

ЈА у ВРТИЉУ

4-5
година

+55
налепница

РАЗВОЈ ГОВОРА

ЛОГИЧКО
МИШЉЕЊЕ

МАТЕМАТИКА

УПОЗНАВАЊЕ
ОКОЛИНЕ

ГРАФОМОТОРИКА

ЦРТАЊЕ



Ја у вртићу

Прво издање

Аутори

Др Симеон Маринковић, Славица Марковић

Рецензенти

Мр Милица Ћебић, Учитељски факултет, Београд
Мирјана Ђурђевић, стручни сарадник, ПУ *Рагосно дешињство*, Нови Сад
Весна Секулић, васпитач, ДВ *Машијарије*, Београд

Илустратор

Евелина Данева Рајнингер

Уредник

Мр Љиљана Маринковић

Ликовни уредник

Душан Павлић

Графички дизајн

Душан Павлић

Лектор

Виолета Бабић

Припрема за штампу

Небојша Митић

Издаје

Креативни центар
Београд, Градиштанска 8
Тел./факс: 011 / 38 20 464, 38 20 483, 24 40 659
www.kreativnicentar.rs
e-mail: info@kreativnicentar.rs

За издавача

Мр Љиљана Маринковић

Штампа

Графостил

Тираж

7.000

Copyright © Креативни центар 2015

CIP - Каталогизација у публикацији
Народна библиотека Србије, Београд

37.016:3/5-028.31(076.1)

МАРИНКОВИЋ, Симеон, 1941

Ја у вртићу : развој говора, логичко мишљење, математика, упознавање околине, графомоторика, цртање : 4-5 године / Симеон Маринковић, Славица Марковић ; [илустратор Евелина Данева Рајнингер]. - 1. изд. - Београд : Креативни центар, 2015 (Крагујевац : Графостил). - [60] стр. : илустр. ; 29 см. - (Креативна школа)

Тираж 7.000.

ISBN 978-86-529-0185-2
1. Марковић, Славица, 1967 [аутор]

COBISS.SR-ID 212578572

Министар просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије одобрио је издавање и употребу ових радних листова у предшколском образовању и васпитању решењем број 650-02-356/2014-06 од 19. 1. 2015. године.

Др Симеон Маринковић

Славица Марковић

ЈА У ВРТИЊА

+55
налепница

4-5
година

РАЗВОЈ ГОВОРА

ЛОГИЧКО
МИШЉЕЊЕ

МАТЕМАТИКА

УПОЗНАВАЊЕ
ОКОЛИНЕ

ГРАФОМОТОРИКА

ЦРТАЊЕ



УПУТСТВО

Пред вама је књига *Ја у врџићу*, намењена деци од четири до пет година. Њена садржина односи се на природну и друштвену околину, оно што је деци блиско и познато: на предмете и појаве, породицу и оне који дете окружују у врџићу, на биљни и животињски свет. Теме су усмерене ка основним сферама дечјег развоја, а то су упознавање сопствене личности, развијање сазнања о другима и односа с њима и изграђивање сазнања о околини.

Решавање задатака у овим радним листовима подстиче децу на разноврсне активности: да опажају, уочавају сличности и разлике, анализирају целину и делове, да пореде, придружују, групишу и класификују појмове, да уочавају и стварају правила и редослед, серијалне низове, да траже везе и асоцијације, као и да међусобно упоређују више елемената битних за решавање задатка. Задаци подстичу децу на то да запажају, замишљају и закључују.

Приликом коришћења радних листова васпитачи и родитељи треба да имају у виду ограничене могућности деце овог узраста у графомоторном представљању, али исто тако и богат репертоар могућности других начина симболичког, иконичког и практичног представљања. Потребно је да решавању задатака претходе или да га прате практично искуство и истраживање, манипулација предметима и разноврсним материјалима, као и стицање искустава и знања на различите начине. То је предуслов за превођење на мисаони план и симболичко представљање.

Ова књига користи се у заједничким активностима деце и васпитача или родитеља. Потребно је да одрасли деци пруже помоћ и подршку тако што ће створити услове у којима ће она самостално моћи да долазе до сопствених решења и открића. Због тога треба поштовати индивидуални дететов темпо, његово спонтано размишљање и оригинална решења и разумети „грешке“ у решавању проблема. То је знак да дете чини самосталне напоре у размишљању.

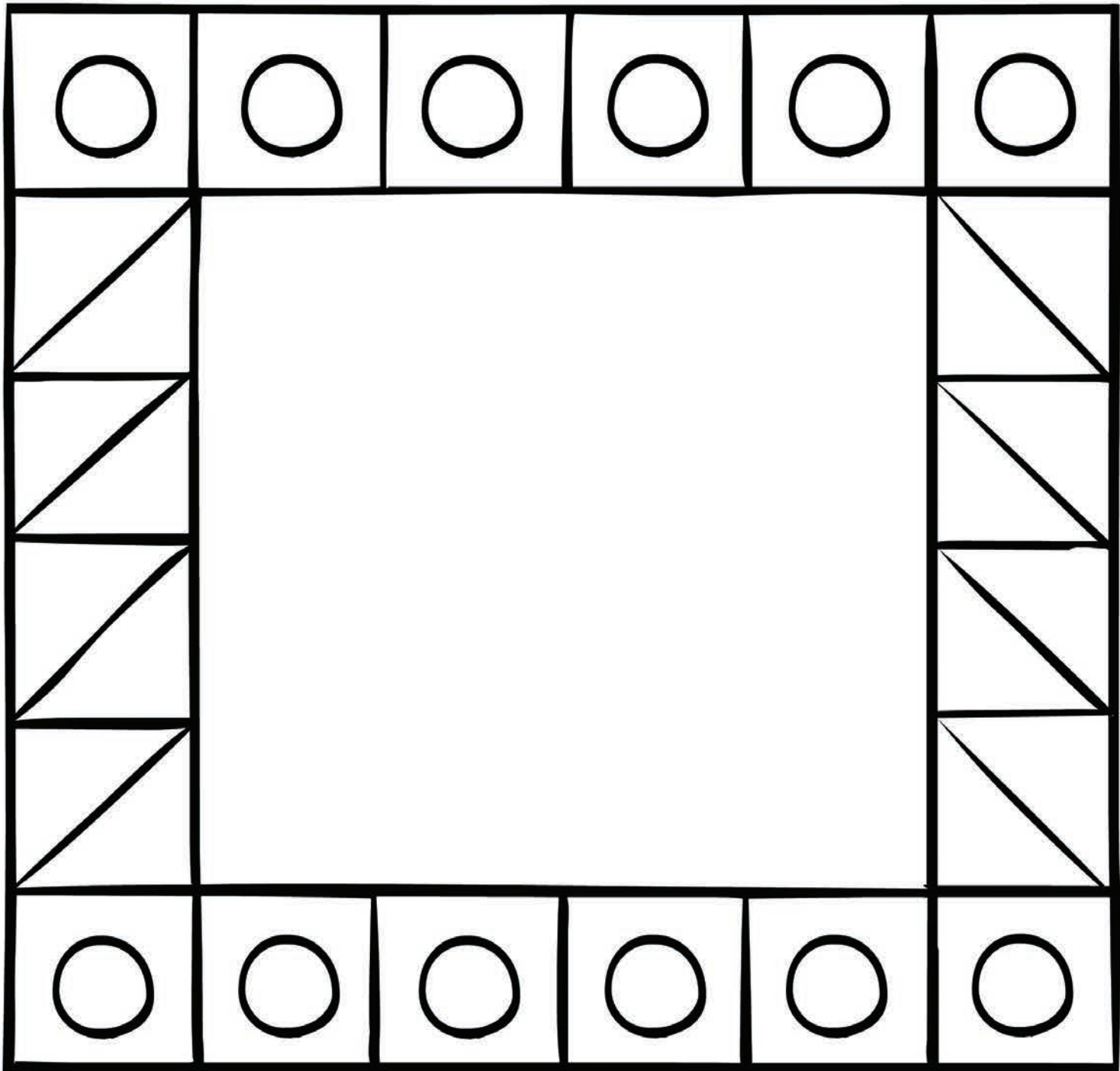
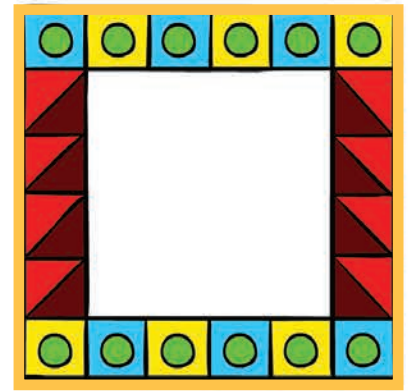
Васпитачи треба да користе радне листове у индивидуалном раду с децом или приликом рада у малој групи јер ће тако моћи да провере да ли су деца разумела задатке. Моћи ће да им помогну тако што ће им објаснити нове појмове и непознате речи или их упутити на то да се унутар групе међусобно помажу. Добро је да се од деце тражи да објасне свој начин решавања проблема и да наведу примере из свог искуства.

Ови радни листови васпитачима и родитељима могу бити добар извор информација о напредовању детета у развоју. Такође, они могу бити писани материјал којем се дете може враћати и тако пратити сопствене промене у разумевању света.

Настајање књиге *Ја у врџићу* од почетка су пратили тимови сарадника из предшколских установа из свих делова Србије, па са сигурношћу можемо рећи да су ови радни листови у потпуности прављени по мери деце и у складу с потребама васпитача.

1. ДА ВАМ СЕ ПРЕДСТАВИМ

- Нацртај себе. Украси рам.
- Уз помоћ одрасле особе напиши своје име.



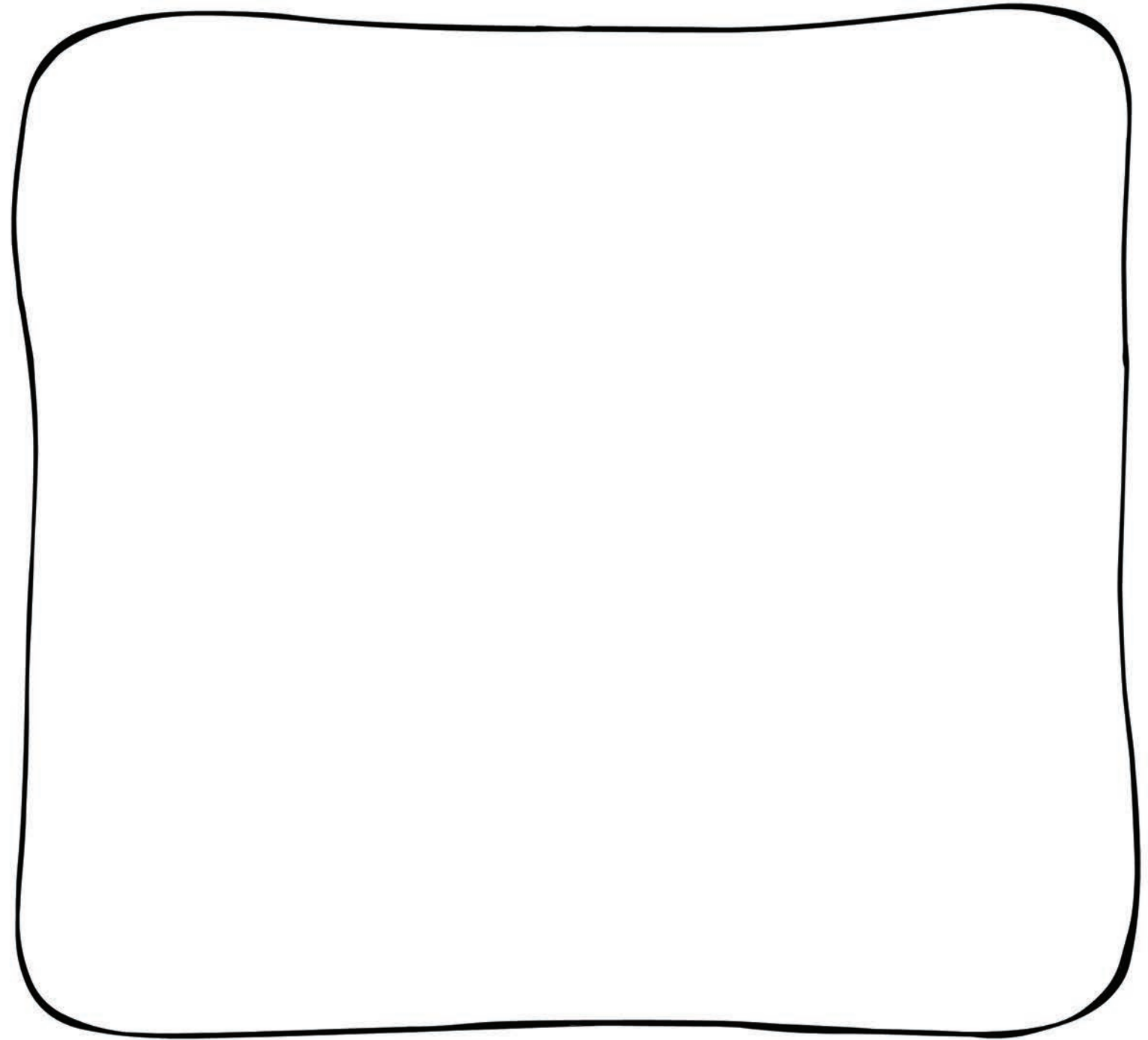
Које је боје твоја коса? Које су боје твоје очи? Какву фризуру имаш? Када је твој рођендан? Колико ћеш тада напунити година? Која је твоја омиљена игра?

- Цртање људске фигуре.
- Бојење ограничених површина.

2.

МОЈА РУКА

- Прислони длан на папир. Оловком повуци
- линију око свих прстију. Обој цртеж.



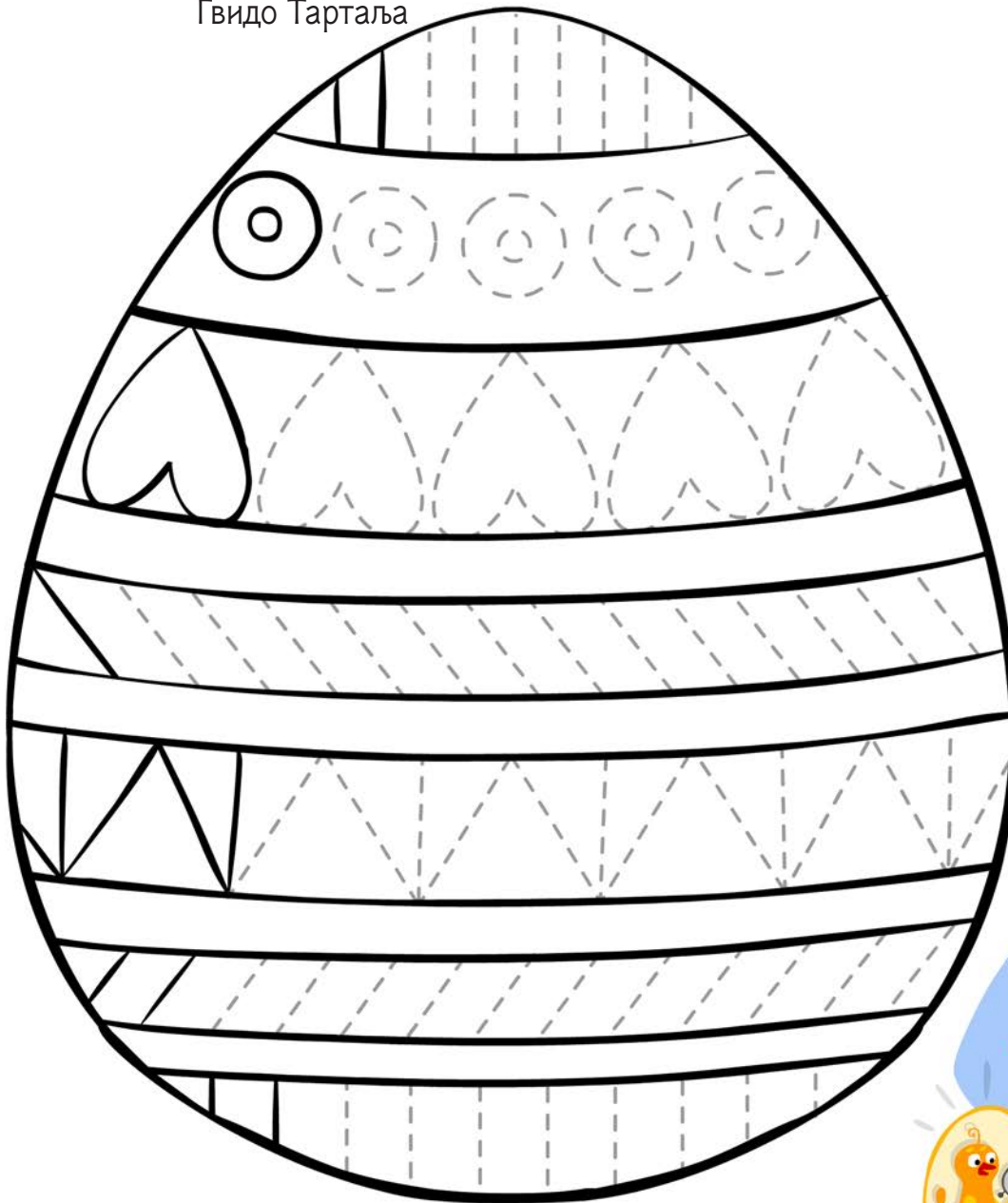
Коју си руку прислонио/прислонила на папир – леву или десну? Шта ти је било тешко у овом задатку? Шта ти је било лако у овом задатку?

- Цртање криве линије по моделу.
- Бојење цртежа.

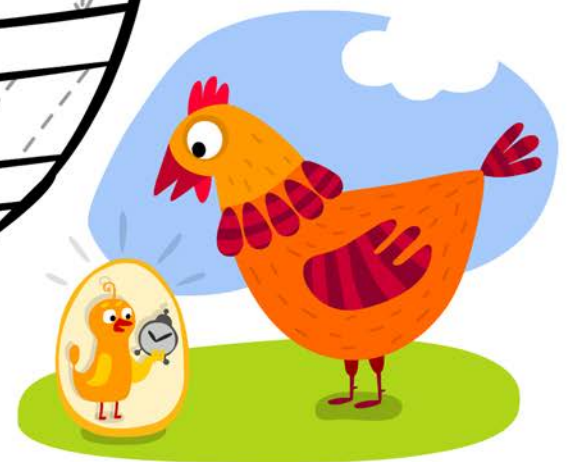
3. ПИЛЕ

Има л' пиле календар
ил' часовник неки бар,
па да знаде тачно да је
време да напусти јаје?
Ил' му кока то шапуће:
„Хајде, сине, из те куће!“

Гвидо Тартаља



- Украси јаје као што је приказано у кућици.



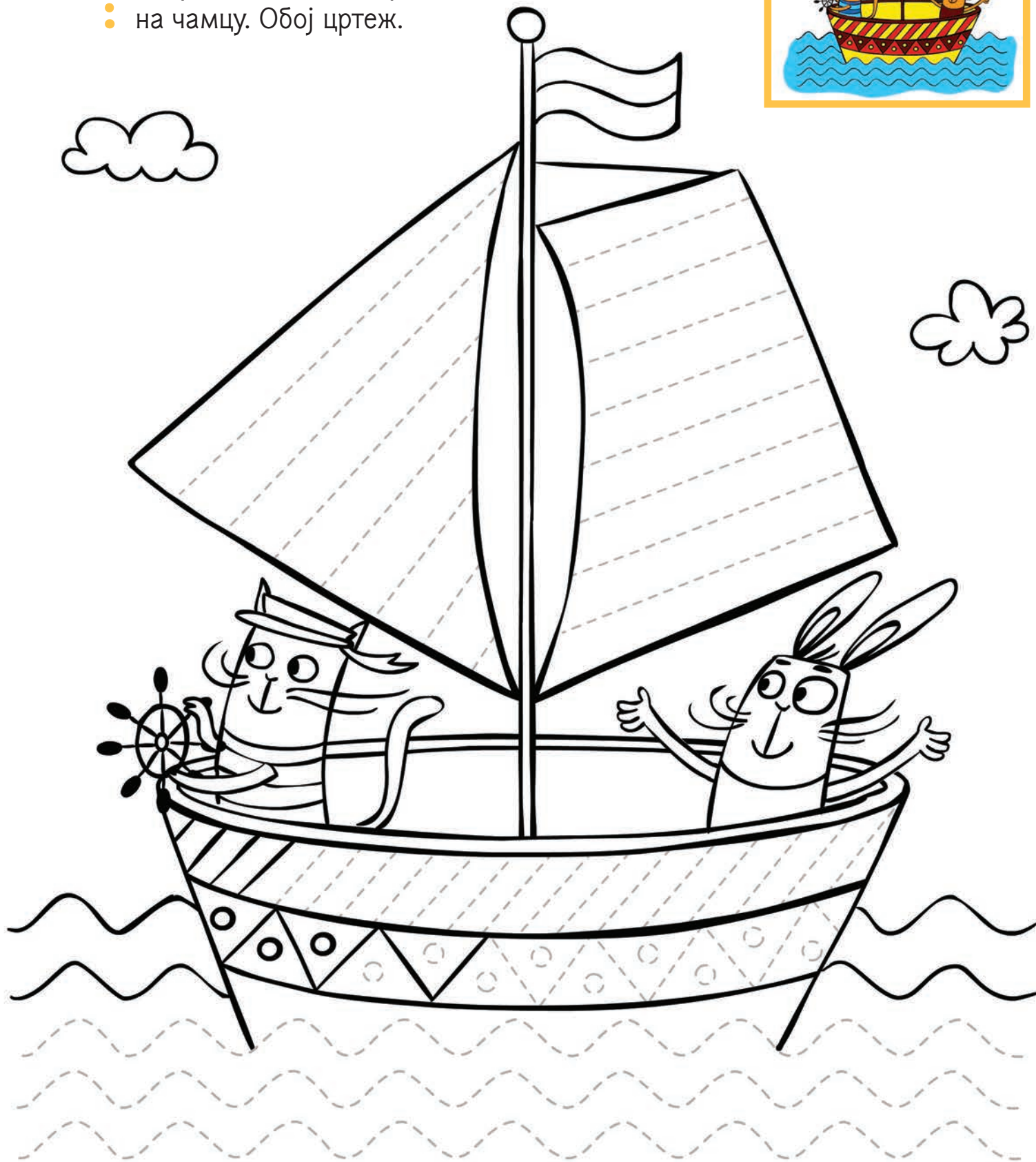
Шта кока шапуће пилету? Где се пиле налази? Шта ће кока да каже пилету кад изађе из јајета? Како ће пиле да се понаша кад буде видело маму? Имитирај гласове пилета и коке.

- Цртање кривих и правих линија.
- Одговарање на питања у вези с текстом.

4.

НА ЈЕЗЕРУ

- Заврши започете шаре на чамцу. Обој цртеж.

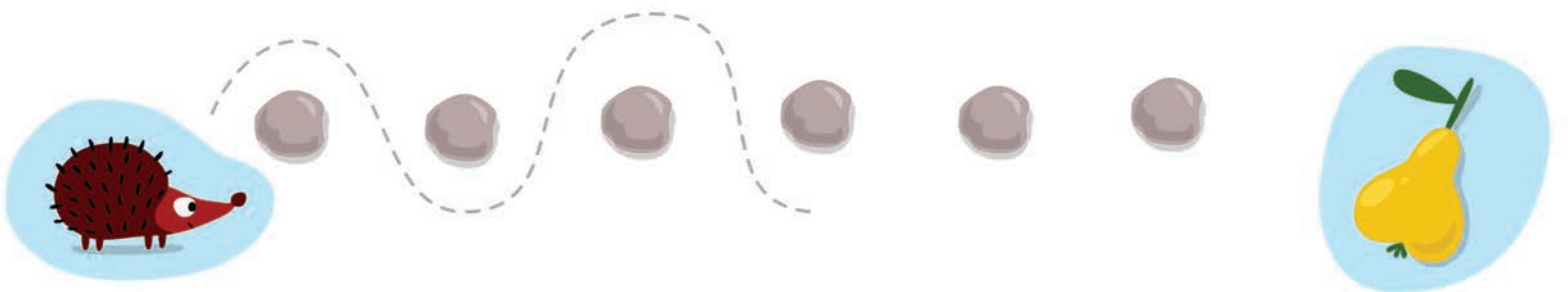


Куда су кренули зец и мачка? Кога су срели на путовању? Смисли о томе причу.

- Цртање кривих и правих линија.
- Бојење цртежа.

5. ОНИ СУ ОГЛАДНЕЛИ

- Свакој животињи нацртај пут до жељеног места.

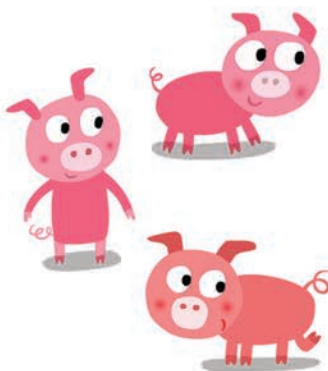


Шта тражи миш? Шта тражи зец? Шта тражи јеж?
Шта тражи пчела? Која од тих животиња лети?
Која је од тих животиња највећа? Која је најмања?

- Цртање кривих и правих линија.
- Проширивање знања о животињском свету.
- Одређивање разлике у димензијама (највеће/најмање) ако међу објектима нема изразитих разлика.

6. ПРИЧАМО БАЈКЕ

• Нацртај пут од кружића као што је започето.

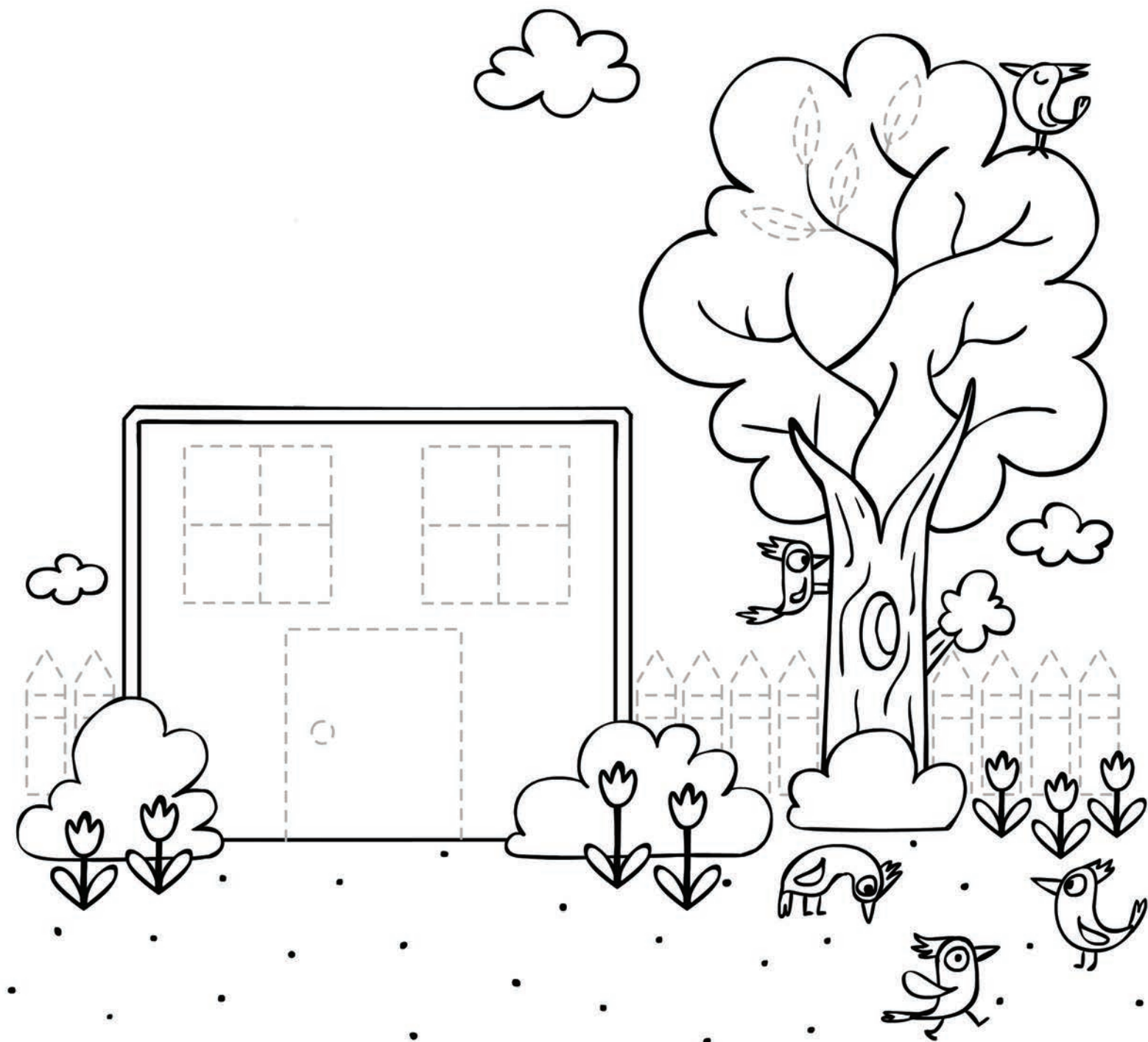


Из којих су бајки јунаци са слика? Коју од тих бајки највише волиш? Зашто? Испричај ту бајку.

- Цртање кружића у започетом низу.
- Препознавање садржаја познатих бајки.

7. ДВОРИШТЕ

- Шта недостаје на слици? Нацртај кућу, лишће на
- гранама дрвета и ограду. Обој цртеж онако како желиш.



Којом бојом си обојио/обојила кров куће? Којом бојом си обојио/обојила прозоре? Којом бојом си обојио/обојила стабло дрвета? Шта се налази поред куће? Ко се налази на дрвету?

- Разумевање просторних односа: поред, на.
- Почетно цртање објеката: кућа, дрво.



www.kreativnicentar.rs

