



KEN PARKER

knjiga 8



KEN PARKER, knjiga 8
Ljudi, zveri i junaci
Nemilosrdni Buč

SCENARIO: Đankarlo Berardi
CRTEŽ: Ivo Milaco, Bruno Marafa
NASLOVNICA: Ivo Milaco

NASLOV ORIGINALA:
Giancarlo Berardi & Ivo Milazzo: KEN PARKER
Uomini, bestie ed eroi
Butch l'implacabile
Copyright © Berardi & Milazzo, 2019.



DARKWOOD, 2019.

GLAVNI UREDNIK: Slobodan Jović
UREDNIK: Milan Jovanović
PREVOD: Aleksandra Milovanović
REDAKTURA: Slobodan Jović i Milan Jovanović
LEKTURA: Agencija Mahačma
DIZAJN: Ivica Stevanović @ Pero i miš
UPIS TEKSTA: Nenad Marinković @ Pero i miš
ŠTAMPA: Simbol, Petrovaradin

Darkwood d.o.o., Beograd
e-mail: info@darkwood.co.rs
www.darkwood.co.rs
011/2622-867
064/6465-755

CIP – Katalogizacija u publikaciji
Narodna biblioteka Srbije, Beograd
ISBN 978-86-6163-522-9
COBISS.SR-ID 273039372





Junaci među ljudima i zverima

Prva priča u ovoj knjizi jedna je od onih koje su značajne za sudbinu Kena Parkera, ali istovremeno je možemo svrstati među najoriginalnije u serijalu. Kako ne bismo čitaocima kvarili užitak u čitanju ove posebne epizode, bavićemo se samo njenom strukturalnom specifičnošću. Naime, nije uobičajeno da se u jednom serijalu pripovedanom (manje-više) konvencionalnim mehanizmima pribegne stvaranju epizode u kojoj će se istovremeno odati počast tako velikom broju likova. Bernardi i Milaco podelili su uloge i na stranice svog stripa doveli nekoliko desetina junaka iz istorije italijanskog i svetskog stripa, praveći omaž mnogim svojim kolegama i uzorima. Ono što je najvažnije – time nisu u osetnoj meri poremetili ritam ili narušili uverljivost svoje priče. Takva samouverena demonstracija veštine, gotovo stilska vežba uklopljena u ozbiljnu priču, zaista se retko viđa. Većinu tih „pozajmljenih” likova srešćemo već na početku, na prvih tridesetak stranica, u salunu koji primereno nosi ime *Odmorište za junake*. Svi oni su zapravo akteri jedne duge uvodne anegdote. Ali uprkos tome, *Ljudi, zveri i junaci* nije humoristična priča. Nimalo. Reč je o jednoj od najdirljivijih Kenovih avantura.

Čitajući ovu priču, srešćemo, redom, sledeće likove:

15. strana, 3. vinjeta: Kit Carson, ali ne onaj koji je bio istorijska ličnost, već junak istoimenog stripa Rina Albertarelija.

15/5: Cisko Kid i Pančo, junaci stripa Hosea Luisa Salinasa.

16/2: Pekos Bil Gvida Martine i Rafaelea Paparele.

17/1: Narednik Kirk Huga Prata.

22/2: Sandej i Mortimer, eponimski junaci iz dva stripa Viktora de la Fuentea.

22/5: Teks Viler, Kit Karson (opet ne onaj istorijski), Kit Viler i Tajger Džek, junaci stripa Đanluidija Bonelija i Aurelija Galepinija.

23/1: Koko Bil Benita Jakovitija i Rik O’Šej Stena Linda.

24/2: Roki Rajder Luidija Grekija i Marija Ugerija i Red Dast iz *Komanče* Hermana i Grega.

27/2: Rendal Artura del Kastilja.

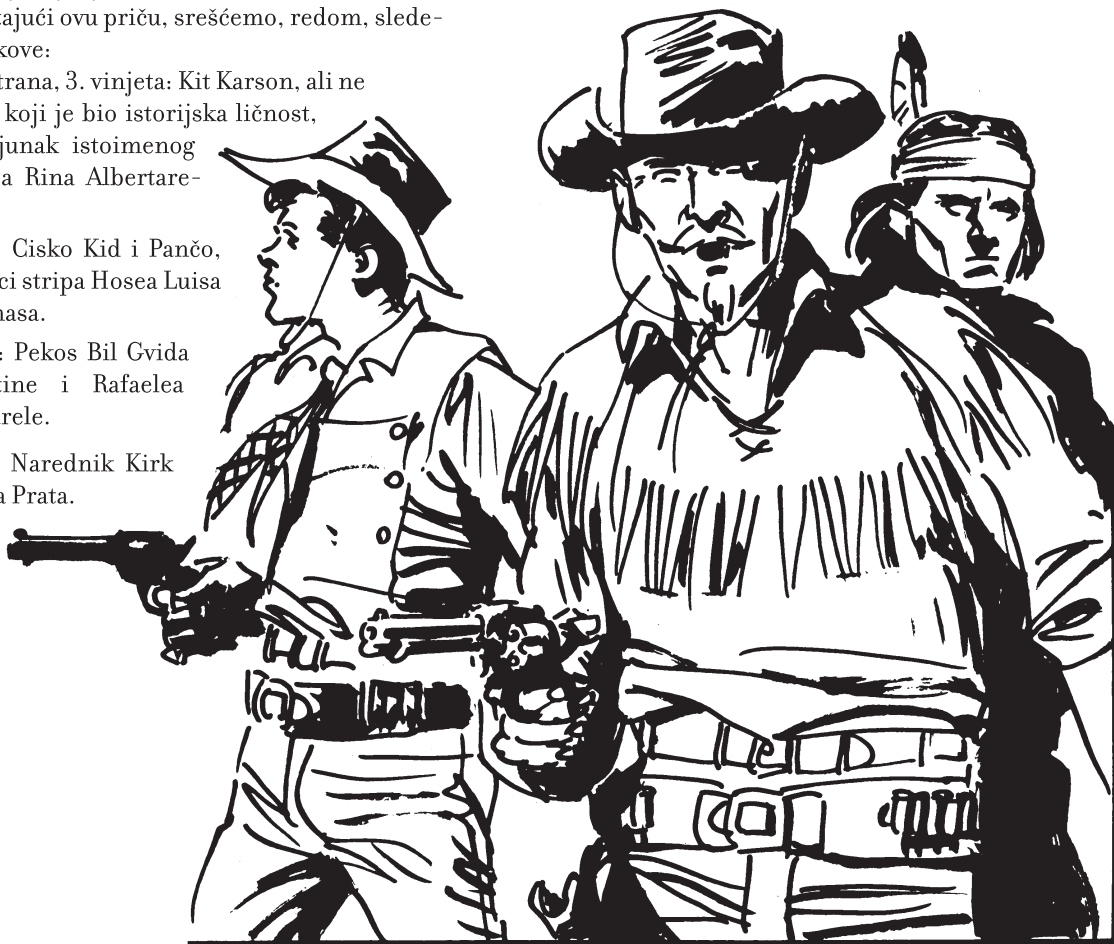
27/4: Kapetan Miki Sinketa, Gucona i Sartorisa (trojca poznatijeg kao *EsseGesse*), Tim Karter iz *Tima* i *Dastija* (tj. *Dečaka s Divljeg zapada*) Gvida Nolite i Franka Binjotija, Kit Teler iz *Malog rendžera* Andree Lavecola i Frančeska Gambe i Kit Hodžkins iz *Malog šerifa* Tristana Torelija i Kamila Zufija.

28/1: Zagor Gvida Nolite i Galijena Ferija.

28/4: Lari Juma Klaudija Nicija i Karla Boskarata.

36/1: Blek Bil iz *Braće Bil* Đanluidija Bonelija.

39/3: Talični Tom Morisa i Renea Gosinija.



Taličnog srećemo na putu ka groblju. Na taj način Berardi i Milaco odali su poštu Gosi-niju, koji je preminuo 1977, godinu dana pre objavljivanja ove priče.

60/3: Bil Adams iz *Priča s Divljeg zapada* Đina d'Antonija i Mat Dilon Harija Bišopa.

88/5: Poručnik Bluberi Žan-Mišela Šarlijea i Žana Žiroa. Upravo između 1974. i 1979. po-stojao je spor oko prava na taj slavni vestern serijal, pa je sudbina daljih epizoda bila nei-zvesna.

Pored ove parade besmrtnih junaka, me-tapristup narativu ogleda se u pojavljivanju urednika i autora:

11/3: Đankarlo Berardi.

32/4: Ivo Milaco.

33/3: Serđo Boneli, strip-autor (pod pseu-donimom Gvido Nolita) i tadašnji vlasnik iz-davačke kuće *Boneli*, ovde s „docrtanim” br-kovima koje inače nije nosio, i Dečo Kancio, strip-autor i dugogodišnji generalni direktor u pomenutoj izdavačkoj kući.

Ovo nije prvi put da se Berardi i Milaco po-javljaju kao junaci sopstvenih stripova. Tim trikom već su se poslužili u serijalu *Springvil*, u epizodi *Džon Eberhard*, kod nas objavljenoj u *Stripoteci* #746. Njih dvojica će se po-novo pojaviti i u *Kenu Parkeru*, u jednoj neobičnoj

priči stvorenoj gotovo dve decenije nakon ove. Ali time ćemo se više baviti kada dođemo do te epizode. Sada je vreme da se prepustimo uživanju u ovoj koja je pred nama. Priči koja zaista govori o ljudima, zverima i junacima – i to ne samo u jednom smislu.

Milan Jovanović



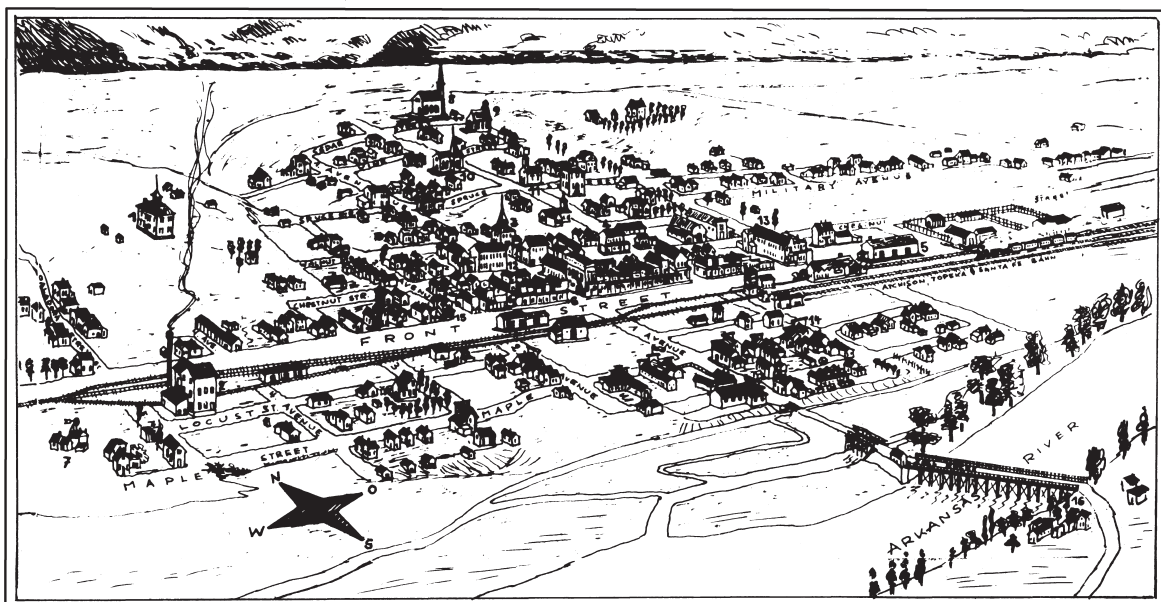


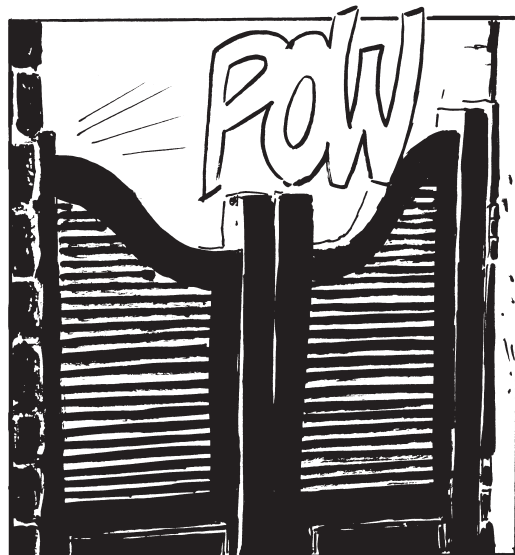
KEN PARKER

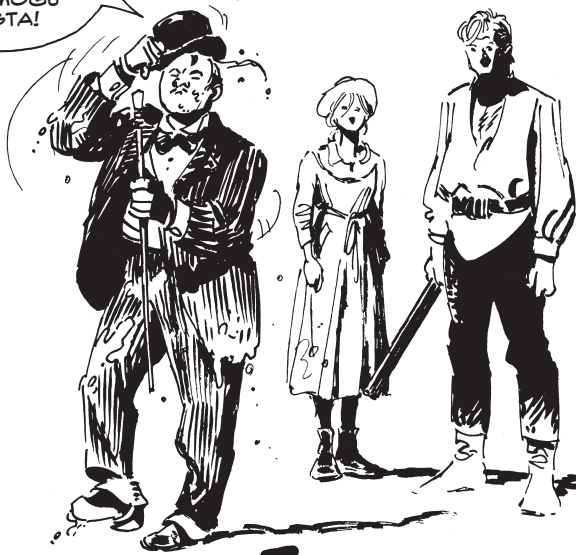
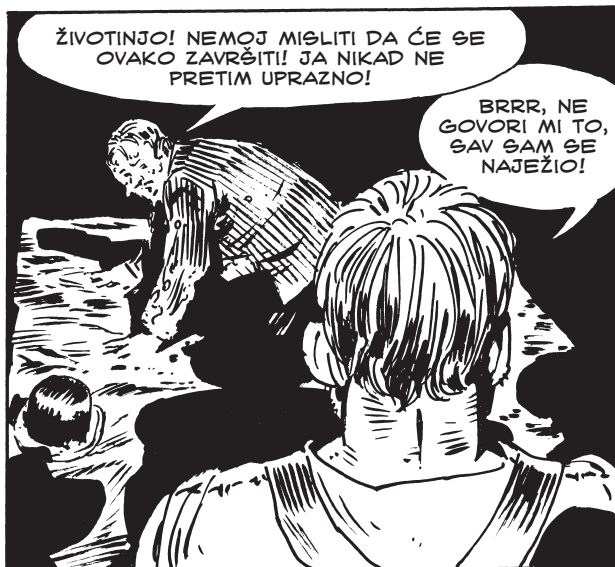
15 Ljudi, zveri i junaci



IZGRAĐEN U JUŽNOM KANZASU, DUŽ PRUGE AČISON – TOPEKA – SANTA FE,
DODŽ SITI JE SABIIRNI CENTAR ZA VELIKA TEKSAŠKA KRDA KOJA KREĆU
KA TRŽIŠTIMA NA ISTOKU...















AKO STE ME VIDELI,
TO ZNAČI DA STE I VI
MENE GLEDALI, ŠTO
ZNAČI DA SMO
KVIT!





A JA SAM
MLAĐA I MORAM
DA RAZGLEDAM
UNAOKOLO DA BIH
NEŠTO NAUČILA...
JE L' JASNO?

MALA SUVONJAVA
BEZOBRZNICE,
BOLJE BI TI BILO DA
NAPUNIŠ STOMAK,
A NE DA GNJAVIŠ
POŠTENE LJUDE!



BOLJE VI MISLITE NA SVOJA
CREVA! JA UNUTRA VEĆ IMAM
DVE PORCIJE GULAŠA SA
SVINJSKOM KOŽURICOM I
S LUKOM!

SVINJSKA
KOŽURICA I
LUK... **PIH!**



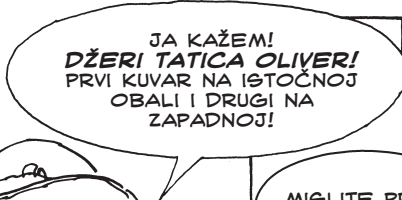
AKO MI
NE VERUJETE,
MOGU DA VAM
DUNEM POD
NOS!



DALJE OD MENE,
MALECKA! SVINJSKA
KOŽURICA I BELI LUK
NE IDU ZAJEDNO ČAK
NI U PASULJU!



A KO
TO KAŽE,
GOSPODIN
SVEZNALICA?



JA KAŽEM!
DŽERI TATICA OLIVER!
PRVI KUVAR NA ISTOČNOJ
OBALI I DRUGI NA
ZAPADNOJ!



MISLITE PRAVI
KUVAR?!



ZABOGA,
DA... MADA BI
PRIKLADNIJA
REČ BILA
„ŠEF“!





