би толико волео да зна да чита, пише и рачуна! Кад би умео да чита, Вучко би разумео приче из књига које кришом прелистава у библиотеци. Овако може само да ужива у лепим сликама.

Кад би умео да рачуна,
Вучко би ноћи проводио бројећи звезде на небу.
Па добро, барем оне које може да види с прозора своје собе!



Кад би умео да пише,
Вучко би могао да шаље писма баки и деки,
с којима се не виђа често.

Почиње школска година.
Вучкови родитељи се радују што ће
њихов син научити да завија, да се туче
и да се усвињи кад једе... што све,
уосталом, раде сви мали вукови!
Вучко, међутим, машта о једној
сасвим другачијој школи.

Каролин Рок (1975),
француска ауторка
дечјих романа и
стрипова, умало је
постала хемичарка. На
последњој години студија
направила је заокрет
у каријери. Написала
је серијале дечјих
детективских романа
и сликовнице.

Грегоар Мабир (1975)
завршио је куварску
школу, али је схватио
да уместо зачинским
шпецијама много
боље рукује оловком
којом зачињава
књиге за младе,
илуструјући их.

**Владимир
Д. Јанковић** (1968),
преводац, песник,
есејиста, добитник
специјалне похвале
жирија за доделу
награде Бранко Јелић.
Члан Удружења
књижевника Србије и
Удружења књижевних
преводаца Србије.



Co-funded by the
Creative Europe Programme
of the European Union

