

SNAJDER  KAPULO

# BETMEK

POSLEDNJI VITEZ NA ZEMLJI








PRVI DEO:  
**PEĆINA**





Imali smo *mного* zajedničkih avantura, *Batman* i ja.

Bio sam uz njega gotovo *ceo* njegov život.




ALFREDE,  
PRIBLIŽAVAM SE  
KONAČNOM  
ODREĐIŠTU.

TU SAM, GO-  
SPODARU. SENZORI  
NE DETEKUJU NI-  
KAKVO KRETANJE  
NA LOKACIJI.

Ali od samog početka *nešto*  
u vezi sa ovim slučajem  
delovalo je *drugacije*.

Sledio je njegov trag skoro  
*tačno* godinu dana.




Ali ono što je bilo *nadasve* uznemirujuće s tim slučajem beše to što nije bilo nikakvog megalomanskog zlikovca, nikakvog leša niti *prave* žrtve. Nije bilo *razloga* da ga toliko *uznemiri*. A *ipak*...




NEMA  
NI TOPLLOTNIH  
SIGNALA, GO-  
SPODARU.

PRIMLJENO.



Ali otkriću vam jednu *činju* o njemu. O *Batmenu*. Znaete li *gde* on oseća *uznemirenost*?

U *ožiljcima*. U telo mu je urezan sumorni sistem upozorenja. U zadebljalo i hipertrofirano tkivo... u ožiljke za koje se često *lično* osećam *odgovornim*.



GOSPODARU,  
SAMO NAPOMINJEM  
DA NEMA RAZLOGA  
ZA TOLIKU ŽURBU.  
NE VIDIM NIKAK...

U REDU  
ONDA.



Dok se približavao mestu zločina, pregledao je dosjeje.

Nekoje u protekla 363 dana svakog jutra u različitim krajevima Gotama kredom crtao po liniju dugačku metar i po.

A sutradan bi već nestala. I to je bila *cela* misterija. Ništa više.

Ali kad je pomoću *satelita* uklopio fotografije... *videoje*.

Obris krede beše on. Betmen. *Mrtav*.

Da sve bude još gore, na osnovu obrisa, Betmenovo utihlo srce naziralo bi se tačno na mestu pogibije njegovih *roditelja*...

... u *Aleji zločina*.

STIGAO SAM.

GOSPODARI, KAO ŠTO REKOH: SENZORI NIŠTA NE DETEK...

OVDE JE JOŠ NEKO OSIM MENE.

ŠALJEM TI PRENOS, ALFREDE.

OTVARAM SNIMAK...

O, NE.



ZDRAVO,  
SINKO. JESI LI  
POVREĐEN?

MOMČE?



GOSPODARU,  
MOLIM VAS BUDITE OPRE-  
ZNI. NEŠTO MI OVDE NE  
SLUTI NA...

ZNAM,  
ALFREDE.



SINKO,  
SAD ĆU TE  
PREGLEDATI,  
VAŽI?



SAMO DA  
SE UVERIM DA  
SI DOBRO...



NE BOJ SE,  
DOŠAO SAM..







A onda sam je *ija* osetio.

Tu *uznemirenost*. Naučio sam daje u društvu prikrivam *osmehom*. I to toliko često da sad već prve znake upozorenja osećam u *uglovima usana*.

*Pogrešio* sam. U vezi sa ovim slučajem. A možda i u vezi s mnogo čim drugim. Ali sad je bilo *prekasno*.

GOSPODARU, MISLIM DA TREBA DA ODETE ODPATLE.

DOJAVI DŽIMU. ŽRTVA IMA OKO *DESET*, MOŽDA JEDANAEST GODINA. GADNO JE *ISTRULILA*.

STOJI USPRAVNO POMOĆU NEKOG *POMAGALA*, NEKAKVE MEHANIČKE...

GOSPODARU, NJEGOVA RUKA!

BRUSE, SKLONI SE!

SMESTA, BRUSE!

**BRUSE!**





BRUSE?



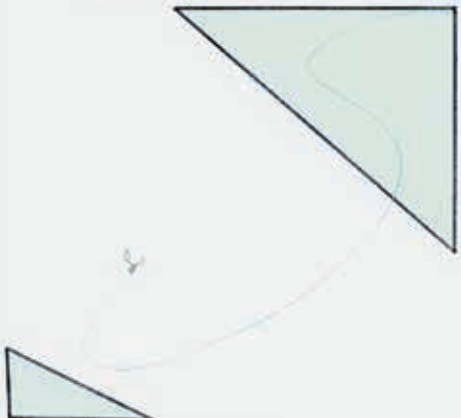
...  
Gd...  
Gdeee...



Alfr'de?!  
Alfr'de,  
javi se!

Immma  
li ikoooga  
ovvde?

TI SI  
OVDE.



BRUS  
VEJN...

GOSPODE.  
**OVDE** SI,  
S NAMA, I SVE  
JE NAJZAD  
**GOTOVO!**



ZAPRAVO, OVO JE **PRVI PUT** NAKON MNOGO GODINA DA TE **NIKO NE OBMANJUJE**, BRUSE.

VIDIŠ, **SVE** SMO POKUŠALI DA DOPREMO DO TEBE. SVAKOJAKE VRSTE TERAPIJA. I **NIŠTA** NIJE USPEVALO. ALI SADA... **NAJZAD** JE NOVI LEK PO IMENU **HELIOKS**, KOJI JE RAZVIO FARMAKOLOŠKI OGRANAK TVOJE PORODIČNE KOMPANIJE, URADIO SVOJE.

I TAKO SI **NAJZAD**, NAKON TOLIKO VREMENA, **ZAISTA** OVDE MEĐU NAMA! U STVARNOSTI. A ISKREN DA BUDEM... SVIMA NAMA U OVOJ USTANOVU... SVIMA NAM JE **TOLIKO DRAGO** DA TE UPOZNAMO.



POZNAJEM I JA TEBE, BRUSE. JA SAM **DR CRVENKO KACIGOV** I VEĆ DVADESET GODINA SAM TVOJ DOKTOR. JOŠ OTKAKO SU TE **DOVELI** KOD NAS...



„... U LUDNICU 'ARKAM'.”





Ne-ne-ne-ne...  
ne...

**PUSTIITEEE  
MEEE!**



PSSST.  
BRUSE, MOLIM  
TE, OVO JE SAMO  
POČETAK...

Ne  
piPaj mE!



ČUJ, SHVATAM DA TI OVO NIJE  
LAKO. *SVI* TO SHVATAMO. A IZA  
ONIH VRATA NALAZE SE MNOGI  
LJUDI KOJI VEĆ *VEOMA* DUGO  
*ČEKAJU* DA TE VIĐE – TO JEST  
*PRAVOG* TEBE!

ALI *PRVO*...  
TREBALO BI  
DA SE VIDIŠ SA  
OSOBOM KOJA  
TE *NAJDUŽE*  
ČEKA.

EVO,  
DAJ DA TE  
*PRIDIG-*  
*NEM.*



BRUSE?

... ne.





BRUSE,  
JESI... JESI LI  
TO STVARNO...  
TI?



DOKTORE  
KACIGOV?

SNIMCI  
POKAZUJU PUNU  
SVESNOST, G. PENI-  
VORTE. I DALJE SE  
**RAZBUĐUJE**, ALI  
VRATIO NAM SE.

BRUSE?  
BRUSE,  
**PRIČAJ SA  
MNOM!**



Alfr'de,  
molimmm te.  
MoLimmm te,  
vodi mmme  
KUĆI.



HOĆU, DRAGI MOJ  
MLADIĆU. OBEĆAVAM TI DA ĆU  
TE ODVESTI KUĆI ČIM BUDEM  
MOGAO. I ŽELIM DA ZNAŠ...  
KAO PRVO ŠTO ĆEŠ SHVATITI  
NAKON BUĐENJA IZ OVOG  
DUGAČKOG KOŠMARA...  
DA TI JE OPROŠTENO.

NIKO TE NE  
KRIVI, BRUSE. BAŠ NIKO.  
NI TVOJI DOKTORI, NI GRAD,  
A PONAJMANJE JA. NIKAD TE  
NISAM KRIVIO. SVI ZNAJU DA NISI  
BIO PRISEBAN PRE ONOLIKO  
GODINA. KADA SI... KAD SI  
URADIO TO ŠTO SI  
URADIO.



BRUSE, MNOGO MI JE  
ŽAO... JA... MISLIO SAM  
DA SI BAR TOLIKO  
SHVATAO.

Alfr'de...  
šššta s'mmm  
to uradio?

PA,  
KAD SI...



KAD SI  
UBIO SVOJE  
RODITELJE U  
ONOJ ULIČICI.



**NENENE!  
NNNNNEEE!**





T' nnNisi  
AlfrRed. Ko s'  
ti?! Ko s'...

**PRESTANI!**



SAMO  
PRESTANI,  
DOĐAVOLA!

SVE  
OVE GODINE...  
**DOSTA JE BILO.**  
POGLEDAJ  
SAMO!



POGLEDAJ OKO  
SEBE! **POGLEDAJ**  
KOGA SVE OVIM  
**POVREPUJEŠ!**



...



TAKO JE, PO-  
GLEDAJ. **STVARNO**  
POGLEDAJ. SAGLE-  
DAJ IH KAO ONO ŠTO  
**JESU**: LJUDI KOJI  
POKUŠAVAJU DA TI  
**POMOGNU.**



Ne... nnne, t'  
nnnije ist'na....

ISTINA JE  
SLEDEĆE...



„*SVIM* TVOJIM DOKTORIMA OVDE... OD TVOG *DEFEKTOLOGA*, PA DO TVOG FIZIKALNOG *TERAPEUTA*... SVIMA IM JE STALO DO *TEBE*.“

„*SILNO* SE TRUDE, IZ DANA U *DAN*, A TI IM SAMO *PODELJUJEŠ* ULOGE *ZLIKOVACA* U TOJ PROKLETOJ POZORIŠNOJ PREDSTAVI U SVOJOJ GLAVI KOJU NAZIVAŠ '*BETMEN*'.“

„ALI ISTINA JE DA TI *NISI* *BETMEN*. A DOKTOR *KACIGOV* *NIJE* *DŽOKER*. I SAMO... *MOLIM TE*. AKO BOGA ZNAŠ, RECI MI DA *SAD TO VIDIŠ*.“



...  
Ludi šššššširdžija. Džervis. Ili Strrrra-šššilo. Onni su ovo urradili...



ŠEHHE JA... NE MOGU VIŠE.

TREBAĆE MU MALO VREMENA, G. PENIVORTE, NIŠTA VIŠE.

NARAVNO, DOKTORE. HVALA VAM... NA SVEMU.



Ne... Neee, Aiffrede, nne idi! Nnne ostavljaj mme! Kad t' mmmolim!



JA TE *VOLIM*, MLADIĆU MOJ. I... *UBRZO* ČU SE *VRATITI*.



Molim te!!!  
Ne idi!!!  
Ne idi! Ne **IDI!!!**

SVE JE U REDU, BRUSE...



... DUGO SI BIO IZGUBLJEN U *MRAKU*. TVOJE *OČI* SAD SAMO TREBA DA SE *PRIVIKNU*.

*SAMO TO.*





Uhhh...  
GDE...

Hhh.



HAJDE,  
HAJDE...

MORA DA JE  
TU NEGDE, BRUSE.  
NEKA GREŠKA...  
NEKI PROCEPU...



DA!  
TU LI...



... SI.



NE...





NE!



NE VERUJEM VAM!



NIKAD VAM NEĆU POVEROVATI!!!



JESTE LI ME ČULI?! NIKAD!

**NIKADAAA!!!**



„GOSPODARU, BOLI ME KAD VAS VIDIM OVAKVOG.“

„SVE NAS BOLI. ZAISTA.“



„VIŠE NO ŠTO MOŽETE I DA ZAMISLITE.“







ALI NI  
PŘIBLIŽNO  
ONOLIKO KOLIKO  
NAS JE BOLELO DA  
VAS GLEDAMO  
RANIJE.

PROŠLO  
JE NEKOLIKO  
DANA, GOSPODA-  
RU. KOLIKO JOŠ  
TREBA DA PROBE  
PRE NO ŠTO PRI-  
HVATITE?



A ZAŠTO ONDA  
ZNAM GRČKI,  
MANDARINSKI I...

UFF. VEĆ SMO  
PŘIČALI O TOME. SAMI  
STE IH OVDE NAUČILI. BIBLI-  
OTEKAR, ELIOT... KOGA STE  
PŘETVORILI U ZUKOVCA S NEKIM  
SULUDIM IMENOM KAO ŠTO JE  
„PSSST“... ON VAS JE  
PODUČAVAO.



ZAŠTO  
ONDA  
UMEM DA  
SE BORIM?

ZAŠTO ŠTO STE... PO-  
NAVLJAM, NAUČILI  
OD DR ALGILA U  
FISKULTURNJ SALI  
USTANOVE.

PRE NO ŠTO GA  
UMALO NISTE UDAVILI U  
DŽAKUZIJU, UVERENI DA  
JE U PITANJU NEKAKAV  
MAGIČNI BUNAR.



BRUSE, JA TE  
VOLIM I ODGO-  
VARAČU TI NA  
PITANJA DOKLE  
GOD ŽELIŠ...

ALI JA...  
DONEO SAM NEŠTO  
DA TI POKAŽEM. NE ZNAM  
HOĆE LI TI POMOČI ILI OD-  
MOČI. DOKTOR KACIGOV  
MISLI DA BI MOGLO BITI  
POGUBNO, ALI JA...  
IMAM VERE.

ŠTA, ALFREDE?  
ŠTA TO?



TVOJU  
MASKU.

MOJU  
MASKU?!

GDE JE?  
OVDE?! HVALA TI,  
ALFREDE



NEMA NA  
ČEMU, BRUSE.  
POGLEDAJ...



... JER EVO  
GA.

OVO JE  
BETMEN.

