

Upravljanje marketingom

14

PHILIP KOTLER
Northwestern University

KEVIN LANE KELLER
Dartmouth College

MAJA MARTINOVIC
Zagrebačka škola
ekonomije i managementa

Kratak sadržaj

Predgovor xvi

1. DIO	Razumijevanje upravljanja marketingom 2
1. poglavlje	Definiranje marketinga za 21. stoljeće 2
2. poglavlje	Razvijanje marketinških strategija i planova 32
2. DIO	Dobivanje uvida u marketing 66
3. poglavlje	Prikupljanje informacija i predviđanje potražnje 66
4. poglavlje	Provodenje marketinškog istraživanja 96
3. DIO	Povezivanje s potrošačima 122
5. poglavlje	Stvaranje dugoročno lojalnih odnosa 122
6. poglavlje	Analiza tržišta krajnje potrošnje potrošača 150
7. poglavlje	Analiza tržišta poslovne potrošnje 182
8. poglavlje	Identificiranje tržišnih segmenata i odabir ciljnih tržišta 212
4. DIO	Izgrađivanje snažnih marki 240
9. poglavlje	Izgradnja tržišne vrijednosti marke 240
10. poglavlje	Umijeće pozicioniranja marke 274
11. poglavlje	Konkurentska dinamika 298
5. DIO	Oblikovanje tržišne ponude 324
12. poglavlje	Određivanje strategije proizvoda 324
13. poglavlje	Oblikovanje usluga i upravljanje njima 354
14. poglavlje	Razvijanje cjenovnih strategija i programa 382
6. DIO	Isporuka vrijednosti 414
15. poglavlje	Oblikovanje i upravljanje integriranim marketinškim kanalima 414
16. poglavlje	Upravljanje maloprodajom, veleprodajom i logistikom 446
7. DIO	Odašiljanje poruke o vrijednosti 474
17. poglavlje	Oblikovanje integriranih marketinških komunikacija i upravljanje njima 474
18. poglavlje	Upravljanje masovnim komunikacijama: oglašavanje, unapređenje prodaje, događaji i iskustva te odnosi s javnošću 502
19. poglavlje	Upravljanje osobnim komunikacijama: izravni i interaktivni marketing, marketing usmenom predajom i osobna prodaja 534
8. DIO	Ostvarivanje uspješnoga dugoročnog rasta 566
20. poglavlje	Uvođenje novih tržišnih ponuda 566
21. poglavlje	Prodiranje na globalna tržišta 594
22. poglavlje	Dugoročno upravljanje holističkom marketinškom organizacijom 620

Marketinška izvrsnost **M1**

Dodatak: Sonic marketinški plan **D1**

Bilješke **B1**

Pojmovnik **P1**

Zahvale za slikovne materijale **Z1**

Kazalo imena **K1**

Kazalo poduzeća, marki i organizacija **K4**

Kazalo pojmova **K14**

Predgovor

Što je novo u 14. izdanju

Temeljni cilj revizije za 14. izdanje *Upravljanja marketingom* bio je stvoriti što iscrpniji, suvremeni i angažiraniji marketinški udžbenik za fakultete. Gdje je bilo moguće, dodan je novi materijal, stari je ažuriran, a obrisan onaj koji više nije bio značajan ili potreban. *Upravljanje marketingom*, 14. izdanje, omogućuje onim predavačima koji su koristili 13. izdanje da nadograde na ono što su naučili i učinili, istovremeno im nudeći tekst koji je nenadmašiv po svojoj širini, dubini i značaju za studente koji po prvi put dolaze u doticaj s *Upravljanjem marketingom*. Osim toga, ovo je izdanje posebno pripremljeno za tržiste Hrvatske i regije a sadrži 22 poslovna slučaja od kojih se svaki odnosi na jednu od tema koje se obrađuju u poglavljima ovog udžbenika.

Uspješna reorganizacija poglavlja u osam dijelova, koja je započela s 12. izdanjem *Upravljanja marketingom*, očuvana je, kao i mnogi tijekom godina uvedeni elementi unutar poglavlja koji su naišli na odobravanje, kao što su tematski uvidi u poglavlja, u zasebna polja istaknuta i izdvojena poduzeća ili pitanja, te Uvid u marketing i Marketinški podsjetnik koji pružaju temeljit konceptualni i praktični komentar.

Značajne promjene u 14. izdanju uključuju:

- Posve nove uvodne crtice u svako poglavlje pripremaju prostor za materijal poglavlja koje slijedi. Pokrivajući marke i poduzeća koja će se spominjati u poglavlju, crtice su izvrstan pokretač rasprave na nastavi.
- Nova je gotovo polovica tekstova istaknuta u zasebnim poljima. Ta polja pružaju slikovite ilustracije pojmoveva koji se u poglavlju spominju tako što se koriste stvarna poduzeća i situacije. Polja pokrivaju niz proizvoda, usluga i tržišta, a mnoga imaju pripadajuće ilustracije u obliku promidžbenih poruka ili fotografija proizvoda.
- Dio na kraju poglavlja sada uključuje dva mini slučaja Marketinške izvrsnosti koja ističu inovativna, pronicljiva marketinška postignuća vodećih organizacija. Svaki slučaj uključuje pitanja koja potiču raspravu i analizu na nastavi.
- Posljednjih su se godina dogodile značajne promjene u marketinškom okruženju – točnije, u ekonomskom, prirodnom i tehnološkom okruženju. U novom su izdanju ta tri područja obrađena u nekim novim podrubrikama unutar poglavlja, s naglaskom na marketing tijekom gospodarskog pada i recesija, porast održivosti i „zelenog“ marketinga te na povećan razvoj računalne moći, interneta i mobilnih telefona. Zbog tih je novih marketinških stvarnosti važnije nego ikad prije da marketinški stručnjaci u svojem radu priggle holistički pristup, što je najvažnija tema ovog teksta.
- Devetnaesto poglavlje, koje se tiče osobne komunikacije, značajno je ažurirano s mnogo novog materijala da bi se prikazao promjenjiv krajolik društvenih medija i komunikacijsko okruženje.
- Predviđanje je pomaknuto u treće poglavlje, gdje se dobro uklopilo s materijalom o marketinškom okruženju.
- Peto poglavlje dobilo je novi naslov „Stvaranje dugoročno lojalnih odnosa“ da bi se bolje odrazilo područje na kojem je naglasak.
- Deseto i jedanaesto poglavlje reorganizirana su i materijal im je zamijenjen. Jedanaesto poglavlje također je preimenovano u „Konkurentska dinamika“ da bi se istaknuo značajan materijal koji je dodan o marketingu za vrijeme gospodarskog pada.
- Na kraju knjige nalaze se slučajevi vezani uz poslovnu praksu Hrvatske i regije koji će studentima pomoći teoriju pretočiti u stvarnost koja ih okružuje. Odgovarajući na pitanja postavljena iza svakog slučaja moći će provjeriti svoje znanje i povezati konkretan slučaj s iznesenim teoretskim postavkama.

O čemu se u *Upravljanju marketingom* radi?

Upravljanje marketingom vodeći je marketinški tekst jer njegov sadržaj i organizacija stalno odražavaju promjene u marketinškoj teoriji i praksi. Prvo izdanje *Upravljanja marketingom*,

objavljeno 1967. godine, uvelo je ideju da se poduzeća moraju voditi prema svojim potrošačima i tržištu. Međutim malo su se spominjale one teme koje se danas drže temeljnima, kao što su segmentacija, odabir ciljnog tržišta i pozicioniranje. Pojmovi kao što su tržišna vrijednost marke, analiza vrijednosti za potrošača, marketing baza podataka, e-trgovina, mreže vrijednosti, hibridni kanali, upravljanje nabavnim lancem i integrirane marketinške komunikacije, nisu bili dio ondašnjeg marketinškog vokabulara. Upravljanje marketingom nastavlja odražavati promjene u marketinškoj disciplini u posljednjih 40 godina.

Poduzeća danas prodaju robu i usluge putem niza izravnih i neizravnih kanala. Masovno oglašavanje nije ni blizu učinkovito kao što je bilo, tako da marketinški stručnjaci istražuju nove oblike komunikacije, kao što su iskustveni, zabavni i virusni marketing. Kupci govore poduzećima kakve vrste proizvoda ili usluga žele i kada, gdje i kako ih žele kupiti. Sve više obavještavaju druge kupce o tome što misle o nekom poduzeću ili proizvodu i u tu se svrhu služe e-poštom, blogovima, *podcastima* i drugim digitalnim medijima. Poruke poduzeća postaju manji dio njihove ukupne „komunikacije“ o proizvodu ili usluzi.

Zbog toga poduzeća mijenjaju orientaciju s upravljanja portfeljem proizvoda na upravljanje portfeljem klijenata, sastavljajući baze podataka s pojedinim klijentima kako bi ih mogli bolje razumjeti te kako bi znali stvoriti individualne ponude i poruke. Oni se manje bave standardizacijom proizvoda i usluga, a više odabirom tržišnih niša i prilagođavanjem klijentima. Monologe s klijentima zamjenjuju dijalozima. Rade na poboljšanju metoda mjerena profitabilnosti klijenata i stvaranju doživotne vrijednosti za klijenta. Inzistiraju na mjerenu povrata svojih tržišnih ulaganja i njegovu utjecaju na vrijednosti za dioničare. Također su zaokupljeni etičkim i društvenim implikacijama svojih marketinških odluka.

Kako se poduzeća mijenjaju, mijenja se i njihova marketinška organizacija. Marketing više nije odjel poduzeća zadužen za ograničeni broj zadataka – to je pothvat koji obuhvaća cijelo poduzeće. On pokreće viziju, misiju i strateško planiranje poduzeća. Marketing uključuje odluke poput: koga poduzeće želi kao svog klijenta, koje potrebe treba zadovoljiti, koje proizvode i usluge ponuditi, koje cijene postaviti, kakvu komunikaciju poslati i primiti, koje distribucijske kanale upotrijebiti i kakva partnerstva razviti. Marketing uspijeva samo onda kada svi odjeli rade zajedno da bi postigli cilj: kada inženjeri dizajnira pravi proizvod, financije omoguće potrebna sredstva, odjel nabave kupi kvalitetan materijal, proizvodnja napravi kvalitetan proizvod na vrijeme, a računovodstvo mjeri profitabilnost različitih klijenata, proizvoda i područja.

Da bi se pozabavili svim tim različitim promjenama, dobri marketinški stručnjaci prakticiraju holistički marketing. *Holistički marketing* je razvoj, stvaranje i provedba marketinških programa, procesa i aktivnosti, koje obuhvaćaju širinu i međusobnu ovisnost upletenu u današnje marketinško okruženje. Ispod su navedene četiri ključne dimenzije holističkog marketinga:

1. **Interni marketing** – osigurati da svi u organizaciji usvoje prikladne marketinške principe, osobito stariji menadžment.
2. **Integrirani marketing** – osigurati da se višestruka sredstva stvaranja, dostavljanja i komuniciranja vrijednosti primjenjuju i kombiniraju na najbolji način.
3. **Marketing odnosa** – posjedovanje bogatih višestruko aspektiranih odnosa s kupcima, sudionicima kanala i drugim marketinškim partnerima.
4. **Društveno odgovoran marketing** – razumijevanje etičkih, ekoloških, pravnih i društvenih učinaka marketinga.

Ove četiri dimenzije utkane su u knjigu i ponekad su eksplicitno navedene. Tekst se konkretno bavi idućim zadacima koji čine suvremeno upravljanje marketingom u 21. stoljeću:

1. Razvijanje marketinških strategija i planova
2. Obuhvaćanje marketinških uvida i izvedbe
3. Povezivanje s kupcima
4. Izgradnja snažnih marki

5. Oblikovanje tržišne ponude
6. Isporučivanje vrijednosti i slanje poruke o tome
7. Stvaranje uspješnog dugoročnog rasta.

Što *Upravljanje marketingom čini vodećim udžbenikom na tržištu?*

Marketing je zanimljiv svakome, bilo da se radi o marketingu dobara, usluga, nekretnina, plasiranju ljudi, mesta, događanja, informacija, ideja ili organizacija. Kako je zadržalo svoje cijenjeno mjesto među studentima, profesorima i poslovnim ljudima, *Upravljanje marketingom* ažurirano je i održavano suvremenim. Studenti (i predavači) osjećaju da knjiga govori izravno njima u vidu samog sadržaja, ali i načinu prezentacije istog.

Upravljanje marketingom duguje svoj tržišni uspjeh svojoj sposobnosti da maksimalno iskoristi tri dimenzije koje karakteriziraju najbolje marketinške tekstove – dubinu, širinu i važnost – mjerene idućim kriterijima:

- **Dubina.** Ima li knjiga solidan akademski temelj? Sadržava li važne teoretske koncepte, modele i okvire? Pruža li konceptualne usluge u rješavanju praktičnih problema?
- **Širina.** Pokriva li knjiga sve prave teme? Istiće li dovoljno takve teme?
- **Važnost.** Angažira li knjiga čitatelja? Je li zanimljiva? Ima li dovoljno privlačnih primjera?

Četvrtaсто izdanje nadograđuje se na temeljne snage starijih izdanja koje je zajedno razlikuju od drugih marketinških tekstova:

- **Menadžerska orientacija.** Knjiga se usredotočuje na važne odluke s kojima se suočavaju marketinški menadžeri i oni na visokim pozicijama u menadžmentu u svojim nastojanjima da usklade ciljeve, mogućnosti i resurse organizacije s potrebama i mogućnostima tržišta.
- **Analitički pristup.** Ova knjiga predstavlja konceptualne alate i okvire za analiziranje stalnih problema u upravljanju marketingom. Slučajevi i primjeri koji su sada prošireni i slučajevima iz Hrvatske i regije ilustriraju učinkovite marketinške principe, strategije i prakse.
- **Multidisciplinarna perspektiva.** Pri uspostavljanju temeljnih koncepata i alata, ova knjiga koristi bogata saznanja različitih znanstvenih disciplina – ekonomije, biheviorističke znanosti, teorije menadžmenta i matematike.
- **Univerzalne primjene.** Ova knjiga primjenjuje strateško razmišljanje o kompletnom spektru marketinga: proizvodima i uslugama, tržištima krajnje i poslovne potrošnje, profitnim i neprofitnim organizacijama, domaćim i stranim poduzećima, malim i velikim poduzećima, proizvođačima i posrednicima te nisko i visokotehnološkim industrijama.
- **Sveobuhvatna i balansirana pokrivenost.** Knjiga pokriva sve teme koje informirani marketinški menadžer mora razumjeti da bi provodio strateški, tehnički i administrativni marketing.

Dodaci za studente

Mymarketinglab

Mymarketinglab omogućuje vam da provjerite svoje poznавanje ključnih pojmoveva i vještina, pratite napredak tijekom kolegija i koristite aktivnosti personaliziranog plana učenja da biste postigli uspjeh na nastavi.

Mymarketinglab uključuje:

- **Personalizirane planove učenja** – testove za prethodnu i naknadnu provjeru znanja s aktivnostima ispravljanja kojima je cilj pomoći vam razumjeti i primijeniti pojmove ondje gdje vam je najviše potrebna pomoć.
- **Interaktivne elemente** – obilje dostupnih aktivnosti i vježbi omogućuje vam da aktivno stječete iskustvo i učite.
- **Članke o trenutačnim događanjima** – sažeti i aktualni članci o najnovijim vijestima iz područja marketinga s pitanjima za koje je predviđen odgovor u obliku kratkog eseja koja potiču na razmišljanje.
- **Pitanja za kritičko promišljanje** – ta pitanja mjere temeljne vještine kritičkog razmišljanja u kontekstu marketinške primjene. Da biste odgovorili na ova pitanja, morat ćete prepoznati prepostavke, procijeniti argumente, identificirati važna pitanja, izvlačiti zaključke, uočavati logične mane i prepoznavati sličnosti između argumenata. Poznavanje marketinškog sadržaja stečenog čitanjem knjige ili na nastavi pomoći će vam se usredotočiti na prva pitanja, ali ćete i dalje morati vježbati svoju moć kritičkog prosuđivanja da biste dobili točan odgovor.

Primjeri upravljanja marketingom

Prentice Hall Custom Business Resources osigurava predavačima i studentima sve primjere i članke da bi se na marketinškom kolegiju učenje učinilo maksimalno učinkovitim i poboljšalo. Predavači mogu stvoriti Custom CoursePacks ili Custom CaseBooks. Izvori uključuju prvorazredne primjere s Dardena, Harvarda, Iveya, NACRA i Thunderbirda, te dodatno, potpuni pristup bazama podataka članaka. Za detalje vezane uz narudžbu ovih vrijednih paketa, kontaktirajte našeg lokalnog Prentice Hall predstavnika ili posjetite Prentice Hall Business Resources stranicu na www.prenhall.com/custombusiness.

Video galerija Upravljanje marketingom

Učinite svoju učionicu zanimljivom. PH je ažurirao video knjižnicu četrnaestog izdanja *Upravljanja marketingom*. Uz ovo izdanje dolazi i kompletna knjižnica video materijala koja sadržava snimke usredotočene na probleme kao što su intervju s izvršnim direktorima, objektivno izvještavanje pravih voditelja, analitičari industrijskog izvještavanja i stručnjaci za marketinške i oglašivačke kampanje. Potpuni video vodič, koji uključuje sinopsis, pitanja za raspravu i prijedloge za profesore, dostupan je putem IRC-a (na internetu i CD-ROM-u) u popratnim materijalima video knjižnice.

Marketinški plan: Priručnik, četvrto izdanje s Marketing Plan Pro

Marketing Plan Pro visoko je rangirani komercijalni softverski program koji vodi studente kroz cjelokupni proces stvaranja marketinškog plana. Softver je u potpunosti interaktivan i prikazuje deset uzoraka marketinških planova, vodič *korak po korak* i prilagođene tablice. Možete vrlo jednostavno prilagoditi svoj marketinški plan da bi odgovarao vašim marketinškim potrebama. Pratite jasno prikazane korake strategije provedbe. Kliknite ispis i vaš tekst, tablica podataka i grafikoni stvorit će snažan marketinški plan. Novi priručnik *Marketinški plan*, koji je napisala Marian Burk Wood, dopunjava materijal marketinškog plana koji se nalazi u tekstu s detaljnim vodičem koji studentima – marketinškim stručnjacima – daje ono što zaista trebaju znati. Strukturirani proces učenja vodi do potpunog i primjenjivog marketinškog plana. Priručnik također uključuje suvremene primjere iz stvarnog života koji ilustriraju ključna pitanja, primjere marketinških planova te navodi internetske izvore.