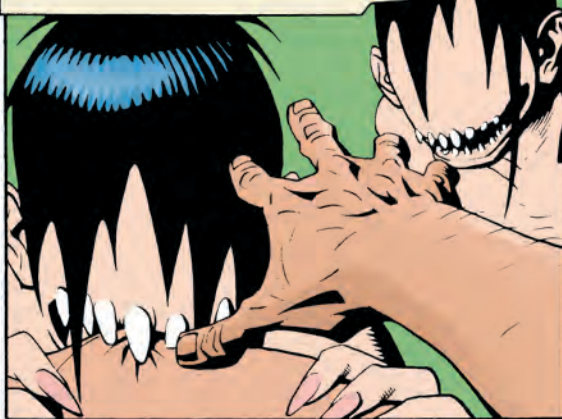


POSTOJI SAN U KOJEM OGROMNE ŽENE BEZ LICA NA KOJIMA JAŠU VUKOVI ŽVAČU MOJU UTROBU I NOGE. ZUBI SU IM OŠTRI.



PREMDA BOLNO I NEPRIJATNO, TO NIJE TOLIKO UŽASNO.

POSTAJE UŽASNO KAD NESPRETNNO POKUŠAM DA NATERAM JEDNU OD NJIH DA POPUŠTI STISAK. GLAVA JOJ JE OGROMNA I PRAZNA, A MOJA RUKA PROLAZI KROZ NJENO MESO I TANKU LOBANJU, KOSA I SLUZ MI SE LEPE ZA PRSTE KOJI MLATARAJU PO PRAZNINI.



ONA NEMA MOZAK – I KAD TO SHVATIM, POČNEM DA SE BACAKAM I OČAJNIČKI VRIŠTIM.



BUDIM SE U ZNOJU I STENJEM, SAM U HOTELSKOJ SOBI. CRVENE BROJKE POKAZUJU 02:14 U TAMI.

NAČAS SE PLAŠIM DA SE VRATIM U SAN. OKLEVAM: POSTOJE TAME IZA ZAVESE JAVE I SRCE MI SE STEŽE PRED IGROM SENKI.



PREKASNO.

NEMA ME VIŠE.

Zamak

SENOMEN

S likovima koje su kreirali

Nil Gejman, Majk Dringenberg i Sem Kit

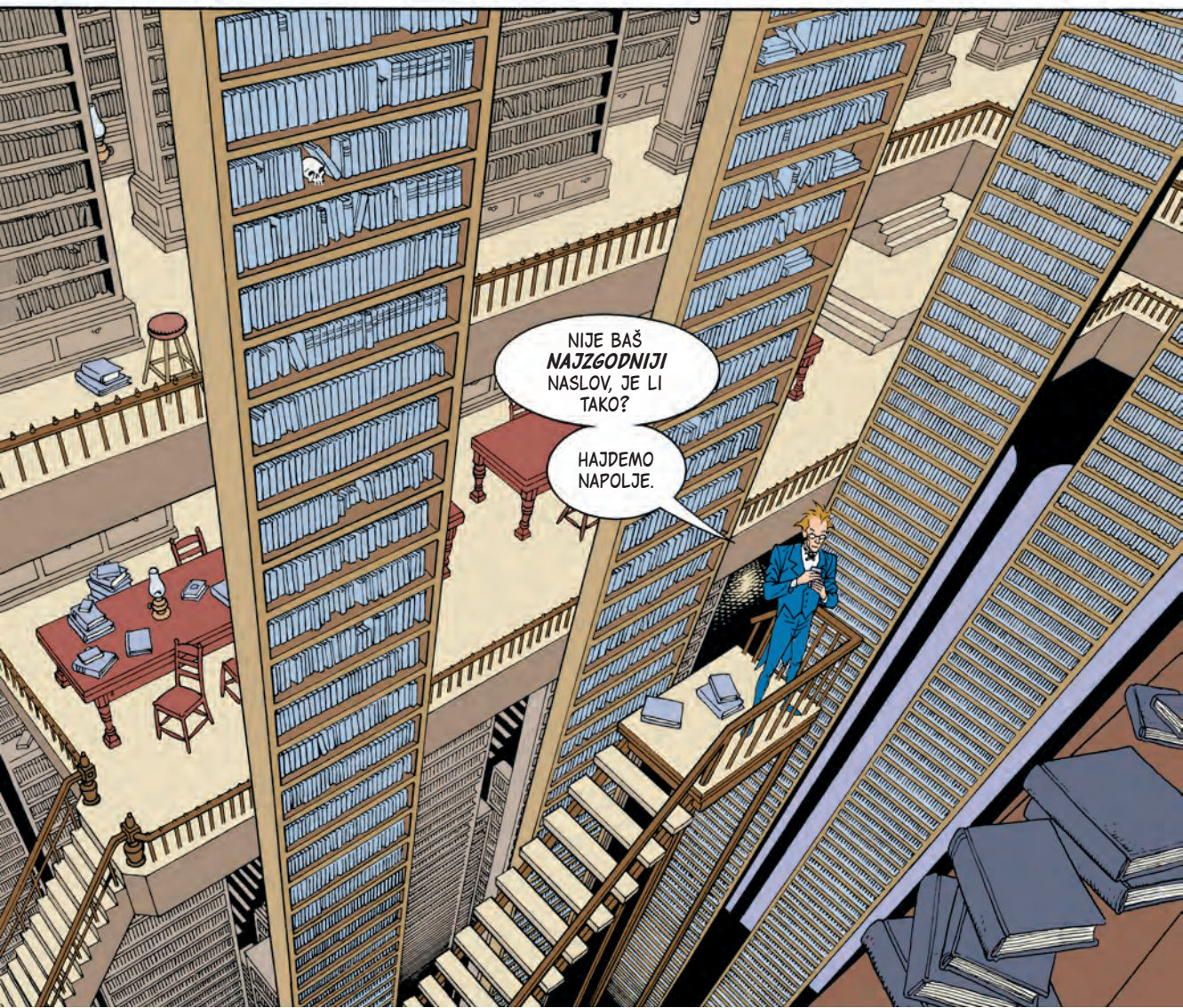
NIL GEJMAN
scenario

KEVIN NOULAN
crtež i ispis teksta

DANIJELO VOZO
kolori

ŠELI REBERG
pomoćnica urednice

KAREN BERGER
urednica





LUSJENE, JESI LI VIDEO
NEGDE ONU MODISTKINJU?
SUTRA IMAM SLOBODNO
POPODNE, PA JE TREBALO
DA MI POZAJMI KAPUT...

O, IZVINI. NISAM
ZNALA DA IMAŠ
GOSTA.

VEROVATNO BI TREBALO
DA SE PREDSTAVIM. ZOVEM
SE NUALA. JA SAM VILA.

NE,
ZAIŠTA
JESAM.

IZGLEDALA
SAM...

LEPŠE...

BILA SAM DAR, ILI
MITO. ILI MONETA ZA
POTKUSURIVANJE... ILI...

IZVINJAVAM SE.

KAKO GOD BILO, SADA
UGLAVNOM ČISTIM
PRESTONU DVORANU.
TO RADIM.

GLANCAM PRESTO, ČISTIM
STEPENICE I BRIŠEM
PRAŠINU S KIPOVA,
PEREM PROZORE.

ČAKUM-PAKUM.
TAKO JE
ODRŽAVAM.

VEOMA
SE DIČIM
TIME.

I NIMALO
ME NE MUČI
NOSTALGIJA.

NIMALO MI
NE NEDOSTAJE
VILINSKO
ČARSTVO.

ZAIŠTA
JE TAKO.



SJAJAN
POGLED,
A?

TI SI, ZNAČI, ONAJ
NOVI ŠTO RADI S
LUSJENOM?



UPS. PREŠAO SAM SE. JA SAM
GAVRAN METJU. NE TEK TAMO NEKI,
VEĆ GLAVNI GAVRAN. TO JE JEDNA
OD TIH ČUJNIH STVARI U SNEVANJU
- OVDE IMA MESTA SAMO ZA
JEDNOG GAVRANA.



NISAM **ODUVEK**
BIO GAVRAN, ALI LJUDI
SE MENJAJU. MOGAO SAM
DA BIRAM, A BOGME, TO
JE VIŠE NEGO ŠTO
MNOGIMA ZAPADNE.

VIDIŠ ONU TAMO
PLANINU? PA, NA POLA
PUTA DO VRHA JE MALA
PEĆINA I TAMO SE
MOTAM KAD NISAM OVDE;
TAMO JE MOJA
GOSPA EVA.



JA SAM
NJEN
GAVRAN.

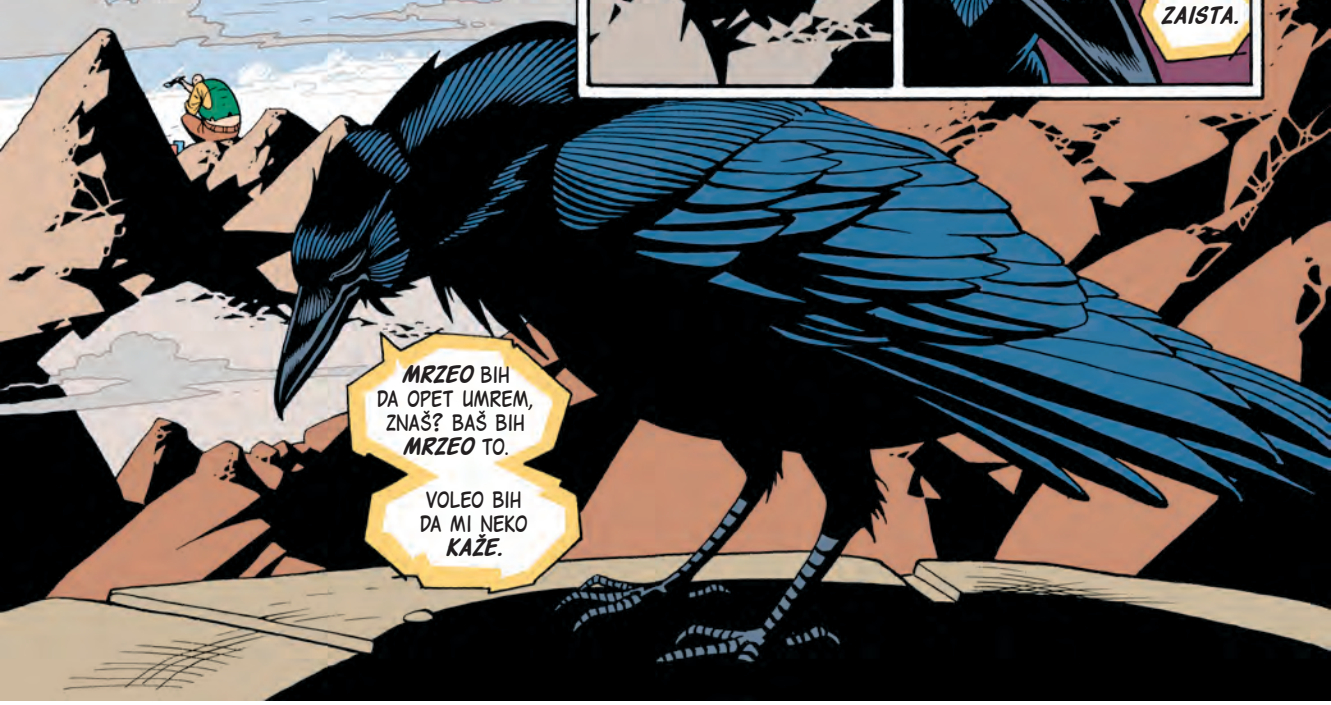
ALI SAM I
ŠEFOV GAVRAN
- DOZVOLIO MI JE DA
OSTANEM OVDE I
UOPŠTE NIJE **LOŠ**
ŠEF, KAD SE SVE
IMA U VIDU.



JEDNOM SAM PITAO EVU ŠTA
JE BILO S **DRUGIM** GAVRANIMA
TOKOM GODINA. JA NISAM **PRVI**.
A-A, NI BLIZU.

ALI
NIKAD
MI NIJE
OTVORENO
ODGOVORILA
NA TO.

NE
ZAIŠTA.



MRZEO BIH
DA OPET UMREM,
ZNAŠ? BAŠ BIH
MRZEO TO.

VOLEO BIH
DA MI NEKO
KAŽE.



OSOBLJE U PALATI JE VEOMA BROJNO, PREMDA JE STANOVNIŠTVO SNEVANJA, KAD SE SVE UZME U OBZIR, PRILIČNO MALO.

BEZNADEŽNO OSKUDEVAMO U LJUDSTVU.

A SAD BISMO MOGLI DO VIOLINISTINOG LUGA, ILI...



Lusjene?

Šta to radiš?

VODIM VAŠEG GOSTA U OBILAZAK PO ZAMKU I OKOLINI, GOSPODARU.



Ah.

MOG GOSTA?

DA, GOSPODARU.

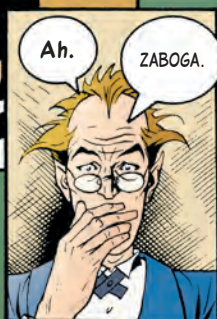


Liči li ovo tebi na MOG GOSTA, Lusjene?



Ah.

ZABOGA.



Pa, nije važno. Pokazao si zamak snevaču, nema ničeg lošeg u tome.

A jesi li ti išta naučio zahvaljujući poseći mojoj palati, smrtni snevaču?

Ne?

Pa, svi vi pre ili kasnije dođete ovamo. Ovo mesto je, najzad, srce vašeg snevanja.



Ali video si malo toga, smrtni snevaču. Da li bi želeo da se zadržiš duže?

Najzad, ovde u Snevanju se mogu videti hiljade hiljada stvari, a mnogo se da i naučiti.



ONDA ČUJEM ZVONO, PRODORNO I UPORNO.

OBAZIREM SE PO ZAMKU DA VIDIM ODAKLE DOPIRE.



HTEO SAM DA TA BUKA PRESTANE. HTEO SAM DA SAZNAM S KIM SAM RAZGOVARAO.

ZNAO SAM DA BI MI ON MOGAO OTKRITI TAJNE, ZNAO SAM DA ON ZNA KO SU ŽENE S VUCIMA, ZNAO SAM DA ON ZNA ISTINU IZA SVAKOG SNA KOJI SAM IKAD SANJAO...



ZVONO MI PRODIRE U SNOVE I JA SE OKREĆEM, NEVOLJNO, POSEŽEM RUKOM.

DOBRO JUTRO. OVO JE VAŠ POZIV ZA BUĐENJE. SADA JE 7.15 UJUTRO.

O, HVALA.



ZNAM DA SAM HTEO DA NASTAVIM DA SPAVAM, ALI VIŠE SE NE SEĆAM ZAŠTO.

ZBOG NEKOG ČUDNOG SNA.



SAD SE VIŠE NE SEĆAM NI O ČEMU JE BIL.

PA, DOBRO...

SIGURNO NIJE BIL NIŠTA VAŽNO.

NAJZAD, BIL JE TO SAMO SAN.

KRAJ



The Wild

with



ay D O T L S S

tse

tse

s

le



Eülen Tawdanc enweissen fene...



... die on alle arbeyt die welt hat gese...



... frager-der bey- lig scyft ist be...



... feind-des helff vns die ewige...

D E O P R V T

he sv tse .je



... bes seinem lebē twiewol sich der set krimet schon begriffen. at Bot...

