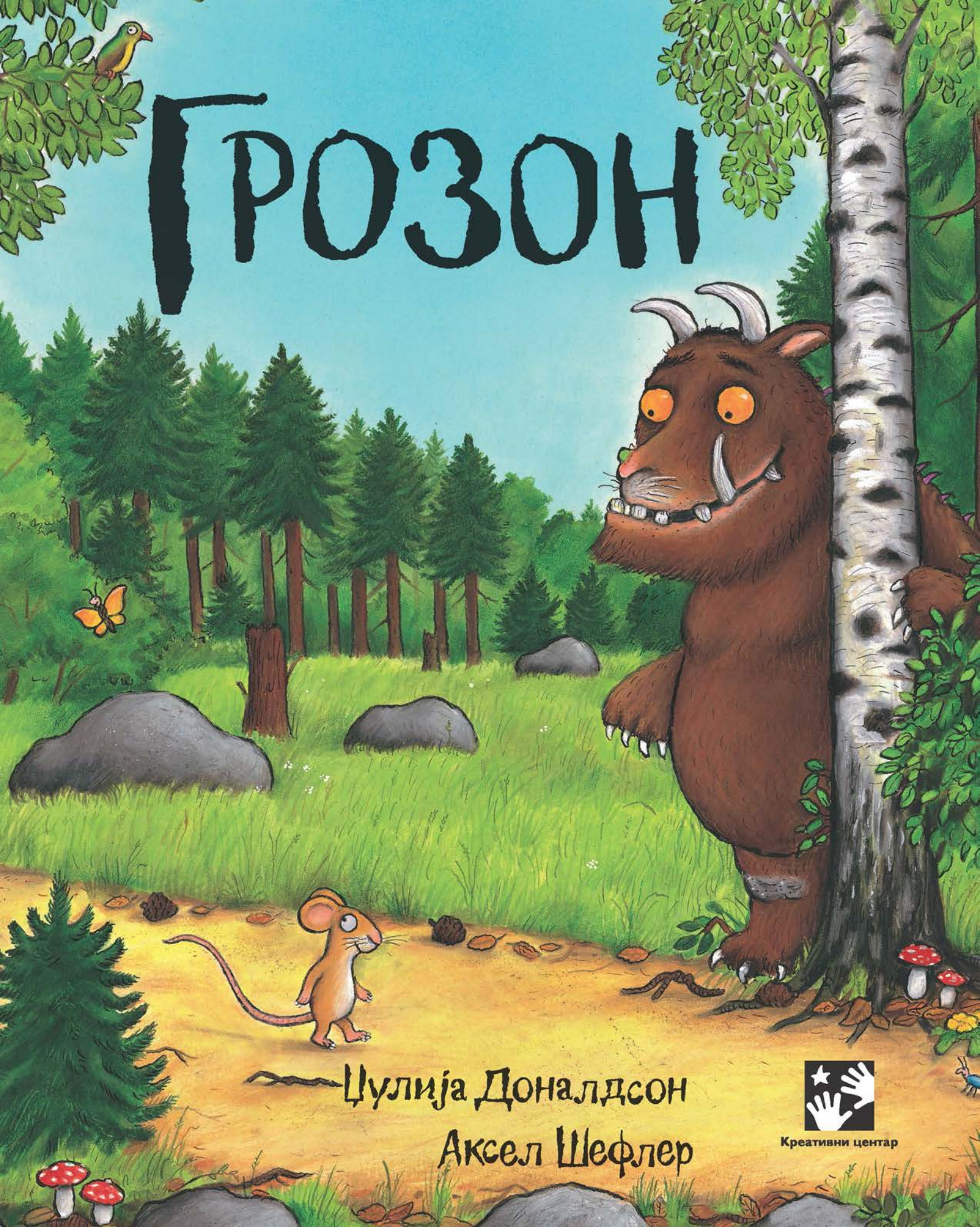


# ГРОЗОН



Џулија Доналдсон

Аксел Шефлер



Креативни центар



Свима из Основне школе *Охтерхаус*

Ц. Д.



First published in 1999 by Macmillan Children's Books a division of  
Macmillan Publishers Ltd. Text copyright © Julia Donaldson 1999.  
Illustrations copyright © Axel Scheffler 1999

За издање на српском језику, ћирилицом  
© Креативни центар 2014

Наслов оригинала  
**The Gruffalo**

Написала  
**Џулија Доналдсон**

Илустровао  
**Аксел Шефлер**

Са енглеског превео  
**Зоран Пеневски**

Уредник  
**Славица Марковић**

Лектор  
**Ивана Игњатовић**

Припрема за штампу  
**Небојша Митић**

Типографско обликовање наслова  
**Душан Павлић**

Издавач  
Креативни центар, Београд, Градиштанска 8  
e-mail: [info@kreativnicentar.rs](mailto:info@kreativnicentar.rs)  
[www.kreativnicentar.rs](http://www.kreativnicentar.rs)  
[www.kcknjizara.rs](http://www.kcknjizara.rs)

За издавача  
**мр Љиљана Маринковић, директор**

Штампано у Кини  
Тираж 2.000



# ГРОЗОН



Џулија Доналдсон

Илустровао Аксел Шефлер



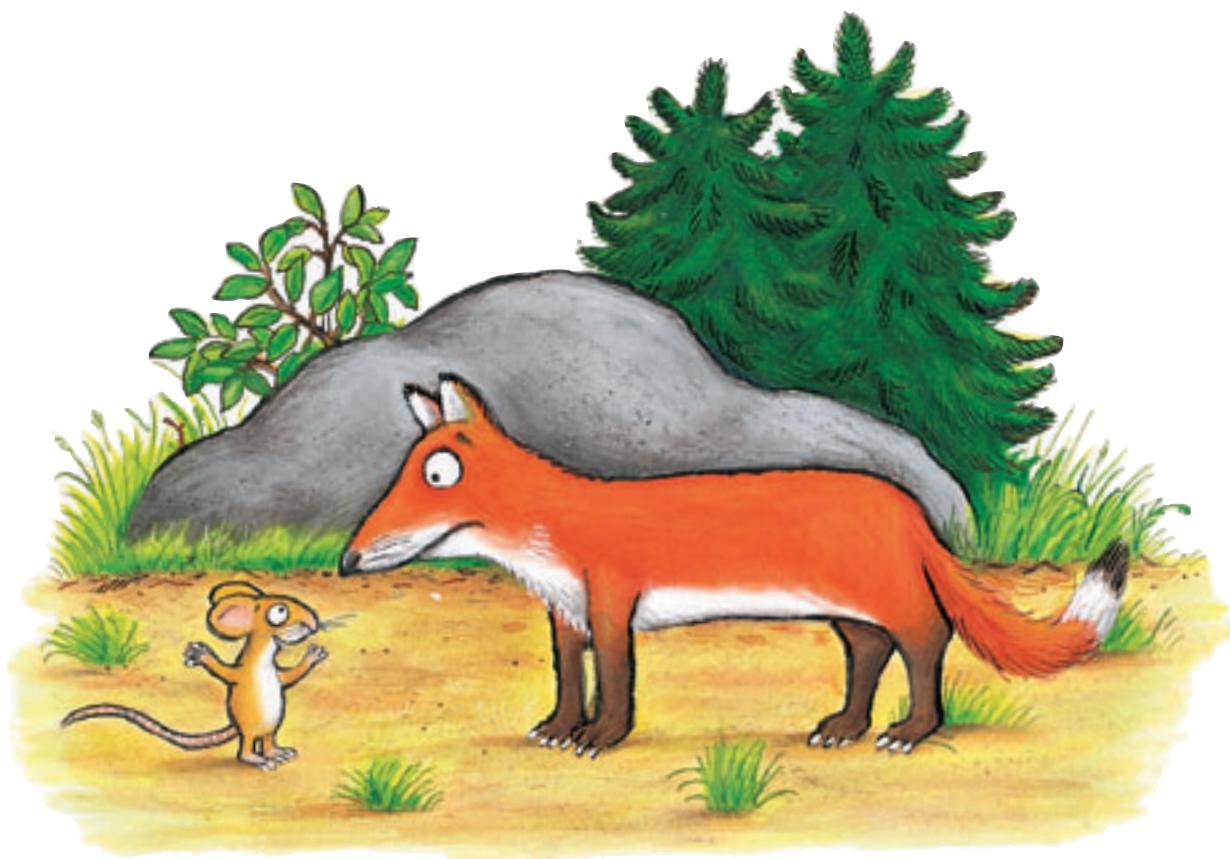
Креативни центар



Кренуо мишић у шетњу кроз густ и таман гај.  
Виде га лија – за њу је он добар залогај.

*„Куд журиш, смеђи мишу, кроз ову дивљину?  
Свраџи боље на ручак у моју јазбину.“*

„О Лијо, хвала ти до облака чак  
– већ ме је грозон позвао на ручак.“



*„Грозон?! Грозон – шта је сад ња њо?“*

*„Грозон! Шта, није ти познато?“*





„Он страшне кљове

и страшне канџе има,



и страшну вилицу са страшним зубима.“



„Где ћеш се наћи с њим?“

„Овде, код ових стена.

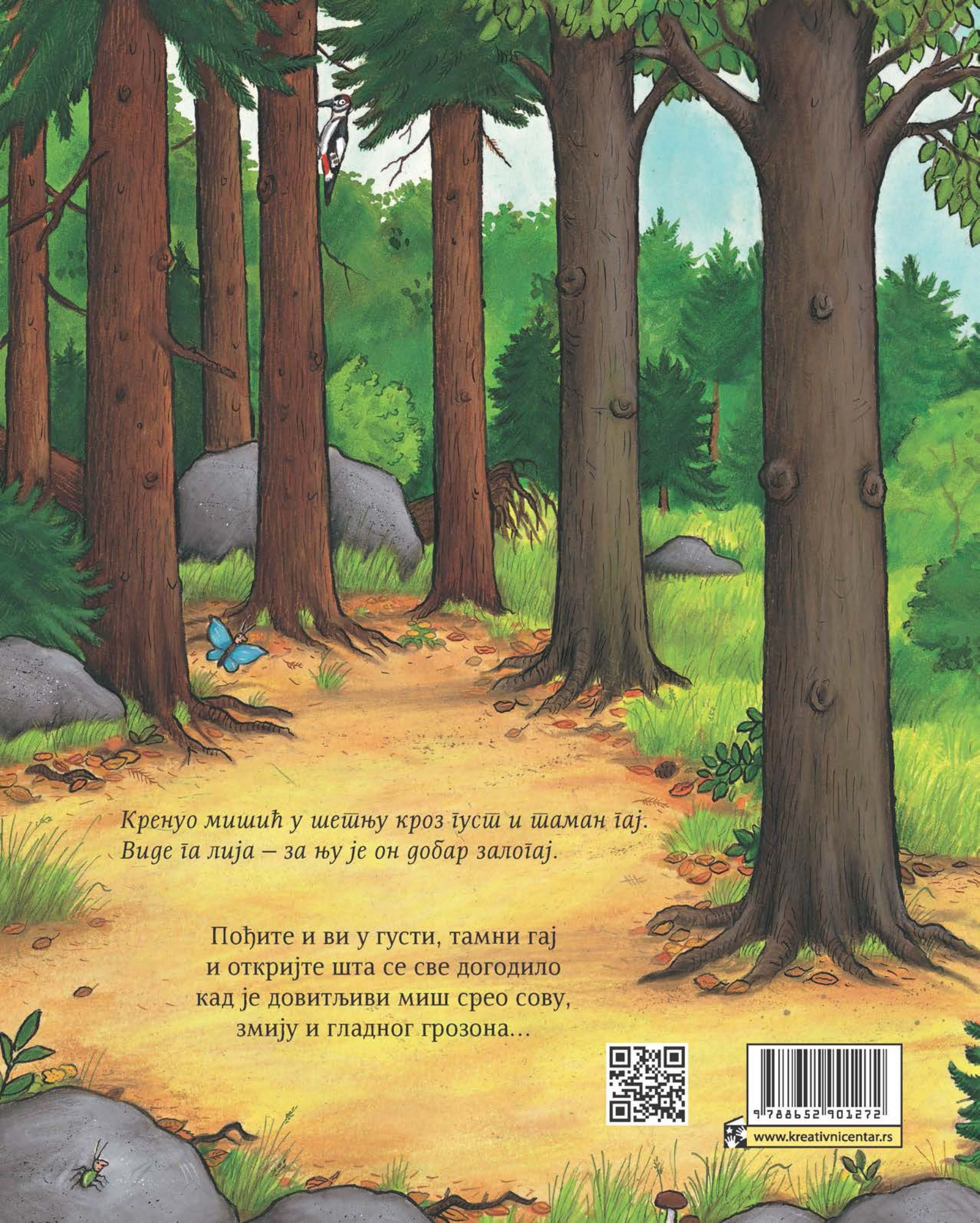
Омиљено јело му је лија печена.“

„Лија њечена?! Одох ја“, Лија рече.  
„Збојом, мали мишу“, па брзо утече.



„Џаба ти, Лијо, те памети твоје  
кад не знаш да грозони не постоје!“





*Кренуо мишић у шешњу кроз јуси и шаман јај.  
Виде ја лија – за њу је он добар залојај.*

Пођите и ви у густу, тамни гај  
и откријте шта се све догодило  
кад је довитљиви миш срео сову,  
змију и гладног грозона...



9 788652 901272

[www.kreativnicentar.rs](http://www.kreativnicentar.rs)