

**Aplikacija Adobe Bridge dobila je ime po tome što služi kao veza (most) ka programima u sistemu Adobe Creative Cloud.** Brzo ćete shvatiti da je Bridge koristan za pregledanje i umanjenih verzija (engl. thumbnails) i velikih prikaza (engl. large previews) slike pre nego što ih otvorite u modulu Camera Raw ili u Photoshopu. Ako zaronite malo dublje, otkrićete da on nudi i obilje drugih korisnih mogućnosti.

U poglavlju 1 koristili ste Bridge da biste sinhronizovali parametre boja za svoje Creative Cloud programe. Ovde vam prvo pokazujemo kako da koristite Bridge da biste preuzeli fotografije s digitalnog foto-aparata. Zatim ćete saznati kako da prikažete i pregledate umanjene verzije slika (sličice) u prozoru programa Bridge; otvarate datoteke u Photoshopu; prilagodite radni prostor programa Bridge svojim potrebama; dodelite ključne reči datotekama; obeležite, ocenite, sortirajte i filtrirate umanjene verzije slika u prozoru Bridge; premeštate i kopirate datoteke; izvozite keš programa Bridge; tražite datoteke; i organizujete umanjene verzije slika u kolekcije.

Napomena: Adobe Bridge mora da bude preuzet i instaliran nezavisno od Photoshopa.

## Pokretanje programa Adobe Bridge

Kada pokrenete Adobe Bridge, otvara se prozor Bridge.

### Pokrenite Adobe Bridge:

Uradite jedno od sledećeg:

U Windowsu 8, prikažite početni ekran i pritisnite pločicu za **Adobe Bridge CC**.

- Da bi Bridge CC mogao da se pokrene s početnog ekrana ili s radne površine (engl. desktop), u listi Apps desnim tasterom miša pritisnite njegovu ikonicu i izaberite opciju Pin to Start ili Pin to Taskbar.

Na Macu, pritisnite ikonicu programa **Adobe Bridge CC** na doku. Drugi način je da u direktorijumu Applications > Adobe Bridge CC, dvaput pritisnete ikonicu aplikacije **Adobe Bridge CC**.

U Photoshopu, pritisnite Ctrl-Alt-O/Cmd-Option-O.

Na paleti poslova ili traci s menijima pritisnite ikonicu Creative Cloud. Pritisnite Apps, pronađite **Bridge CC** na listi, pa pritisnite **Open** (ili **Update**, ukoliko je potrebno).

- Ako želite da se Bridge pokreće automatski pri uključivanju računara, ali da se ne otvara prozor Bridge, idite u okvir za dijalog Edit/Adobe Bridge CC > Preferences (Ctrl-K/Cmd-K), prikažite pano Advanced i potvrdite opciju Start Bridge at Login.



# PROGRAM BRIDGE



## U OVOM POGLAVLJU

Pokretanje programa Adobe Bridge .23
Preuzimanje fotografija s foto-aparata .24
Osobine prozora programa Bridge .26
Biranje radnog prostora za Bridge .28
Pregledanje slika u programu Bridge .29
Otvaranje datoteka iz programa Bridge u Photoshopu .....33
Prilagođavanje prozora programa Bridge. ....36
Snimanje namenskih radnih prostora .38
Resetovanje radnih prostora programa Bridge. ....38
Dodeljivanje ključnih reči datotekama38
Ocenjivanje i označavanje umanjenih verzija slika.....40
Menjanje rasporeda i sortiranje umanjenih verzija slika .....41
Filtriranje umanjenih verzija slika ..41
Upravljanje datotekama pomoću programa Bridge .....42
Izvoženje keša programa Bridge .42
Grupno preimenovanje datoteka .43
Traženje datoteka .....44
Pravljenje i korišćenje kolekcija ... 45

## Preuzimanje fotografija s foto-aparata

Kada koristite digitalni foto-aparat, fotografije se čuvaju na memorijskoj kartici – najverovatnije tipa CompactFlash (CF) ili Secure Digital (SD). Umesto da priključujete foto-aparat direktno na računar, možete izvaditi memorijsku karticu i ubaciti je u čitač kartica, a zatim preuzeti fotografije s čitača na računar preko USB ili nekog drugog kabla, zavisno od toga kakvu vezu podržava vaš aparat.

Kada počne preuzimanje slika s foto-aparata, možda će se automatski pokrenuti podrazumevana sistemска aplikacija za učitavanje slika. Umesto te aplikacije, preporučujemo da koristite aplikaciju Photo Downloader, koja je deo programa Bridge, a uputstva za rad slede.

### Preuzmite fotografije s čitača kartica pomoću Photo Downloader-a:

- Izvadite karticu iz foto-aparata i ubacite je u odgovarajući prorez na čitaču kartica.
- Utaknite čitač kartica u računar. Ako se pokrene podrazumevana sistemска aplikacija za učitavanje slika, zatvorite je.
- Pokrenite Bridge, pa pritisnite dugme **Get Photos from Camera** na vrhu prozora Bridge. Otvoriće se okvir za dijalog Photo Downloader. Ako se pojavi okvir s upozorenjem a želite da Photo Downloader bude podrazumevana aplikacija za učitavanje slika (kao mi), pritisnite Yes; u suprotnom, pritisnite No.
- Iz menija **Get Photos From** u oblasti Source, izaberite čitač kartica.
- U oblasti Import Settings, uradite sledeće:

Da biste promenili mesto snimanja, pritisnite **Browse/Choose**, pa pronađite odgovarajući direktorijum. Pritisnite OK/Open da biste snimali slike u taj direktorijum, pa se vratite u okvir za dijalog Photo Downloader.

Da biste napravili nov poddirektorijum u trenutno izabranom direktorijumu, izaberite konvenciju imenovanja iz menija **Create Subfolder(s)**, ili odaberite Custom Name i unesite ime direktorijuma (ili izaberite opciju None ako ne želite nov poddirektorijum).

Da biste slikama dodelili prepoznatljiva imena i kraće, u nizu poređane brojeve umesto podrazumevanih, dugačkih brojeva, izaberite opciju Custom Name iz menija Rename Files, pa unesite ime i početni broj. Primer vašeg unosa prikazuje se ispod ovog polja.

Opcija **Preserve Current Filename in XMP** treba da ostane isključena.

Potvrđite opciju **Open Adobe Bridge** da bi se fotografije prikazale u programu Bridge kada se završi preuzimanje.

Opcije **Convert to DNG** i **Delete Original Files** treba da ostanu isključene.

Da biste kopije fotografija slali u zadat direktorijum ili na spoljni disk (kao rezervu), potvrđite opciju **Save Copies To**, pritisnite dugme **Browse/Choose**, izaberite lokaciju, pa pritisnite OK/Open. To će biti vaša prva rezervna kopija (engl. *backup copy*).



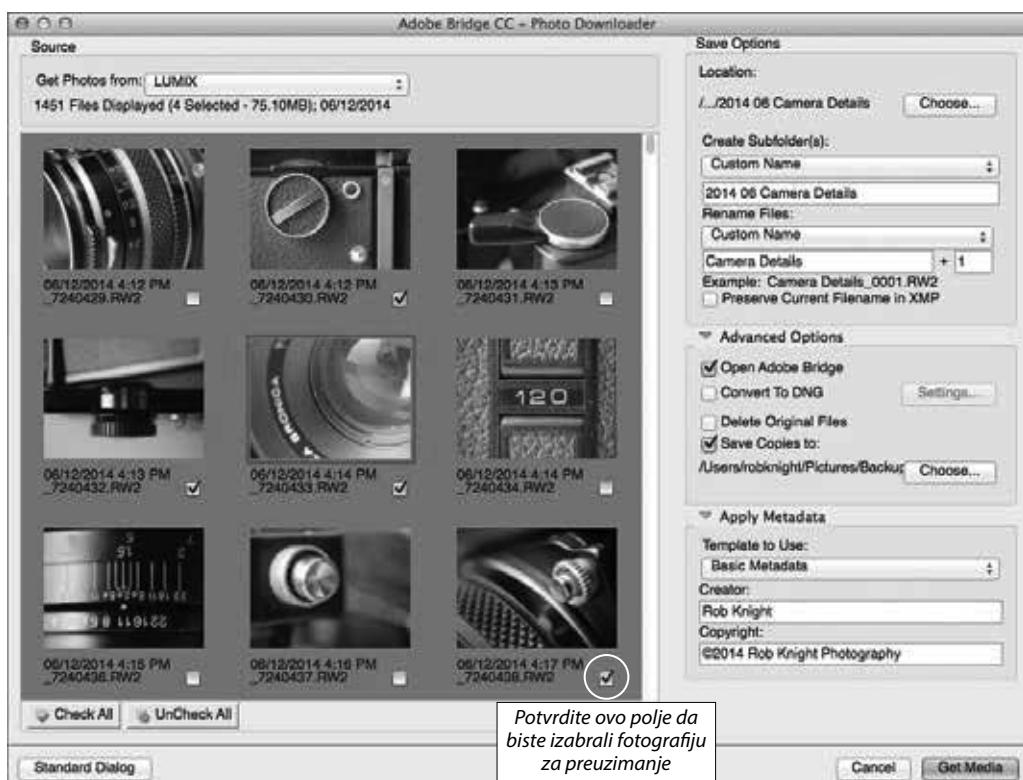
**A** Standardni okvir za dijalog u Photo Downloader-u.

- 6.** Ako želite da preuzmete samo odabrane fotografije (a ne sve) sa svoje memoriske kartice, pritisnite dugme **Advanced Dialog** da biste proširili okvir za dijalog.**A** Ispod prozora s umanjenim verzijama slika pritisnite dugme **UnCheck All**, pa potvrđite polje ispod svake slike koju hoćete da preuzmete. Ili, držite pritisnut taster Ctrl/Cmd i pritisnite više slika, pa potvrđite polje za jednu od njih; znak za potvrdu pojaviće se ispod svih izabranih fotografija.

**Opciono:** U oblasti Apply Metadata unesite informacije o autoru (Creator) i zaštiti autorskih prava (Copyright) da bi one bile dodata metapodacima o svim preuzetim fotografijama. (Ti metapodaci će se prikazati u programu Bridge.)

► U svakom trenutku se možete vratiti u standardni, manji okvir za dijalog tako što pritisnete dugme Standard Dialog.

- 7.** Pritisnite dugme Get Media da bi počeo proces preuzimanja. Kada se završi, okvir za dijalog Photo Downloader automatski se zatvara. Pošto ste potvrdili opciju Open Adobe Bridge, preuzete fotografije će se prikazati u novom prozoru programa Bridge. Zasad ne brinite o njihovom pregledanju ili otvaranju – kroz taj proces provešćemo vas kasnije.
- 8.** Isključite čitač kartica.
- 9.** Preporučujemo da kopirate svoje fotografije na prenosni čvrsti disk.



**A** Okvir za dijalog Advanced u Photo Downloaderu sadrži iste opcije kao standardni okvir za dijalog, plus opcije za metapodatke i oblast za biranje fotografija koje ćete preuzeti.

## Osobine prozora programa Bridge

Prvo ćemo identifikovati glavne komponente prozora programa Bridge, počevši od vrha (**A**, sledeća strana). Dva reda dugmadi i menija smeštena duž vrha prozora, zovu se paleta alatki (engl. *toolbar*). Drugi red palete alatki zove se još i traka s putanjama (engl. *Path bar*). Ako se traka s putanjama ne vidi, izaberite Window > Path Bar.

Veliki odeljci u prozoru Bridge zovu se *okna* (engl. *panes*). Svako okno sadrži jedan ili više panoa (engl. *panels*), a svakom se pristupa preko njegovog jezička (engl. *tab*): Favorites, Folders, Filter, Collections, Content, Preview, Metadata i Keywords. U podrazumevanom radnom prostoru, Essentials, panoi iz dva bočna okna omogućavaju vam da upravljate datotekama, pregledate umanjene verzije slika, filtrirate ih i prikazujete podatke o datotekama; pano Content, smešten u sredini, sadrži sličice datoteka i direktorijuma. Na dnu prozora nalaze se kontrole za menjanje veličine i rasporeda sličica. (Prilagođavanje prozora programa Bridge opisano je na stranama 28 i 36–37.)

Sledi kratak opis onih panoa o kojima ćeće učiti u ovom poglavlju.

Pano **Favorites** prikazuje listu direktorijuma koje ste označili kao omiljene (engl. *favorites*), da biste im mogli lako i brzo pristupati. Videti stranu 29.

Pano **Folders** sadrži prozor s hijerarhijskom listom svih glavnih i ugnezđenih direktorijuma na vašem čvrstom disku (ili na više diskova). Videti stranu 29.

Na panou **Filter** navedeni su kriterijumi koji se odnose na slike u trenutno izabranom direktoriju; na primer, koliko slika ima oznaku (natpis), ocenu izraženu zvezdicama, datum izrade ili datum izmene. Pritisnjem, tj. uključivanjem i isključivanjem različitih kriterijuma na panou Filter, određujete koje će se slike iz tekućeg direktorijuma prikazati na panou Content. Da biste proširili ili saželi kategoriju, pritisnite strelicu ispred njenog imena. Videti stranu 41.

Pano **Collections** prikazuje imena i ikonice kolekcija, tj. grupa umanjениh verzija slika koje formirate da biste organizovali svoje slike. Videti strane 45–46.

Na panou **Content** prikazuju se umanjene verzije slika iz trenutno izabranog direktorijuma (i, opcionalno, one iz ugnezđenih direktorijuma). U donjem

desnom uglu prozora programa Bridge, možete pritisnuti dugme View Content As pomoću kojeg upravljate time da li se i u kom obliku metapodaci o tekućim datotekama prikazuju za svaku sliku na panou Content (videti stranu 37). Za svaki tip prikaza na ekranu možete promeniti veličinu sličica (videti stranu 36). Pano Content se koristi u mnogim zadacima opisanim u ovom poglavlju.

Na panou **Preview** vidi se veliki prikaz umanjene verzije slike (ili direktorijuma) koja je trenutno izabrana na panou Content. Ukoliko je izabrana sličica videa ili PDF datoteke, pano Preview sadrži kontrole za reprodukovanje videa odnosno pregledanje strana datoteke. Na ovom panou mogu se pregledati dve ili više izabranih sličica, radi poređenja, a on sadrži i lupu koju možete koristiti za pregledanje sitnih detalja. Videti strane 29–31.

Pano **Metadata** ima dva glavna odeljka, oba s podacima koji se odnose na trenutno izabranu umanjenu verziju slike. Pločica na vrhu levo sadrži sažetak (videti izdvojen odeljak na strani 29), dok su na glavnom delu panoa navedeni detaljniji podaci, u kategorijama koje se mogu sažimati. Na primer, u kategoriji File Properties vidi se ime tekuće datoteke, njena veličina itd. Preko kategorije IPTC Core, datoteci možete pridružiti napomenu o autorskim pravima i druge podatke (videti stranu 39). Kada se izabere umanjena verzija digitalne fotografije, u kategoriji Camera Data (Exif) navode se parametri foto-aparata uz koje je ta fotografija snimljena. Ukoliko je fotografija obrađena u modulu Camera Raw, na ovom panou će se pojavit i kategorija Camera Raw, sa osnovnim parametrima primenjenim na trenutno izabranu fotografiju (da biste ovoj kategoriji dodali još podataka koji se odnose na Camera Raw, otvorite okvir za dijalog Edit/Adobe Bridge CC > Preferences, okno Metadata, i potvrdite odgovarajuće opcije u oblasti Camera Raw).

Koristite pano **Keywords** da slikama dodeliite jednu ili više opisnih ključnih reči – na primer, onih koje identificuju događaj, osobu na slici, klijenta ili lokaciju – da biste brzo pronašli tražene slike pomoću drugih funkcija programa Bridge (videti strane 38–39). Možete sprovesti pretraživanje da biste pronašli umanjene verzije slika na osnovu ključnih reči, ili svesti prikaz slika na panou Content na određene potkategorije tako što ćeće potvrditi samo određene ključne reči na panou Filter.

Napomena: Pano Inspector nije opisan u ovoj knjizi.



## Biranje radnog prostora za Bridge

Da biste brzo rekonfigurisali prozor programa Bridge, izaberite jedan od unapred definisanih radnih prostora, engl. *workspaces*. (Definisanje i snimanje namenskih radnih prostora opisano je na stranama 36–38.)

### Izaberite radni prostor za Bridge:

Uradite jedno od sledećeg:

Na gornjoj paleti alatki pritisnite **Essentials**, **Filmstrip**, **Light Table**, **Metadata** (List View za umanjene verzije), **Keywords**, **Preview**, **Folders** ili neki od snimljenih novodefinisanih radnih prostora. **A** (Ako na paleti alatki ima mesta a želite da prikažete još imena radnih prostora, povucite razdelnik trake uлево.)

Iz menija **Workspace** na paleti alatki, izaberite radni prostor. **B–C**

Pritisnite prečicu za jedan od prvih šest radnih prostora na biraču (prema listi u meniju **Workspace**): od Ctrl-F1/Cmd-F1 do Ctrl-F6/Cmd-F6. Prečice se dodeljuju automatski za prvi šest radnih prostora na biraču, prema njihovom trenutnom redosledu sleva nadesno. (Ne funkcioniše? Ukoliko ove prečice već koristi operativni sistem, one neće raditi u programu Bridge.)

- Da biste promenili redosled radnih prostora na biraču, povucite ime uлево ili уdesno.
- Da biste saznali kako da promenite veličinu sličica na panou Content, pogledajte stranu 36.
- Da biste otvorili drugi prozor programa Bridge, izaberite File > New Window (Ctrl-N/Cmd-N). U svakom prozoru možete prikazati različit radni prostor i direktorijum.



**A** Da bi se prikazala dodatna imena radnih prostora, povucite razdelnik trake uлево.

**A** Da biste promenili radne prostore, pritisnite ime radnog prostora na biraču...



**C** Radni prostor *Filmstrip* sadrži veliki prikaz trenutno izabrane umanjene verzije slike (ili više njih).