



Целокупан визуелни идентитет,
ликови и логотип
серијала Winx Club™
су робна марка у власништву Rainbow Srl.
© 2003-2015 Rainbow S.r.l.
Сва права су заштићена

www.winxclub.com

Концепт и координација Rainbow Srl.
Кориче GАР/Симона Дел'Орто
Текст Габријела Сантини
Илустрације *Cartobaleno*
Дизајн *Cartobaleno*

Winx Club™ published by LAGUNA under license of Rainbow Srl.

Наслов оригинала
Winx
Una carriera nella moda

Translation copyright © 2015 за српско издање, ЛАГУНА

Серијал настао по идеји Иђинија Страфија



Каријера у свету моде



Превела с италијанског
Гордана Бреберина



Laguna



Поглавље 1



Поново код куће!

Прелепо сунце на заласку обасјавало је кровове Гарденије кад су се врата у поткровљу широм отворила. Шест вила Винкс уђоше у стан, уневши са собом дах радости.

„Стигле смо кући!“, узвикну Блум.

„Најзад ћемо мало да предахнемо!“, уздахну Стела и стровали се на тросед.

Техна укључи компјутер у свом радном делу, Флора оживе биљке помоћу чаролије, а Мјуза једним љупким

покретом руке испуни ваздух опуштајућом мелодијом.

„Заслужиле смо одмор“, рече Лејла. „Морамо максимално да га искористимо!“

„Шта кажете да сутра одемо на излет?“, предложи Блум.

Идеја је одмах одушевљено прихваћена.

Флора се запути у кухињу да спреми фантастичне сендвиче, које је украсила мајонезом и зеленом салатом. Помоћу чаролије, Лејла и Блум створише сокове од свежег воћа. Техна провери временску прогнозу. Мјуза одабра музику на свом чаробном телефону, а Стела... настави да ради оно у чему је била најбоља: да се одмара!

„Ала сте се узмувале!“, рече љутито, па пусти помоћу чаролије свој омиљени модни канал на телевизији и зевну. Приспавало јој се од све те збрке.



Недалеко одатле, нагнуте над куглу мрачне енергије, зле вештице Трикс презриво су посматрале виле.

„Колика слога, колика радост!“, прасну згрожено Ајси. „Не могу да их поднесем!“

„Сачекај да пошаљем на њих торнадо док буду биле на том глупом излету“, рече Сторми. „Видећеш како ће им бити забавно!“

Дарси и Сторми прснуше у злуради смех, али их Ајси ућутка: „Не“, рече. „Онда ће се ујединити како би се бориле против нас и то ће само ојачати њихово пријатељство. Морамо да смислимо неки други начин да их победимо... а можда ће нам и оне саме дати идеју како то да урадимо.“

Она се упиљи у слику шест вила у чаробној кугли. Све су биле заокупљене



припремама за излет, осим Стеле, која није ни мрднула из свог наслоњача.

Она је на свом омиљеном телевизијском каналу пратила најаву угледног модног такмичења и сањарила: одувек је маштала да постане славна модна креаторка.

„Стела, зар те је телевизија хипнотисала?“, укори је у шали Блум. Стела јој, међутим, ништа не одговори, пошто је била задубљена у гледање емисије о моди. „Тебе као да не занимају наше припреме!“, закључи разочарано Блум.



Стела на ове речи слегну раменима: „Као да су припреме за најобичнији излет нека велика мудрост! У ствари, знате шта? Ја не могу сутра да пођем с вама. Имам нови план који треба да спроведем у дело и који захтева сву моју пажњу!“

Чинило јој се да је такмичење под покровитељством те телевизијске емисије јединствена и непоновљива прилика. Већ су јој се врзмале по глави идеје за хаљину са којом ће учествовати и... победити!

Блум, Флора и Мјуза разменише безнадежне погледе.

Када би Села утувила нешто у главу, било ју је немогуће натерати да се предомисли.

„Добро, Стела, ми онда идемо на спавање“, рече изнервирано Техна. „Оставићемо те да се бавиш својим новим



планом, пошто би, изгледа, више волела да будеш сама...“

Али Стела, задубљена у мисли, није више слушала шта јој пријатељице говоре.