

САДРЖАЈ

I

Српске народне приповетке у редакцији Бука Караџића	9
Стефан Митров Љубиша и Данило Киш – Интертекстуалне и жанровске паралеле –	32
Приповедачки облици Јанка Веселиновића	48

II

Прозно дело Драгише Васића у оквиру новије српске књижевности	63
Модерни традиционалиста Иво Андрић	96
Андрићева <i>Кућа на осами</i> као модел приповедачког венца у новијој српској књижевности	108
Приповетке Милоша Црњанског	124
Књижевни и културни доприноси Милана Кашанина	138

III

Први роман Бошка Петровића	159
Антиратна апотеоза Данка Поповића – <i>Књија о Милушину</i> некад и сад	167
Рана проза Миодрага Булатовића у контексту модерне српске књижевности друге половине 20. века	184

Роман Гроздане Олујић о трагању за идентитетом	198
Две Павићеве загонетке	217
Напомена уз књигу	235
Именски регистар	239
Белешка о писцу	247