

FLIP-FLOP

klub



Pesma
kitova

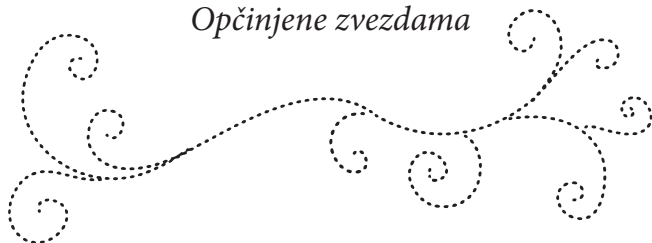
Ostale knjige iz serijala

FLIP-FLOP:

Začarano leto

Ponočne poruke

Opčinjene zvezdama



Elen Ričardson

Pesma
kitova

Leo commerce

Beograd, 2013

Naziv originala:
The Flip-Flop Club: Whale Song – Ellen Richardson

Naziv knjige:
Flip-flop klub: Pisma kitova – Elen Ričardson

Copyright © 2012 Working Partners Limited

Copyright © 2013 za Srbiju Leo commerce, Beograd

Sva prava su zadržana. Nijedan deo ovog izdanja se ne sme reprodukovati, skladištiti u povratnom sistemu, ili prenositi, u bilo kom obliku, ili bilo kojim sredstvima, elektronskim, mehaničkim, fotokopirnim i sličnim, bez prethodne dozvole izdavača i vlasnika autorskih prava.

Urednik: Nenad Perišić

Prevod: Ivana Tomić

Lektura i korektura: Jelena Dimitrijević

Prelom i korice: Leo commerce

Za izdavača: Nenad i Slađana Perišić

Izdavač:

ID Leo commerce, Beograd

Plasman:

ID Leo commerce, Beograd

Mihajla Bandura 36

011/375-2625; 011/375-2626; 011/375-2627; 063/507-334

e-mail: nesaperisic@gmail.com

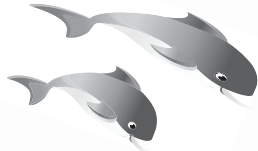
info@leo.rs

www.leo.rs

Štampa: Sajnos, Novi Sad

Tiraž: 1000

ISBN 978-86-7950-263-6



Mojoj nećaki Ketrin

NEDELJNO OSTRVO

MRTVAČEVA



UDICA

STENOVITE
LITICE

Kučica na
drvetu

UVALA OGLEDALA

ZAPADNA OSTRVA

Planinski
potok

ĐAVOLOVI
ZUBI

JEZERO

GLAVNA
PLAŽA

Jedriličarski
klub

LUKA



TAČKA

ŠUMARAK

ISTOČNA OSTRVA

LETO NA MORU

Štale

Nedeljna
kuća

KRUŽNI PUT

MOSTIĆ

Crkva
i groblje

Selo

Tetka-Dinina
kuća



A decorative border featuring a central horizontal scroll with two five-petaled flowers, one above and one below. The scroll extends to the left and right, ending in smaller curls. The title 'Prvo poglavlje' is centered within this border.

Prvo poglavlje

„Šta mi vredi da postanem slavna kad moram da ustanem u pet ujutro“, gundala je Sijera zevajući i drhteći na hladnom jutarnjem povetarcu. „Nisam sigurna ni da li želim ovakvu sliku u novinama!“ Pokušavala je da navuče ronilačko odelo, koje je bilo toliko malo da bi jedva odgovaralo Taši, i žalosno je pogledala svoja stopala u patikama za ronjenje. Nimalo ne podsećaju na njen stil. Više bi joj odgovarale japanke sa šljokicama.

Eli se saosećajno nasmešila i snažno zgrabila drugaricu za ruku da bi sustigle Tašu. „Hajde! Nikad je nećemo stići!“

„Moraš da ustaneš u zoru ako hoćeš da vidiš kitove!“

Taša je jurila plažom ispred njih. „Nadam se da su glasine tačne i da ćemo stvarno videti kljunaste kitove! Veoma se retko viđaju u vodama na jugu!“

„Samo treba da osvojimo nagradu u *Novostima Nedeljnog ostrva* tako što ćemo da budemo prve koje će ih fotografisati“, nastavila je Eli.

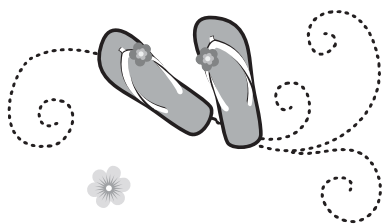
„Daću sve od sebe“, Taša je potapšala vodootporni foto-aparat oko svog vrata.

„Jedino me brine naša fotografija!“, promrmljala je Sijera.

„Ne brini“, okrenula se Taša da joj uputi nestišan osmeh, „novinari će dovesti frizera, šminkera i nekoga da nam uradi manikir!“

„Stvarno?!“, Sijerino lice se oraspoložilo, ali odmah zatim ponovo se snuždilo. „Uh, zamalo da

ti poverujem! Dobro, hajde prvo da nađemo kitove pa ću onda početi da se nerviram, važi?“



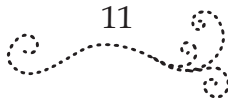
„Važi!“, Eli je bila toliko uzbuđena da je imala utisak da će eksplodirati svakog časa.



Pustila je Sijerinu ruku i radosno zagazila morsku travu u plićaku. Osećala se kao prekaljeni mornar u odelu koje joj je Taša pozajmila. Danas će isploviti iz luke i otići na otvoreno more. U stomaku su joj se komešali leptirići od same pomisli na to.

Jutarnje sunce bilo je na istočnoj strani mora, a plima je isprala glavnu luku Nedeljnog ostrva. Jedrilica je bila privezana za obalu, ljuljuškao ju je povetarac s kopna, a galebovi su im leteli nad glavama i klikitali. Osim malih čamaca nasukanih na pesku i jata ptica močvarica koje su plutale po talasima, nije bilo nikoga. Modžo, Tašin graničarski terijer, ugledao je ptice i dao se u trk za njima po vlažnom pesku. Uz lepet krila ptice su odletele na neko drugo mesto gde nema pasa.

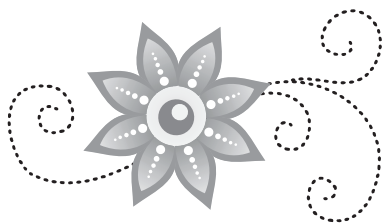
Eli je zastala da ih pogleda. Sve miriše na more i na svežinu. Kakvo jutro za avanturu!



„Već sam viđala manje usane, ali nikad ranije nisam sreła kljunaste kitove. Bilo bi super kad bismo videli bar jednog“, rekla je Taša čežnjivim glasom. Eli je znala da je Taša oblepila svoju sobu i kućicu na drvetu fotografijama kitova i delfina. Danas je očigledno veoma poseban dan za nju.

Taša je zviznula Modžu da dođe kad su se približile malom plavom čamcu nazvanom *Modžo*. Pas je dotrčao mašući repom. „Dobar pas“, potapšala ga je Taša i ubacila ranac u čamac. „Dajte mi svoje stvari.“ Okrenula se prema njima i zabezknuto pogledala Sijeru, koja je preko ronilačkog odela nosila ogromnu roze torbu. „Zašto si ponela to?“, Taša se zagrcnula od smeha.

„Ovde imam gomilu važnih stvari“, odgovorila je Sijera grleći torbu. „Moram da ih ponesem sa sobom.“



Eli je skinula svoj ranac s leđa. Pošto je žurila da se nađe s drugaricama, nije ga zatvorila kako treba. Dok se borila da zakopča rajskeršlus,

PROČITAJTE I OSTALE KNJIGE FLIP-FLOP SERIJALA!

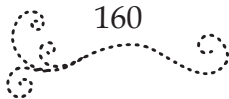


Kad Eli upozna dve nove drugarice na tajnom ponoćnom sastanku u kućici na drvetu, leto joj postaje još uzbudljivije. Zajedno s Tašinim nestašnim psom Modžom devojčice istražuju Nedeljno ostrvo i otkrivaju misteriju koja povezuje njihove prošlosti, ali im može ugroziti prijateljstvo...



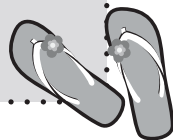


Duhovi ne postoje, je li tako beše? Eli, Taša i Sijera nisu baš sigurne u to. Kad njihovu žurku u pidžamama prekine tajanstveno svetlucanje s groblja, devojčice odlučuju da istraže slučaj. Da li je ostrvo ukleto ili se tu dešava nešto još strašnije?





Scena je postavljena, reflektori su spremni, mikrofoni uključeni. Vreme je za muzički festival na Nedeljnom ostrvu! Ime glavnih izvođača je strogo čuvana tajna, ali nastupiće sa pobjednicima takmičenja „Buduće zvezde“, u kojem učestvuju Eli, Taša i Sijera! Ako devojčice uvežbaju plesne korake i usklade glasove, hoće li imati priliku da nastupe sa zvezdama?



САЈМОН

СВЕТСКИ ПУТНИК



ЧЕТИРИ КНИЖЕ ЗА ЧЕТИРИ СТРАНЕ СВЕТА!

Sajmon je običan, povučeni dečak čiji se svet menja kada otkrije Udruženje svetskih putnika i svoj neobični kompas. Uz njegovu pomoć, on kreće na putovanja u udaljene i misteriozne krajeve planete. Svet više nije samo njegov gradić i ono što vidi s prozora – sada su granice nestale i mašta je postala stvarnost. Uz malo magije, Sajmon upoznaje nove kulture, običaje, ljude i životinje, nailazi na peripetije, spasava ugrožene i sklapa nova, neprocenjiva prijateljstva. Neka Sajmonov kompas i tebe povede u neistražene predele pune avantura.

Potražite na www.leo.rs



LEO RIZNICA Plasman

Knjižara "Riznica knjiga"
Subotićeva br.1 lok. 2
023/512-812, 063/517-874
Zrenjanin

Knjižara "Riznica knjiga br. 1"
Tržni centar bb, kod hotela
"Konak"
031/846-296, 063/517-874
Zlatibor

Knjižara "Riznica knjiga br. 3"
TC Bagljaš bb
Bulevar Veljka Vlahovića bb
063/517-874
Zrenjanin

Knjižara "Riznica knjiga br. 4"
U holu Doma sindikata
Dečanska 14, lokal br. 30
011/3235-221, 063/517-874
Beograd

Knjižara "Riznica knjiga br. 5"
Trg srpskih dobrovoljaca 19
0230/29-917 063/517-874
Kikinda

Knjižara "Riznica knjiga br. 6"
Gimnazijska 17
023/510-783
063/517-874
Zrenjanin

I u svim bolje snabdevenim knjižarama
Vaš Leo commerce
info@leo.rs
www.leo.rs



Android Market

Leo commerce je prvi izdavač iz Srbije koji svoja izdanja plasira i u digitalnoj formi, eBook formi. Spisak naslova koje možete da čitate preko tablet računara ili Android mobilnih telefona dostupan je na sajtu www.leo.rs i na linku <http://www.leo.rs/e-izdanja.aspx>

Vaš Leo commerce

CIP - Katalogizacija u publikaciji
Narodna biblioteka Srbije, Beograd

821.111-93-31

RIČARDSON, Elen

Pesma kitova / Elen Ričardson ; [prevod Ivana Tomić].
- Beograd : Leo Commerce, 2013 (Novi Sad : Sajnos).
- 161 str. : ilustr. ; 20 cm. - (Flip-flop klub)

Prevod dela: Whale Song / Ellen Richardson. - Tiraž 1.000.

ISBN 978-86-7950-263-6

COBISS.SR-ID 200125196