

## Sadržaj

<b>PREDGOVOR</b> .....	7
<b>1. RIZICI NEODRŽIVOG RAZVOJA</b> .....	11
1.1. Uvod .....	11
1.2. Dosadašnji koncept rasta i razvoja .....	12
1.3. Problemi (ne)održivog razvoja .....	16
1.4. Klimatske promene i problemi održivog razvoja .....	24
1.5. Negativni efekti razvoja poljoprivrede i problemi hrane .....	32
1.6. Problem zdravstvene bezbednosti hrane .....	36
1.7. Umesto zaključka: ka održivom razvoju – nužnost nove paradigme .....	40
<b>2. NACIONALNA KULTURA I OTPORI TRANZICIONIM PROMENAMA</b> .....	47
2.1. Uvod .....	47
2.2. Pojam i karakteristike nacionalne kulture .....	49
2.3. Dimenzije nacionalne kulture .....	51
2.4. Uloga nacionalnih kulturnih specifičnosti .....	56
2.5. Koreni otpora tranzicionim promenama u Srbiji .....	62
2.6. Umesto zaključka: nužnost promena .....	72
<b>3. ULOGA INTELIGENCIJE U PROCESU RUKOVOĐENJA POSLOVNIM AKTIVNOSTIMA</b> .....	85
3.1. Uvod .....	86
3.2. Inteligencija i obrazovanje .....	89
3.3. Vrste inteligencije .....	90
3.4. Inteligencija i mudrost .....	99

3.5. Inteligentno poslovanje . . . . .	105
3.6. Umesto zaključka: poruka . . . . .	108
<b>4. ANATOMIJA SAVREMENE GLOBALNE EKONOMSKE KRIZE . . . . .</b>	<b>112</b>
<b>5. AKTUELNOST KNJIGE <i>KAPITAL U 21. VEKU</i> TOMA PIKETIJA . . . . .</b>	<b>120</b>
5.1. Uvod . . . . .	120
5.2. Predmet istraživanja knjige . . . . .	121
5.3. Metod istraživanja . . . . .	122
5.4. Značaj knjige . . . . .	127
5.5. Zaključna razmatranja i ocene . . . . .	135
<b>6. IZAZOVI NEJEDNAKOSTI U SAVREMENOM DRUŠTVU . . . . .</b>	<b>142</b>
<b>7. PODELJENA DRUŠTVA I PROBLEM DALJEG RAZVOJA . . . . .</b>	<b>159</b>
<b>8. HOMO EKONOMIKUS I PARADIGME DRUŠTVENOG RAZVOJA . . . . .</b>	<b>174</b>
8.1. Uvod . . . . .	175
8.2. Istorijska dimenzija homo ekonomikusa . . . . .	176
8.3. Homo ekonomikus kao ideal kapitalističkog društva . .	178
8.4. Homo ekonomikus u ekonomskoj teoriji . . . . .	180
8.5. Dosadašnje paradigme razvoja homo ekonomikusa . .	196
8.6. Nužnost promena . . . . .	206
8.7. Zaključak i preporuke . . . . .	216
<b>BELEŠKE . . . . .</b>	<b>223</b>
<b>KORIŠĆENA LITERATURA . . . . .</b>	<b>269</b>
<b>O AUTORU . . . . .</b>	<b>283</b>