







Liz Pišon

Tom Gejts je
APSOLUTNO
FANTASTIČAN

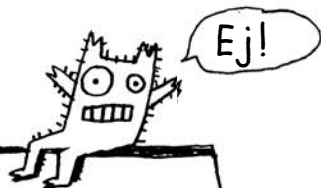
(u nekim stvarima)

PREVOD: Zoran Penevski



malá laguna





Visok zid

Naslov originala

Liz Pichon

Tom Gates is

ABSOLUTELY

FANTASTIC

(at some things)

Text and illustrations @ Liz Pichon, 2013

The original edition is published and
licenced by Scholastic Ltd.

Copyright @ ovog izdanja Laguna 2018

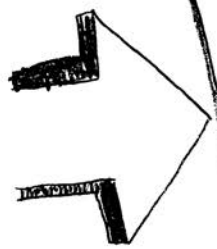
<http://tomgatesworld.blogspot.com>

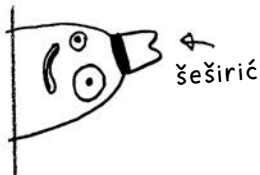




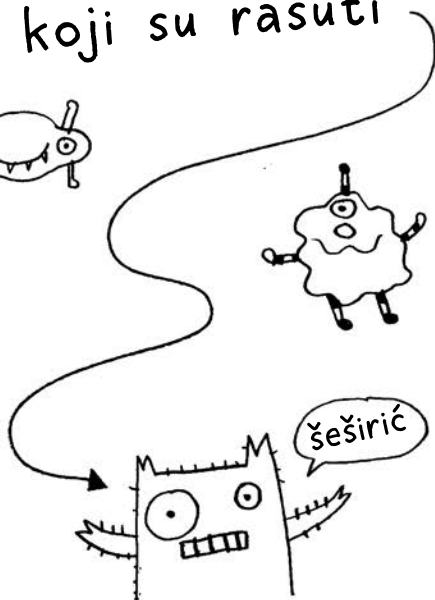
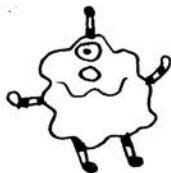
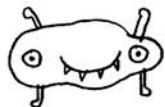
Izdavaču

OGROMNO
hvala svima
koji su uneli
svoj trud
u ove knjige
VEOMA
zahvalna
Liz





SVE
MONSTRUME
koji su rasuti





SVUDA

u knjizi!

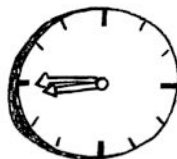
Voleo bih

da škola počinje u

jedanaest sati pre podne,

a **NE** u petnaest


do devet



(što je prerano za mene).

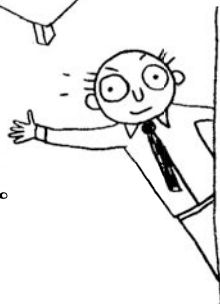
GROZAN sam kad je ustajanje na vreme u pitanju.

Treba da prođe **STO GODINA**

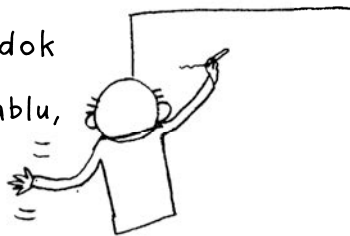
dok mozak ne počne da
mi radi, a još više vremena
dok ne otvorim  oči.



Gospodin Fulerman (moj razredni) je
UVEK BUDAN.



Upravo je ispred učionice,
sav **UŽURBAN** i ŽIVAHAN dok
nabacuje neke reči na tablu,
što nema nikakvog smisla.



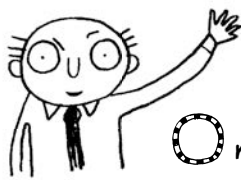
Kaže: „Verovatno se čudite što sam
napisao ove reči.“



(Aha, eto, malo.)



„Da li bi neko hteo da DODA neku



zanimljivu reč ovom spisku?“

(Čutim i dalje.)

Onda je neko iz poslednje klupe

dobacio: TORTA,
gospodine.

Što je dobar izbor (svi volimo torte, zar ne?).

Gospodin Fulerman ispisuje reč TORTA
na tabli.



Zatim je Mark Klamp predložio

reč BUBA,



a Džulija Morton

poželela da tu bude i OLOVKA



(što uopšte NIJE zanimljiva reč, ali ju je

Gospodin Fulerman ipak zapisao).

Sve vreme mislim - i čudim se kako to

da gospodin Fulerman nikad ne

izgleda umorno.



MOŽDA zato što su mu OČI
TAKO OGROMNE O O
i **BULJAVE** i PODOZRIVE!

Gospodin Fulerman
KRUPNE



ima baš

UPITNO

IZBEČENE



← OČI.

Eto, to sam pomislio.

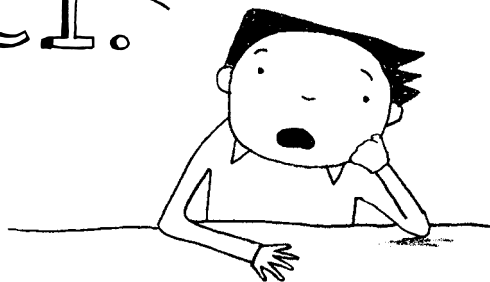


Samo što NISAM samo pomislio.

Već sam to i IZGOVORIO -

NAGLAS!

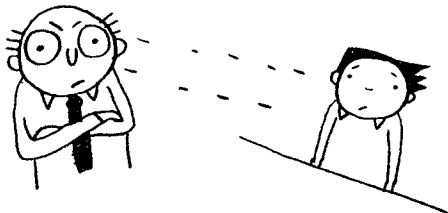
„UPITNO
IZBEČENE
OČI.“



„Izvini, Tome, nešto si rekao?“

Gospodin Fulerman

zuri u mene.



„Ne, gospodine.“

„Zvučalo je kao UPITNO
IZBEČENE OČI, Tome.“



(Misli... misli...) „Ne, gospodine.“

„Šta si onda izgovorio?“



„Rekao sam...“



PEČENE SOČNE,
gospodine.“

Na šta su se svi u razredu

NASMEJALI

(osim mene).

Ha!
Ha!

Ha!

Gospodin Fulerman me je SKÖRÖ
prostrelio pogledom i rekao:

 „To su TRI reči, Tome – izaberi jednu.“

Uhvatila me je PANIKA

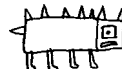
i rekoh



PITE,

što je on

napisao na tabli.




Zatim je Gospodin Fulerman objasnio
šta hoće od nas.

„Hteo bih da napišete kratku priču
koja bi sadržala ŠTO VIŠE ovih
REČI koje vidite na tabli.“



Vaša priča može da bude o bilo čemu.
Zato budite kreativni!“



 Super... Da sam TO znao,
odabrao bih neku korisniju
reč za priču, kao TO ili I.

Sigurno ne bih „PITE“.

Nekad davno bila jedna ~~PITA~~.

~~Bila jednom jedna OGROMNA PITA.~~



SPISAK REČI

OLUJNA

OGROMNO

SPREMITI

IZNENADIO

TORTA

DOBAR

MALO

BUBA





OLOVKA


FRIŽIDER

PITE

(Gospodin Fulerman nije napomenuo da priča treba da ima smisla, što je dobro - pa evo.)

MOJA KRATKA PRIČA napisao Tom Gejts

Bila je **OLUJNA** noć kad sam **IZNENADIO** namrgođenu sestru Diliju **SPREMIVŠI** joj **OGROMNU**  kupku. Bila je presrećna dok joj nisam rekao da ima  **BUBU** na glavi. Predložio sam joj da je skine kad se bude kupala u kadi. Ali Dilija se naljutila  i *frknula*  je bubu **OLOVKOM**.

Kad je napokon otišla na kupanje, ja sam se poslužio divnim **PITAMA**  koje su bile u **FRIŽIDERU**.

Tu je bila i **TORTA**. Pojeo sam veći deo. Ali pošto sam **DOBAR** bata, ostavio sam Diliji **MALO** parče.

(Evo ga.)



Kraj

Eto - gotovo.