

SADRŽAJ

<i>Reči zahvalnosti</i>	9
<i>Skraćenice</i>	11

I

O spisu	13
O tumačenju	16
O terminologiji	21
<i>Realna razlika – realna kompozicija</i>	22
<i>Bivstvovanje – egzistencija</i>	23
<i>Biće – bivstvujuće</i>	25
Prolog <i>De entea</i> : Snop pitanja	27

II

Biće kao prvo pojmljeno	30
Primarnost bića i dve operacije razuma	36
Suština kao prvopojmljena	43
Značenje termina <i>ens, esse</i> i <i>est</i> kod Tome	46
Dva smisla bića	56
<i>Biće kao istina propozicije</i>	58
<i>Biće raspodeljeno u deset kategorija</i>	64
Značenje suštine	69

III	
	Materija i suština 78
	Precizirajuće i neprecizirajuće apstrahovanje. 84
	Rod, vrsta i razlika materijalnih supstancija. 89
IV	
	Priroda kao univerzalija 102
	Suština posmatrana apsolutno i realna kompozicija. 113
V	
	Odbacivanje univerzalnog hilemorfizma 118
	Argument za realnu kompoziciju <i>esse</i> i <i>essentia</i> 125
	<i>Prva faza: Argument intellectus essentiae</i> 125
	<i>Druga faza: Odvojeno savršenstvo</i> 131
	<i>Treća faza: Esse kao jedna priroda</i> 135
	Suština kao potencija i dva metafizička poretka 140
	<i>Excurs: Dokaz za postojanje Boga?</i> 147
VI	
	Suština u Bogu i u inteligencijama. 149
	Određenje roda i vrste umskih supstancija. 153
	Bivstvovanje, subsistentno i zajedničko 157
	<i>Nemogućnost dodavanja esse subsistensu</i> 159
	<i>Nastanak pojma esse commune i odsustvo dodavanja</i> . . . 161
VII	
	Suština i uzrokovanje akcidencija 170
	Rod, vrsta i razlika akcidencija. 175
VIII	
	Dokaz za postojanje Boga kao uslov za spoznaju realne kompozicije? 178
	Sabiranje 185
	<i>Literatura</i> 193