

KNJIGA ZA VAŠU SREĆU
Grupa autora

Biblioteka
ISKRE

KNJIGA ZA VAŠU SREĆU

Grupa autora

Leo commerce
Beograd, 2012.

Naziv knjige:
Knjiga za vašu sreću
Grupa autora

Copyright © Leo commerce, Beograd

Sva prava su zaštićena.

Nijedan deo ove knjige se ne može kopirati – mehanički, elektronski ili bilo kojim drugim putem, uključujući i fotokopiranje – bez pismene dozvole izdavača.

Urednik:
Nenad Perišić

Prelom i korice:
Pintor Project

Za izdavača:
Nenad i Sladana Perišić

Izdavač:
ID Leo commerce, Beograd

Plasman:
Mihajla Bandura 36
011/375-2625; 011/375-2626; 011/375-2627; 063/517-874

E-mail:
nesaperisic@gmail.com;
info@leo.rs
www.leo.rs

Štampa:
Sajnos, Novi Sad

Tiraž: 1.000
ISBN 978-86-7950-195-0

Sreća je smisao i svrha života,
jedini cilj čovekovog postojanja.

Aristotel

Uvod

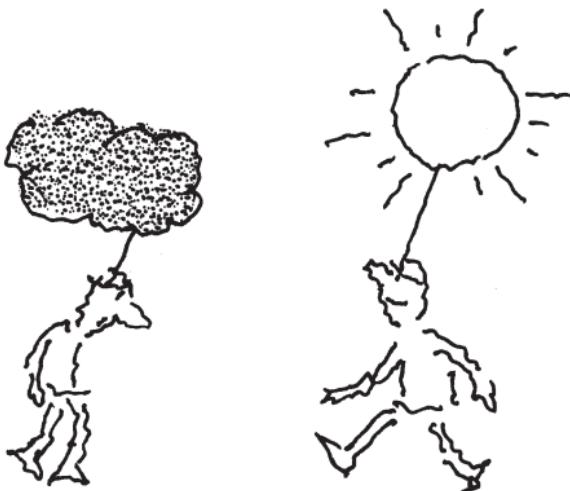
U filmu „*Ničija budala*”, Pol Njumen igra Salija, šezdesetogodišnjaka koji radi na gradilištu i koji nije sebi izgradio bogzna kakav život. Brus Vilis igra Karla Robaka, čoveka koji nasleđuje očevu firmu, ženi se najlepšom devojkom u gradu – i pobediće skoro svaki put u pokeru u baru „Gvozdeni konj”. Jedne noći, dok je Sali gubio kao i obično, na redu je Karl da podeli karte. Sali, koji sedi sa njegove desne strane, seče karte na ritualan način koji donosi sreću: rukom napravi magični krug iznad špila, zatim prstima kucne po njemu dok izgovara čaroliju.

Karl ga pogleda: „Znaš, Sali, ti si jedini čovek koga poznajem da je toliko glup da još uvek veruje u sreću.”

Zašto su ljudi koji sreću najviše potcenjuju obično već srećne ruke? Sali mu odgovara u jednom dahu: „Verovao sam u pamet i trud dok nisam tebe upoznao.”

Kao i Sali, mnogi ljudi odrastali su verujući u sreću. Postoje periodi kada sve ide kao po loju a onda jednog dana, iz vedra neba, sreća se preokrene i nestane. Da li vam je to poznato?

Svako treba da uzme uzde života u svoje ruke, ali to ne znači da imamo kontrolu nad njim. Ako neko misli da sam donosi



odluke on je, prosto rečeno, arogantan – nalik Karlu Roubaku. Prihvatanjem ideje da sreća (ili sudbina, ili slučaj, ili proviđenje, ili kako god želite to da nazovete) igra ulogu u životima, pokazujemo našu poniznost. Da li je zaista pametno biti ubeđen da vi imate završnu reč? Da li je, posle svega, Sali zaista glup?

Prikupljujući tekstove za ovu knjigu, sa oduševljenjem sam se zainteresovao za sreću kako je vide ljudi sa drugih prostora i iz drugog vremena. I... pogodite šta sam otkrio: mnogo je ljudi slično Saliju. Tokom istorije, najveći vladari su se sreću udvarali, filozofi su o njoj razmišljali, a obični ljudi su se upuštali u bezbrojnu raznovrsnost amajlija i rituala s namerom da izbegnu zlu sreću i prizovu dobru.

Stari Egipćani podelili su kalendar na srećne i nesrećne dane. Stari Rimljani verovali su u Fortunu, boginju sreće. Ne samo da su ljudi nosili lične amajlike (od kojih je, uzgred, nastao nakit), već su čitavi gradovi

imali svoje amajlije – brižljivo sakrivenе, naravno, da se neprijatelji ne bi domogli njihove komunalne sreće.

Ukratko, verovanje u sreću je univerzalno. Takođe je i verovanje u to da, osim



Poreklo nakita

za ljude koji izgleda da su rođeni pod srećnom zvezdom, sreća dolazi i odlazi. Niko ne može sa sigurnošću da tvrdi da će imati sreće sledeće nedelje („Sreća se uvek pozajmljuje, nikad se nema”, kažu Norvežani) i, istom logikom, nesreća mora jednom da prođe. („Posle nesreće dolazi

sreća”, govore Romi). Od davnina su ljudi želeli da znaju kako se sreća zadržava kada se jednom nađe i kako se vraća kada se izgubi. Sreća je konstantna misterija (koja izluđuje!).

O tome govori ova knjiga.

Dok listate njene stranice, videćete na koje sve načine svet odaje poštu sreći. Nadam se da ćete uživati u starim narodnim poslovicama. Nadam se da ćete uživati u čitanju o amajlijama i ritualima modernih heroja – sportista i filmskih zvezda. Za njih, amajlige i rituali su moćna sredstva koja donose sreću, pomoći kojih se koncentrišu i usredsređuju na predstojeći zadatak. Sreća im pomaže da postignu uspeh u svojoj profesiji. Sreća je, takođe, korisna u svetu biznisa. Mnogi ljudi koji su sami sebi krčili put u životu to neće javno priznati. Ali kao što ćete videti, neki američki miliarderi ipak smatraju da sreća na tom polju igra glavnu ulogu.

Ne bi me iznenadilo da, čitajući ovu knjigu, steknete utisak da vam ove istaknute osobe odaju svoje tajne. Većina veruje da je sreća lična stvar. I naravno, ljudi veruju u sreću i rade sve što mogu da je privuku. (Gotovo tri od četiri odrašle osobe u Americi nosi barem jednu amajliju.)

Nekada, sreća ima lošu reputaciju. Delom je tako zbog toga što neki ljudi propadaju oslanjajući se previše na nju (stara, prastara, smrtonosna greška!), a delom zbog toga što se sreća povezuje sa sujeverjem. Kada se shvati bukvalno, sujeverje je zamka i obmana – o tome vam neću držati predavanje. Da srećnim slučajem zaista može da se upravlja, on ne bi bio srećan slučaj.

Ipak, sa vama sam rešio da podelim staru narodnu mudrost zato što, kada se shvati figurativno, u njoj je neka vrsta poezije. Uhvatiti list koji pada, izbrojati tačke na bu-

bamari, držati srebrnjak u ruci dok zamišljaš želju pod mladim mesecom – to je poezija u akciji. Stari rituali imaju svu jednostavnu lepotu narodske umetnosti.

Mislimo da su amajlige način da od sudbine zatražimo uslugu. Možete prezirati čitavu ideju, ili se držati čvrsto jednog predmeta sa velikim interesovanjem; čak možete nositi nekoliko amajlija zabave radi ili zato što „ne može da škodi“. Divno. Samo nemojte ponoviti grešku Karla Robaka: nemojte mešati sujeverje sa srećom. Sreća je stvarna. Ona je neosporna. Ona vas čeka.

Znate li šta se dogodi kada se ogroman broj srećnih slučajeva sabere na jednom mestu? Kada se zaista udruže, vi postajete „in“ i sirova magična energija počinje da vas prati – do te mere da ljudi žele biti blizu vas. Jer, nikad se ne zna, možda će je dobiti ako se očešu o vas! To je upravo cilj ove knjige. Ona je primerak amajlige sa

koricama, koja sadrži dovoljno sreće na jednom mestu da vam uzburka srce, podigne moral i uveća nadu. Uz malo sreće, „očešaćete se” o knjigu. Ako je sreća zaista prelazna, ova knjiga će to postići za vas.

Urednik

LUJZA L. HEJ

Moć je u vama



LUJZA L. HEJ

Autor bestselera *Moć je u vama*



JA TO MOGU

KAKO DA KORISTITE AFFIRMACIJE DA RISTE PROMENILI SOVSTVENI ŽIVOT?

LUJZA L. HEJ
i PRIJATELJI

Životne prekretnice

Izuzetne
istinite priče o
synchronizovanosti,
sudbini, značenju
i svrsi

SASTAVILA DŽIL KRAMER

Od autora bestselera *Njujork tajmsa*

LUJZA HEJ
I ŠERIL
RIČARDSON

MOŽETE
STVORITI
izuzetan
ŽIVOT



Lujza L. Hej je predavač metafizike, nastavnik i autorka mnogih bestselera, među koje spadaju i knjige *Moć je u vama*, *Iskusite svoje dobro odmah!*, *Unutrašnja mudrost* i *Ja to mogu*®... Dela su joj prevedena na dvadeset devet jezika u trideset i pet zemalja širom sveta. Više od dvadeset pet godina, Lujza je pomagala milionima ljudi da otkriju i iskoriste puni potencijal vlastitih kreativnih mogućnosti za lični razvoj i samoisceljenje. Lujza je osnivač i predsednica *Hay House, Inc.* Ona izdaje knjige, audio i videosnimke koji doprinose ozdravljenju planete.

Plasman:

Knjižara „Riznica knjiga“
Subotičeva br.1 lok. 2
023/512-812, 063/517-874
Zrenjanin

Knjižara „Riznica knjiga br. 1“
Tržni centar bb,
kod hotela „GP Konak“
031/846-296, 063/517-874
Zlatibor

Knjižara Riznica knjiga br.3
TC Bagljaš
Bulevar Veljka Vlahovića bb
063/517-874
Zrenjanin

Knjižara „Riznica knjiga br. 4“
U holu Doma sindikata
Dečanska 14, lokal br. 30
011/3235-221, 063/517-874
Beograd

Knjižara „Riznica knjiga br. 5“
Trg srpskih dobrovoljaca 19
0230/29-917, 063/517-874
Kikinda

Knjižara „Riznica knjiga br. 6“
Gimnazijalska 17
023/510-783
063/517-874
Zrenjanin

I u svim bolje snabdevenim knjižarama
Vaš Leo Commerce

info@leo.rs / www.leo.rs



CIP – Katalogizacija u publikaciji
Narodna biblioteka Srbije, Beograd

17.023.34

159.96

KNJIGA za vašu sreću / (urednik Nenad Perišić). - Beograd : Leo Commerce, 2012 (Novi Sad : Sajnos). - 377 str. : ilustr. ; 15 cm. - (#Biblioteka #Iskre) Tiraž 1.000.

ISBN 978-86-7950-195-0

a) Sreća

COBISS.SR-ID 193007628