

Miroslav Todorović  
**Hohštapler**

Biblioteka  
Istinite životne sudbine



Miroslav Todorović

# HOHŠTAPLER

Leo commerce  
Beograd, 2014

Naziv knjige:  
Hohštapler, Miroslav Todorović  
Copyright © Leo commerce, Beograd

Sva prava zadržana. Nijedan deo ovog izdanja se ne sme reprodukovati, skladištiti u povratnom sistemu, ili prenositi, u bilo kom obliku, ili bilo kojim sredstvima, elektronskim, mehaničkim, fotokopirnim i sličnim, bez prethodne dozvole izdavača i vlasnika autorskih prava.

Urednik:  
Nenad Perišić

Lektura:  
Jelena Dimitrijević

Prelom i korice:  
Leo commerce

Za izdavača:  
Nenad i Slađana Perišić

Izdavač:  
ID Leo commerce, Beograd

Plasman:  
ID Leo commerce, Beograd  
Mihajla Bandura 36  
011/375-2625; 011/375-2626; 011/375-2627; 063/517-874  
E-mail: nesaperisic@gmail.com  
info@leo.rs  
www.leo.rs

Štampa:  
Tercija, Bor

Tiraž:1000

ISBN 978-86-7950-310-7

# Sadržaj

Vidovdan kao sudbina.....	9
„Bombardujte Beograd” .....	15
„Srbija – drumski razbojnik” .....	17
Smrt ruskog poslanika .....	19
Prestolonaslednikov korzo .....	21
Proglas ratnog stanja.....	22
Cukerfirer Broz u Srbiji .....	24
Lažni car „Josip Mali” .....	26
Hitlerov školski drug .....	29
„Za boj spremni!” .....	31
Topovima na Beograd.....	34
Nišanom na Srbe.....	36
„Srebrna hrabrost vodnika Jože” .....	38
Uloga boga rata Aresa.....	39
Narednici Draža i „Pipek” nišanom na nišan .....	41
Brozova druga medalja za hrabrost .....	43
Privrženik oca ustaštva Anta Starčevića .....	45
Kaiš od kože obeščašćene neveste.....	47
Rus na umaku .....	49
Čiča-Stanojev zarobljenik .....	52
Ljubavnik sa bajonetom .....	56
„42. vražja” prva na udaru tovarišća .....	58
Ples po krvi .....	60
Logorski „kapo” .....	63
Počasni guverner stepa.....	66
Na nišanu nevestinog oca .....	68
Pustolovno putešestvije ka voljenom Zagrebu.....	70
„Da Balkan njegov bude ceo i Evropa jedan deo” .....	72
Atentat na regenta Aleksandra .....	74
„Obznana” i ubistvo ministra policije .....	75
Život u „Velikom Svetom Trojstvu” .....	77
Mlinareva smrt .....	79
Duh nemirnih tabana.....	81
Uvreda srpske slave.....	82

Osvajanje Srbije kao životni cilj.....	84
Bogata „robijaška karijera” .....	85
Ubistvo u parlamentu.....	88
„Bombaški proces” .....	90
Likvidacija Đure Đakovića .....	93
Počasni gost gostioničarke Fidelice .....	94
U pohod ka vrhu vlasti sa pseudonimom „Tito” .....	96
Uzlet iz grofovskog dvorca.....	99
Konferencija „u belim okovratnicima” .....	101
Ubistvo kralja Aleksandra.....	103
Bekstvo pred sumnjom za kraljevo ubistvo .....	105
Stigla ga božja kletva.....	108
Mason Josip Broz „Šloser” .....	110
Surovo uklanjanje suparnika.....	115
Tajna fascikle „Paskal” .....	119
Valjak smrti .....	121
Noći dugih noževa.....	124
„Krunisanje” na obodu Zagreba.....	126
Žudnja za kraljevskim prestolom .....	128
Dolazak u okupiranu prestonicu.....	131
Ubistvo Mustafe Golubića.....	134
Zločinačko umorstvo Živojina Pavlovića – Ždrepeca.....	136
Boravak u Španiji i ubistvo Blagoja Parovića.....	140
Hod po tuđoj krvi .....	143
Oči u oči sa đeneralom Dražom .....	145
Komandant u žbunu .....	149
„Bratoubilaštvo nije greh” .....	150
„Zaruke partizanske petokrake i ustaškog križa” .....	152
„Masovna usmrćenja nisu neki naročiti gubitak” .....	156
„Pokretni krug smrti” .....	159
Novi „deveti krug smrti” .....	162
Sudbonosno bosansko Jajce .....	166
Operacija „Skok konja na šahovskoj tabli” .....	171
Ukalkulisao svoju predaju.....	174
Predah u Italiji.....	176
„Neka se kotrljaju zločinačke glave” .....	180
Brigadisti smrti.....	183

Pogubna Jalta .....	189
„Srbija okupatorska zemlja” .....	191
Izgnana šajkača.....	192
„Živi, a već mrtvi” .....	194
Maršalov izaslanik smrti .....	196
„Svaki Srbin mora bar dva puta da bude hapšen” .....	198
Umorstvo advokata Dragića .....	202
„Dva oborena stabla” .....	207
Drama učitelja Dušana.....	211
„Zaustavljanje magle” .....	215
Gazda Broz.....	217
„Spomenar veličanstvenih” .....	221
Srebroljubiva pohlepa.....	224
Tajna skrivenog blaga .....	226
Potruga za zlatom .....	228
Brilijant i bele rukavice.....	231
U grob sa istinom o kraljevom zlatu .....	235
Zakopana istina.....	236
„Druže Tito, mi ti se kunemo” .....	237
Bilans sovjetskog Termidora .....	239
Valter za metar ispred Hazjaina .....	245
Proizvod nevidljivih moćnika .....	247
„Odrubljena Brozova glava” .....	251
Sukob „čarobnjaka sa Istoka” .....	253
„Partija koja suzama ne veruje” .....	256
Brozovi vetrovi smrti .....	259
Žrtve „albanskog pitanja” .....	263
Još jedan juriš na preživele znamenite Srbe .....	265
Sudska beščašća – „ma kakva humanost” .....	267
Vrhunac malicioznosti.....	270
„Heroj” sa Dumače .....	272
Macolom u glavu .....	274
Poslednje putešestvije i bračni brodolom .....	276
Izlapeli starkelja i razvratnik .....	278
Odlazak u prošlost.....	279
Jugoslavija u suzama.....	281
Prazan kovčeg.....	282

Tajna aktenašne.....	283
Tajna Davorjankine smrti.....	285
Čudak bogu na ispovest.....	287
Misterija reči „Tito”.....	294
Crne mrlje u obmaniteljevoj biografiji.....	297
Lažni Josip Broz.....	300
Čovek kopija.....	305
Josip Broz „vagabund”.....	307
Dva Broza na istom frontu.....	311
Tajna fascikle „Paskal”.....	313
Svedočenje advokata dr Vlastimira L. Stojanovića.....	318
Zašto hohštapler?.....	324
Samuel Majer u Jasenovcu.....	326
Podvig golorukih srpskih šajkadžija.....	329
Suveren i vojnikova majka.....	331
Beleška o piscu.....	339



## VIDOVDAN KAO SUDBINA

Osvanuo je 28. jun 1914. godine. Srebrnasto opojno nedeljno vidovdansko jutro odagnalo je odasvuda podgrejavanu slutnju da Srbima možda predstoji najsudbonosniji dan u njihovoj mukotrpnjoj i zlosrećnoj viševjekovnoj istoriji. Na zelenkastom ravničarskom Gazimestanu, privremenom saborištu Srblja nastanjenog na prostoru pod vlašću Austrougarske monarhije; u čitavoj Bosni i Hercegovini; na folklifornom Labu i pašnjačkoj Sitnici; u porti belunjavim kamenom obložene crkve Lazarice na dalmatinskom Kosovu i njenoj starijoj dupke punoj kruševačkoj imenjakinji; u posmrtnom dvorskom hramu kneza mučenika, u Fruškoj gori, oko Ćivita presvetlog cara Lazara; u bogomoljnoj Gračanici; u vasceloj staroj Srbiji i, takoreći, na sve „strane srpstva” razliva se miris tamjana i slavi 525. po redu Vidovdan, najveći praznik srpskog roda, praznik junačkog poraza na Kosovu polju, 28. juna 1389. godine, „na kome je izginulo sve srpsko carstvo”.

U svečarskom prestonom Beogradu, slavljeničkom veselju i šarenilu posebnu draž davali su kitnjasti balkoni nalik na razvijeni venac od prirodnog cveća koji se protezao od trga Slavije – okretnice Balkana – preko opajanih Terazija i umivenih centralnih ulica Knez Mihailove i Kralja Petra sve do srednjovekovne Kalemegdanske tvrđave. Ukrašene srpskim zastavama i brižljivo negovanim muškatlama i drugim svakoboynim mirisnim rastinjem i ushićenim uskostrukim damama u dugačkim haljinama sa širokim žiponima i šeširima pretvorenim u cvetne aleje, bile su slika i prilika uspelog crteža iz školske čitanke.

Na suncem obasjanoj beogradskoj periferiji, specijalno za tu priliku okrećenoj u belo, klicalo se slobodi i oslobođenoj svetinji Kosovu, bučnije nego ikada do tada. Prepodobni mitropolit Dimitrije, okružen starmalim devojčicama u šarenoj narodnoj nošnji i dečacima u crnim lakovanim cipelicama i belim dokolenicama, tačno u deset sati pre podne, svetovno miran,

ispeo se na počasnu tribinu postavljenu nasred Kalemegdana, obeleženu nacionalnim znamenjem, da uznosnom molitvom oda počast junacima Kosova, palim „za krst časni i slobodu svetlu”.

Nekako u isto vreme voljom „Stvoritelja” na prenaglašeno ukrašenoj železničkoj stanici u dalekom Sarajevu nagazio je ratničkom čizmom papučicu otvorenog carskog automobila nadvojvoda Franc Ferdinand, princ prestolonaslednik udvojene Austrougarske monarhije, nepomirljivi neprijatelj malene Srbije, države koju je u đačko doba nazvao „kućom lopova, ubica i fukara i opakom zarazom ostalih nepripitomljenih Južnih Slovena, nedostojnom grofovskih Habzburgovaca”. Pridruživši se svojoj supruzi, do perfekcije elegantnoj grofici Hoenberg, svoj u belo j laganoj svili, bacio je pogled mržnje preko sarajevskih bedema „na onu tamo stranu”. Na njegovom brižljivo odnegovanom prinčevskom licu, pojašnjim svetlucavim reverskim pozlatama konjičkog oficira visokog ranga, šljaštećim ordenjem i lentama, titrao je osmejak zadovoljstva zapovednika upravo završenih pompeznih provokativnih vojnih manevara, smišljeno izvedenih na samoj granici, kako se u tadašnjem Beču nadmeno naglašavalo, „suvišnog naroda Evrope”.

Nasuprot carevićevoj imperatorskoj pozi, u mitropolitovim očima pretilivali su se obrisi nade i straha, zebnje i vere, radosti i tuge, iščekivanja i strepnje, zbog onoga što jeste i što će se možda upravo zbiti. Nažalost, zebnje „visokoosvešćenog” brzo su se obistinile jer je svaki naredni minut bio na neki način nagoveštaj pritajeno najavljivane velike pretumbacije postojećeg svetskog poretka.

Otkucavanje prvih časova nove istorije otpočelo je snažnom i naizmeničnom topovskom salvom sa čvrstih zidina nekadašnjeg turskog bedem-grada Beograda u slavu „osvešćenog” Kosova. Nekoliko plotuna poletelo je uvis u pomen junaka pobedonosnih balkanskih ratova (1912–1913), bojeva kojima se Srbija najpre oslobodila čvornovatog i preteškog petovekovnog osmanskog jarma, a potom i od, sa bečkog prestola nahuškane Bugarske, svog dojučerašnjeg nepouzdanog saveznika u borbi protiv zajedničkog zavojevača, koju je vojnim štapom prizvala pameti da ubuduće ne poseže za komšijskim. Dok je u slavljeničkom zanosu podrhtavala duboko utemeljena Kalemegdanska tvrđava, s druge strane uboge Drine, najkrvavije reke Evrope, po prastarom verovanju postavljene tu gde je da kviri i ometa vekovnu težnju Srba za ujedinjenjem, sa Trebevića, grebenaste zaštitnice ni ćesarevog ni sultanovog grada Sarajeva, oglasila se potmula tut-

njava masivnih topova pod komandnom palicom pošvabljenog korušskog Slovenca, pobesnelog guvernera „vascijele Bosne”, po zlu čuvenog generala vahtmajstora barona Oskara Počoreka. Istovremeno unakrsno gruvanje teške artiljerije dopiralo je do utrobe Balkana.

Višesatno kalemegdansko i trebevičko predratno natpucavanje bilo je za vidovite predskazanje zle kobi srpskog naraštaja, nedokučivog vremenskog i prostornog domašaja i pogubnosti.

Čim su voljom glavnokomandujućih s obe „slavljeničke” strane utihnule pregrejane i tu i tamo naprsle topovske cevi, obalu nanovo „pokorene” sarajevske rečice Miljacke, baldisale od tuđinske noge, prekrivene šarenim ćilimovima i žutim franjevačkim zastavama raznih veličina, zaposela je gizada šestokolna motorna arijevska povorka. Duž njene priobalne staze, za tu priliku „popločane dragim kamenjem”, pa do same „Beledije”, opštinske večnice spremne da u smernoj odanosti dočeka i pozdravi naslednika carevine koja je izazvala ratnu slutnju i izvan granica evropskog kontinuiteta, mahalo se samo „rupčićima” obeleženim papinskim križom i zelenim polumesecom. Nadvojvodina gordost splasnula je slično probušenom balonu, pored prazne „srpske obale”, bez jedinog pravoslavnog krsta „dobrodošlice”. Uskomešana telesna garda uvređenog princa u raskošnoj generalskoj odori, ravnodušnog prema zajapurenim i područnim hrvatsko-muslimanskim ushićenjima i njihovim verskim znamenjima, bespomoćno se vrtela u krug ne znajući na koju bi stranu. Njeni izbezumljeni predvodnici su nemo, raštrkanim pogledom, preleteli preko čeličnog lica sarajevskog učitelja Danila Ilića, beskompromisnog borca za srpska nacionalna prava i pobornika ideje „da se do slobode stiže ognjem i mačem”, i njegovih šest odvažnih saboraca atentatora, simetrično raspoređenih u zgusnuti „suparnički” tabor. Najmlađi među njima sarajevski kalfa tipografije, po čednom liku i zbunjenim toplim očima pravo dete Nedeljko Čabrinović, sledbenik Bogdana Žerajića, đaka osuđenog na smrt zbog ubistva prvog poglavara Bosne i Hercegovine, barona Varešanima (1910. godine), začetnika atlantske ere Južnih Slovena usmerene prema nasilnim Austrougarima, požurio je da se ovenča neprolaznom slavom. Osetivši svoj trenutak, on je snažnim zamahom desne ruke prvo odgurnuo u stranu suviše primaklog druga iz ekipe Branka Zagorca, a zatim je zavrležao ručnu bombu, za ono vreme ogromne razorne moći, ciljajući u razgoropađenog princa i njegovu uparađenu svitu. Zakasnela zaglušujuća eksplozija namah je prekrila vedro ustajalo nebo, bez daška vazduha, gubeći se u oblaku dimne zavese iza

## BELEŠKA O PISCU

Miroslav Todorović je rođen 1941. godine u Kruševcu. U gradu pod Bagdalom završio je osnovnu školu i gimnaziju. Diplomirao je na Pravnom fakultetu u Beogradu. Po zanimanju je advokat. Član je Udruženja književnika Srbije i osnivač Društva sudija Srbije. Objavio je romane: „Greh” i „Sudija smrti”, zbirke pripovedaka „Kockareva žena” (prevedeno na nekoliko jezika), „Rodi me, majko, ponovo”, „Bekstvo od smrti”, „Ogrlica”, publicistička dela „Ima nade za narkomane”, „Jugosloveni u inostranstvu i stranci u Jugoslaviji”, „Advokat” i mnoga druga. Pisao je i piše u nedeljnicima „Nin”, „Duga”, „Politika”, „Bazar”, „Svedok”, „TV revija”, književnim i dnevnim listovima. Uspešno se ogledao u esejističkoj građi i stručnoj literaturi. Jedan je od utemeljivača narodnog pokreta „Otpor”. U svojoj struci poznat je kao pobornik nezavisnog i samostalnog pravosuđa.

## PRVA OUTLET KNJIŽARA U SRBIJI - LEO COMMERCE KNJIŽARA RIZNICA KNJIGA

Poručite željene knjige putem sajta **www.leo.rs** ili nas posećujte direktno u ulici Mihajla Bandura 36 u Zemunu u naselju Plavi horizonti.

Na više od 200 kvm očekuje Vas izbor od 20.000 naslova izdavača iz zemlje i regiona.

Za više informacija pišite nam na [info@leo.rs](mailto:info@leo.rs) ili pozovite:  
011/3752-625; 011/3752-626; 011/3752-627; 063/507-334



LEO RIZNICA

Plasman

Knjižara "Riznica knjiga"  
Subotičeva br.1 lok. 2  
023/512-812, 063/517-874  
**Zrenjanin**

Knjižara "Riznica knjiga br. 3"  
TC Bagljaš bb  
Bulevar Veljka Vlahovića bb  
063/517-874  
**Zrenjanin**

Knjižara "Riznica knjiga br. 5"  
Trg srpskih dobrovoljaca 19  
0230/29-917 063/517-874  
**Kikinda**

Knjižara "Riznica knjiga br. 1"  
Tržni centar bb, kod hotela  
"Konak"  
031/846-296, 063/517-874  
**Zlatibor**

Knjižara "Riznica knjiga br. 2"  
Mihajla Bandura 36  
011/375-2626  
063/517-874  
**Zemun**

Knjižara "Riznica knjiga br. 6"  
Gimnazijska 17  
023/510-783  
063/517-874  
**Zrenjanin**

I u svim bolje snabdevenim knjižarama  
Vaš Leo commerce



Android Market

**Leo commerce** je prvi izdavač iz Srbije koji svoja izdanja plasira i u digitalnoj formi, eBook formi. Spisak naslova koje možete da čitate preko tablet računara ili Android mobilnih telefona dostupan je na sajtu **www.leo.rs** i na linku <http://www.leo.rs/e-izdanja.html>

Vaš Leo commerce

CIP - Каталогизација у публикацији  
Народна библиотека Србије, Београд

821.163.41-94

ТОДОРОВИЋ, Мирослав, 1941-  
Hoštapler / Miroslav Todorović. - Beograd : Leo Commerce, 2014 (Bor : Tercija).  
- 338 str. ; 23 cm

Tiraž 1.000. - Beleška o piscu: str. [339].

ISBN 978-86-7950-310-7

а) Тито, Јосип Броз (1892-1980)  
COBISS.SR-ID 210581772