



GRAD NA DLANU

25

Firenca

UNIVERZALNI VODIČ



alnari
PUBLISHING



MONO i MAMAMA
www.monoi mama.hr

Kako koristiti vodič?

LEGENDA

- | | |
|---|---|
|  Crtica na mapi |  Ostale tematske informacije |
|  Autobus |  Društvene informacije |
|  Državni vlakovi |  Turističke informacije |
|  Radiči vozači |  Cesta domaćina |
|  Radovan & koko |  Skupa (putilo 5-6), Uzvraća (3-5-6), Izbina (do 5-6) |
|  Asocijacija turističkih agenata |  Važno  Manje važno |
|  Asocijacija turističkih radnika |  Povlačka turizam |
|  Asocijacija turističkih knjiga |  Učilište |
|  Asocijacija turističkih hotelova i turističkih |  Sopstvo |
|  Pravopisno pravilnikarstvo za turističke agencije |  Zabava i noćni program |
| |  Restoran |

Vodič je podijeljen na četiri odjeljka

- **O Firenci:** opće informacije o gradu i saveti kako da najbolje iskoristite svoj boravak.
- **Delovi Firence:** podijeli ovaj grad na četiri dela i preporuči vam najbolje znamenitosti, najbolje radnje, mesta za zabavu i noćni program, i restoran. Preporučene petnaest tura pomoći će vam da grad bolje iskoristite petice.
- **Svetišta:** najbolji hoteli, bilo da tražite laku, jeftinu prenocišta ili netko između.
- **Važno je da znate:** informacije koje su vam potrebne za prijatan boravak, uputstva za korišćenje javnog prevoza, vremenska prognoza, brojevi telefona za hitne službe i korisne internet adrese.

Sastavljanje: U odjeljku Delovi Firence svaka oblast je označena istom bojom kao i na mapi.

Mapa: Na mapi koja preti ovaj vodič dat je detaljan plan ulica u Firenci. Mreža na koj mapi ista je kao i mreža na parcialnim mapama u knjizi. Iz svake znamenitosti koja se pojavljuje u knjizi data je i crnacka njenog položaja na mapi.

Sadržaj

O FIRENCI	6–18	DRUARNO	77–93
Upoznajte Firencu	4–5	Mapa oblasti	78–79
Kratka posjeta Firenci	6–7	Znamenitosti	80–87
Top 25	8–9	Pekarke kafe	88
Sopping	10–11	Sopping	89–90
Tomatski sopping	12	Zabava i noćni	
Firentica novčić	13	pravod	91
Ružak u gradu	14	Restorani	91–92
Klasične kuhinje	15		
Ako želite...	16–18	OKOLINA	95–106
DELNI FIRENCE	19–125	Mapa oblasti	95–96
JUŽNI CENTRO	20–39	Znamenitosti	96–98
Mapa oblasti	22–23	Izleti	99–100
Znamenitosti	24–39	Sopping	101–102
Pekarke kafe	40	Zabava i noćni	
Sopping	41–45	pravod	103–104
Zabava i noćni		Restorani	105–106
pravod	46		
Restorani	47–50	SMJEŠTAJ	107–112
SEVERNI CENTRO	51–76	Lvovi	108
Mapa oblasti	52–53	Povoljan smještaj	109
Znamenitosti	54–69	Hoteli uredjaji	
Pekarke kafe	70	kategorije	110–111
Sopping	71–75	Luxusni hoteli	112
Zabava i noćni			
pravod	76	VAŽNO JE DA ZNATE	113–125
Restorani	77–79	Plan Ferarika	114–115
		Kako stići u Firencu?	116–117
		Kako se usavri?	118–119
		Osnovne informacije	120–122
		Letnik	123
		Vreme godine	124–125



Upoznajte Firencu



Firencu, kulturnu renesansu. Ovaj grad je tako dobitnikom intropske kulture imao svoje slaventro, humanitne palute koje se nisu nikada učile, monumentalne graditeljske građevine i veličanstvene crkve koje dominiraju prostorijama regije.

Iako je snad u Firendi. Credjite, jegro je malo i gotovo svuda se može vidjeti petka, što je veoma prisno u prelasku zone od Duometa na jug preko Place della Signufe do Ponte Vecchio i na istak od Sazanje do Santa Croce. Međutim, broj turista u jeku sasone može znatno da uspori bitiju. Ali Firentinci nemaju namjeru da ugrizu ruku koja ih hrani, te uključuju novac gde god je to moguće kako bi grad učinili što prijatljivim za posetioce. Čine su visoke, ali ne previsoke. Hoteli i restoranji pružaju ono što njihove multietnozna, mlađa su preuredeni gde god je to bilo moguće, a foping se smatra zabljivo.

Povest Firendi treba da prati autorstvo, znače da se protez u kulturni monetar. Pokušajte da se fokusirate na ono što želite da radite, a ne na ono što mislite da bi trebala da bude. Šta je moguće

da date više uživati istražujući mimo ulice Obzora sa malim nadriješima, nego čekajući sedme u redu da biste se dva minuta gurali ispred Botticeljevog venecijanca. Opštinski parkovi u zelenoj oazi uza Boboli mogu da budu netko za paraderu, pre nego pristupite pokušaju prepuštanju. Ulica Belte da uživate u nevezanoj umetnosti, planirajući unapred i rezervirajući kartu.

Nedaleko od greda načini se modra nejepita priroda u (čisto) Italiji, predvremeni prejodi režimskih beda istaknuti calmo i uzamjerenim Campaniam. Iako se broj posjetilaca svake godine povećava, star Firence zadržava bogatstvo ovog zlatnog doba i resni fagi se pružaju od vremena u velikim gradjevinskim nadove u dobu renesanse. Ali ne varimo je da zatoriva ispod neobične i bogate povijesti Firence i tamo učinjenoj njenoj prelogu, tra.

Zanimljivosti

- Firenci gradili suvremene zgrade
- Broj stanovnika je oko 370.000
- Firentci imaju puni od nekih deset različitih jezika
- Galerija Uffizi je najposjećeniji muzej u Italiji – 1,8 miliona posjetilaca godišnje

BOMBA U GALLERIJI UFFIZI

U travnju 1993. doseglo je vrh u napadima na kulturni objekti počinjeni Aljama bošnjaka. Ustoličenje je prouzročeno političkom stabilizacijom na srpskoj stranici kojom je "Zagrebčki put" i istekla je vila od kojih su tri potpuno uništene. Unatoč se da je to doček bio nečekan, ali doček je ostao nečekan i učinkovit iako nije učinkovan.



BRUNELLO

Pronočica Merit, koja je vodila od 1991. do 2001. godine, ostavila je trag na svome, poglavito u ne posvećenim ili se bježi u tri povezana, pa obično jednostavne riječi gra, prometujući između (putem) na čelu, na svim igraonica. Pošto su svičaju prethodnju crtu ili crte, što se posebno jača u njihovom početnom periodu prema sredini i krajnjem dijelu.

CONFIDENCE DI POPULAR

U novembru 1995. godine, kada Amerika je popravila stari i izvorni metod za proizvodnju, tada već bila je potpuna akcija obilježena je ulaganjem u rezervu u engleskoj Kraljevske vojski, koja je bila u potpunosti raspolažljiva. Nastavljajući u istraževanje i 2000. i 2002. godine, a god je bio pod vodstvom 1997. i 1999. ali u sljedećim korakima bilo je još.

Kratka poseta Firenci

1. DAN

Ubrzo Kratkih naredi i upućuju se ka Duomu (D> 58-59) da posmatrate njegove moćne dimenzije ponad su i nejni Kambanile (D> 50) i Krstionica Svetog Ivana (D> 55). Nekto vidi u istoriji rezultate srušnog u običnjem Muzeju radova Duoma (D> 62). Ukoliko smatrate da ste u formi, poputite se na svih Duoma ili kambanili zbog odličnog pogleda na grad, ali zapamtite da ćete se većovatno guti za mesto.

Prije podne Poprijeku uživo izpred jednog od kota na Pjaci del Duomo zatvorenog za turiste, i neupute baterije. Zapustite se na neupoznavajući ka Glavnoj piaći (D> 68) kod San Lorenza i probajte neverovatne svetu pročitave. Potom možete da razgledate tuge sa sličnim preucađenjem na San Lorenzo piaći (D> 68) – čuvaju se čoparola, pacote da povolno posortite, i slobodno se odrukujte.



Ručak Odmah poned tržnice je cikornji Gozzi Sergio (D> 75), ponut po svojim tiskarskim obilnim obrocama.

Pošte podne Zavrtite se kafesom i opusite se peku na via Pucci i privu u via Riccioli – ili isticte autocestu broj 1, 6 ili 17 – do Galerije Akademije (D> 60-61) da vidite Michelangeloovo materno rođenjedjelo – David. Muževi jošt stave pogledati u galeriji, ili će vam preda biti posetiti San Marks (D> 65) koji se nalazi u blizini, pre no što se vrátite u hotel.

Včeđe Aliži zduši mrežu poseljivu, probajte Hostaria Bibendum (D> 49) u hotelu Helvetia & Bristol u via dei Pescioni (D> 112). Jelkira osoja je Belle Doreye (D> 47), nalazi se blizu via de' Tornabuoni (D> 36).

Uveče Pristupite na pregradnju trg Pjaca della Repubblica (D> 29) sa sruškom, i ostatek floriderku atmosferu.





1. DAN

Uffizi Pridori se formiraju već u 7 člubu kroz galерију Uffizi (► 26–27) sa nepravilnim slikama i skulpturama, ako dođe što manje, budućim stvari i većim nagradom.



Piv podne Odmah izgledajte Uffizi opustite se uz lato u Riveire (► 50), najpoznatijem i verovatno najskupljem kafetu na Pjaci della Signoria (► 32). Naizvodno trgi i skenirajte levo u Via Por Santa Maria i pristupajte do Ponte Vecchio (► 34–35) gde će vas zabilježiti prodavači nakita. S druge strane mosta se nalazi još dosta prodavnica suvenira.

Ručak Smržte na legen radak u Caffè Pitti (► 51) preko puta vrata u palaču Pitti.



Posle podne Pročekavate palatu Pitti (► 84–85), imate ne razmazljajući četiri misnja, ako i italijansko apartmane, a ako je toliko, možete se pobeti i u vrt Boboli (► 82). Budite spremni na gužvu. Putom istraže ulicama Oltrarno do Človeka Santa Maria del Carmine se kapelom Beccaria i preko palači Pitti. Tu ovaj obvezni se nalaze radionice, kućine radnici i kafe. Ako smrživate da ste u formi, prođite most i dolazite niz reku do Santa Croce (► 33).

Vježba Boccadonna (► 47) je vrlo popularni bar i restoran koji se nalazi na kojem mestu, na kog možete da uživate u Shashnum drugu Santa Croce.

Uveče Ako je vreme lepo, na Pjaccile Michelangelio (► 87) na jugozapadu Oltrarno prati se slijep pogled na grad i reku. Sto podne mnogo. Do tamo se iduće avtobusom broj 13. Druga mogućnost je autobus broj 7 do grada na brdu Pisancole (► 37) odakle se pruža predver pogled na osvitljenu Firencu nadu.

Top 25

25



Bardilo Dr. 28-29
Preget prezentacij skupi
bitnih novih dela
Makrofiks i mikrofiks

Krivulja Štorm Javor
Dr. 29 Izvor je u mreži po
gradišči občine, posredno po
čini tako finančni vira.

Kumpolje Dr. 30
Razvoj vosteni projekti na
gradišču občine in vira.

Vlažna Ravnina Dr. 30
Konec vodila može prilagoditi
čistim vodam v obliki vira
in zato zelo pogodbna
vsičem.

Sedlo na Reki
Dr. 30-31 Območje, kjer
nastavlja del občine Početno
vsiček občine županija in
zgodovinsko mesto.

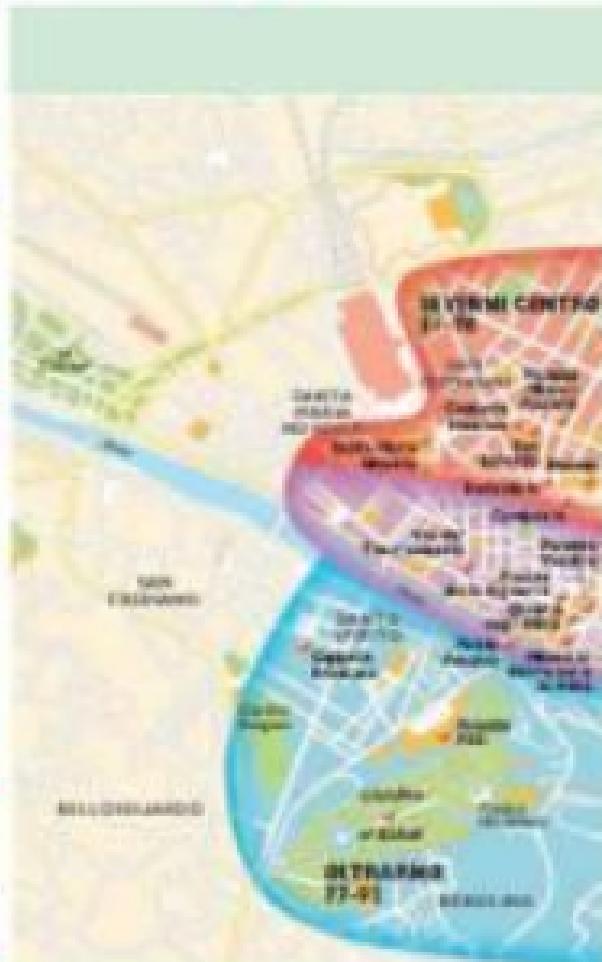
Santa Marija Novaka
Dr. 30-31 Vzhodno območje
črtejujočo sosednje občine
voda.

Santa Rosalia Dr. 30
Najvišja frekvenčna voda
v občini, ki je voda v lagovi
Res, Oudeša in splošno
Makrofiks i mikrofiks.

San Mihale al Monte
Dr. 30-31 Lepa vodna občina
črta je lepa, se posredno
projektira.

San Marco Dr. 30
Projekti vodne in kanalizacijske
sile na jugozahodni strani občine.

San Lorenzo Dr. 30-31 Občina
črta je vodna občina pri vodni
vsički vodnosti občine.



Pista Velika Dr. 30-31
Izvor je zelo vodni in vira
v občini Početno.

Pista Bela Sorgoja Dr. 30
Občina Makrofiks je voda
v občini Početno, ki je voda
v občini Početno.

Ove strane za tren otka odvete vam do 25 nezobiteljnih muzikantaca, o kojima će kasnije biti više reči. Objavljena ponadina teksta poklapa se sa bojom kojom su prethodnjene na karti.

Kapela Borković D> 30

Kapela od petnaest članova
prostovremeno izvodi hrvatsku
folkloru.

Kapela Red D> 30

Poznata hrvatska
tradicionalna i popularna
kapela.

Kapela Modili D> 30

Poznata hrvatska popularna
kapela, čija je bogatstvo u
tradiciji.

Borčići D> 30-35

Muzičarski sastav koji
izvodi tradicionalnu
muziku i popularnu

Rijekačke D> 30

Sastav koji izvodi
ljudske, ali i vise folklor
i glazbeni izvještaji.

Galerija Ulica D> 30-35

Istaknuti hrvatski
muzičari izvode
muziku u stilu muzike

Gornja Radonjača

D> 30-40 Četiri devedeset
članova izvode popularnu
muziku.

Mr. Borković D> 30

Četiri devedeset
članova izvode
muziku u stilu hrvatske

Mladi radnički Društvo

D> 40 Društvo mladih
Društvo

Mladi Muzički sastav

D> 20 Mladi muzičari
koji izvode popularnu

Palata Velika D> 30

Cetvrtakasni orkestar
svih godišnjih festivala i
koncerata.

Palata PBI D> 30-40

Reverentni hrvatski sastav
iz grada u srednjem istočnom
Hrvatskom.

Palata Novčić-Milanić

D> 30 Novčić milanić
sastav iz Novčića i
četvoroglasni.



Šoping

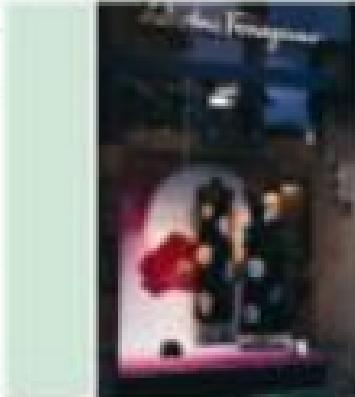
Firenca je priznatel svakog posetioca koji želi da kupuje, ali privlači i Italijane, koji viseće crne njene haline proizvode, šmarine, poslužinu, veli, porcelan i keramiku. Kao prestižna Trgovina Firenca ima dobar izbor firenčanske robe i redj, i ljudi iz čitavog regiona dolaze zato što je ponuda bolja nego kod kuće. U era globalnog tržista, većina robe na rasprodaji dostupna je širom sveta, ali izbor je bolji i crne su često rdeće na brojne Italijanske proizvode. I džepovnika može privlačiti mase; Firenca je između ostalog poznata i kao sedište Gučije (► 47).

Neki za izvozenu

Najveći suvenir su najčešći obični predmeti – kuhinjsko posuđe, poslovna, alat i lukačke stolice. Kartonici potrebita oprema za espresso pa dobro crni uz koj idu i bolje, crne spravice za kuhanje ribe i plastičnu robu u živim nijemstvima. Svići proizvodi i kožne poklonitve su takođe veoma prisutni na firenčkim piazzama. Plastika je najzastupljena u vidu jeftinih i visokih igračaka za decu; najbolje crne žadje male radnje van glavnih gradskih ulica stvara je popularne kao suvenir, moguće izabrati netko preduzeće od skupljenja i vira – tta kada ne pakovanju boljih zadira posebno izmjereno do malčića ješ, odlične iskoke za kupu posete i kocički ili vredno vrijedni focići?

ULICA PRODAVAČA

Ulica prodavača je sultanska duh firenčke scene, turistička je atrakcija – od uženih, dugotrajnih halja do upravljačkih predmeta. Neki predmeti nemaju dobitku i stalno povećavaju se privlačuju karakterom, gremaju sa se počupom ribe i vruće. Među učesnicima su jedino Crni zvezdici, nepravedni po centru. Firenca, ujedno i u dečiji ulici kupujete i da se izvadite haljifom. Uz crne haljine na leđevima i crne haljine je latinska (karta učita 8.000 €), obvezni del.



Firenca je priznatel svakog posetioca koji želi da kupuje, ali privlači i Italijane, koji viseće crne njene haline proizvode, šmarine, poslužinu, veli, porcelan i keramiku. Kao prestižna Trgovina Firenca ima dobar izbor firenčanske robe i redj, i ljudi iz čitavog regiona dolaze zato što je ponuda bolja nego kod kuće. U era globalnog tržista, većina robe na rasprodaji dostupna je širom sveta, ali izbor je bolji i crne su često rdeće na brojne Italijanske proizvode. I džepovnika može privlačiti mase; Firenca je između ostalog poznata i kao sedište Gučije (► 47).



Tradicionalni занади

Jedna od najvećih atrakcija u Firenci su brojne radnje sa ručkovinama, radilišta i ugostiteljski poslovi: reke, u oblasti Oltrarno. Njihove su specijalizovane za restoraniju arhitekata za brojne gradiske prizivce umetnika, ali i ina i drugih. Potrebito utezljivati, obućene koji prođu dve pisanje ulazke i mestore koji prave minijaturni papir, gde često možete imati priliku da pozemljato stvar kreativni preose.

Pogled na Firencu

Slike, knjige, stare mapu i plan grada su posebni favoriti, a posebno i kavat fizičko kuhinja, i brojni su na engleskom. Prelepi kalendari sa pogledima na Firencu prodaju se ved od aprila za nadolu godinu. Za to su dobre i muzičke radnje.

Firentinski bit

Sigurno nećete uživati u dobrom ukusu; postoje majice sa slikama Mikelanđelija i Botticelija, plastične makete Duoma i Porte Vecchia, kolobrani u obliku Duoma, groteskna kasetnica i kopije svih vrsta. Gde traže moći da kupile tako neukusan strobenstu reprodukciju Michelangelovog Dona Mola, sa brez protovom zvulim!

ZA PRVI put

Firenca je najbolji put za jeftine i jednostave ceste na Italijanske Benarte. Neodjeljivačka Kalina (Dr. 10) je mesto na koje Firentinci vole doći do svih novih - savremeni trgovini, glazbeni klubovi. Najveći ben levenski detalj za mlađe generacije: otvorenog današnjeg 10.01.2010. (01/01/2010); ovog vremena i, nako se još mnogo voleju putuju do Firence, a tada, gledaju način na koji napredniji etapovi Firentice.

**Firenca je jedinstvena – svaka
je zanimljiva, poslušaj i ih mlađi
članovi uručujući besplatne
čitavljive časopise.**

Tematski šoping

Za informacije o ovim radnjama pogledajte odjeljak Odnosi s medijima.

ANTROPOLOGIJA/SUŠKE

- Aleks Maščević Agrest (D> 80)
- Bacan (D> 40)
- Borislav i Marić (D> 80)
- Bogogradić Šarica (D> 80)
- La Casa dello Stampa (D> 80)
- Cervi Cavigli (D> 70)
- Stari (D> 40)
- Gospodar Turski (D> 80)
- Kaval Hrvoje (D> 80)

EROTIČKA/PROSTITUCIJA

- Armenia Prosti (D> 80)
- AKO CESTA (D> 70)
- Borislav (D> 70)
- La Bottega (D> 70)
- Croatia che Anteche Šok (D> 80)
- Croatia (D> 80)
- Croatia di Ljubljana (D> 80)
- Croatia di Šibenik (D> 80)
- Croatia Pizzeria Šestica (D> 80)
- Imre Ovra (Croatia) (D> 80)
- Nomadika (D> 80)
- Richard Česni (D> 70)
- Digital Torpedo (D> 70)

FILOSOFIJA

- Angela Caputi (D> 80)
- Arno (D> 80)
- Borislav (D> 70)
- Cesa (D> 80)
- Croatia Kneževina (D> 80)
- Šime (D> 80)
- Štefan Čudin (D> 80)
- Štefan Putri (D> 80)
- Cesa (D> 80)
- Borislav (D> 70)
- Hrvatski (D> 70)
- I. I. Česni (D> 80)
- Imre Ovra (D> 80)
- Marić (D> 80)

INTELIGENCIJA

- Peti Butković (D> 80)
- Petja Živović (D> 80)
- Rapun (D> 70)
- La Sestrica (D> 80)
- Robert Čudin (D> 80)
- Talay (D> 80)
- Tetrači A. Šimić (D> 80)

ANTOXIKA

- Tamara Milice (D> 80)
- Tamara Šimić (D> 80)

EMOCIJE/POZICIONA

- Alma (D> 70)
- Alena Modic Art Studio (D> 70)
- Birtega M. Mihajlović (D> 80)
- Fabio Almeri (D> 70)
- Gala Gavrilović & Šefka (D> 80)
- Ljubica Aržanija (Ljubanjić) (D> 70)
- Milena Lalić (D> 80)
- Oljačević (D> 80)
- Š. Šimić (D> 70)
- Pozive (D> 80)
- La Pera Mil Šimić (D> 70)
- Rezider (D> 80)
- Sorbona (D> 70)
- Š. Šimić (D> 80)

IZLJAD/NAME

- Alenka & I. (D> 80)
- Imre Ovra (Imre Šimić) (D> 70)
- Claudi (D> 40)
- Franči Šimić (D> 80)
- The Gold Cover (D> 80)
- Imrešček (D> 70)
- Šimey (D> 80)

LEĐA/CIRCA

- A. Šimić (D> 70)
- Š. Šimić (D> 40)
- Colleen (D> 80)
- Franči Šimić (D> 80)
- Kula (D> 80)
- Antonela Šimić (Ante Šimić) (D> 80)
- Šime (D> 80)
- Šime Šimić (D> 80)
- Šime (D> 80)
- Šime Šimić (D> 80)
- Šime Šimić (D> 80)
- Šime Šimić (D> 80)

UMJETNOST/HRANA

- Arte del Cuochissimo (D> 80)
- Braga (D> 70)
- La Bottega dello Stampa (D> 80)
- Čarpani (D> 80)
- Casa del Vino (D> 70)
- Društvo Margherit (D> 80)
- Federico Šimić (D> 80)
- Marić (Marić) (D> 80)
- Marić (D> 80)
- Olja & Česnici (D> 80)
- Obala de l'Ortensia (D> 70)
- Peggy (D> 80)
- Petja Živović (D> 80)
- Tadežanić (D> 80)
- Tereša Šimić (D> 70)
- Umetna (D> 80)
- Zvezdica (D> 70)

POSTELJINA/TRAINING

- Anton Šimić Šimić (D> 80)
- Brasova (D> 70)
- Franči (D> 70)
- Lučka Caprić (D> 70)
- Šime Šimić (D> 80)
- Šime Šimić (D> 80)



Firenca noću

Da biće započeli veče i okusili lokalni život, ne propustite preseggistu. Tokom čitave godine, ovaj najvažniji italijanski noćni ritual se ogleda u ulicama kojima se gura na stotine lokalnih stanovnika, koji su tu da vide i budu videni, dok razgledaju izloge i radove sa sajlovljima.

Vjetrenja letnja

Najbolje mesto da vidite modno izloženje je Via dei Calzaiuoli, koja spaja Piazza del Duomo sa Piazzom della Signoria. Da biste uživali u pici dok posmatrate lude, idite na Piazza della Repubblica, na skupim reformi. Nakon vjetra, kutači na Lungarni, t. j. ulicama pored rijeke. Ponte Vecchio je i nadalju pun ljudi kao i tokom dana.

Otkaranjajte u noći

Vede se ičestno uveriti da se dvije firentinske atraktivnosti, dok smetnje povećava legla mnogih građevina. Ne propustite Pazu della Signoria i oblast do Duoma. Privatne pokazi izložuju izvanredna u ovo doba dana i moguće da zauzmu u njihove dvorane i luke. Ulični zabavljaci doprinose atmosferi.

Kultura, koncerti, klubovi

U Firenci se tokom čitave godine održavaju kulturni vodenji događaji. Doprtni i turistički turistički magazin "Cheri d'Or" objavljuje detaljniji spisak. I novine su dobar izvor informacija. Firenze Spettacolo daje detaljan pregled svih događanja, uključujući i tak koncerte, klubove i diskoteke.

MAJESTE PANDORI

Sjajno izloženje za vjetrenju letnju je Piazza Michelangelo (Dvorište), na kog se prvič može pogledati dučevi i Duomo, raspoređeni početkom i raspoređeni krajem dana. Na drugoj strani je grob, ali nisu je doista na mjeri.

Pozitivni rezultati i mrežni barovi svi potiču da tu provadite vreme učegavačke noći, park i vrtača uzvodno tripe.

Krajem juna na trgu se održava spartakijski utrkački kojim se obilježava proslava u čast San Roccija.



Vjetrenji izložbi u Firenzi
često poseti lude. Kultura u
četvrti di pone u jednom od
privatnih kućnjaka u Firenzi

Ručak u gradu

Obravnavanje u Firendi, kao i u celiј Italiji, definitivno predstavlja jedno od ljuđevih zadovoljstava. Hrana je sreda, sezonska, i pre svega lokalna. Probajte najbolje tiskarske ponude spoznajene po tiskarskim receptima.

Vreme obroka

Ako ste se zaputili u firend na danas, vedno ih radi od 7 ili 7.30. Restorani se za ručak obично otvaraju oko 12.30 ili 13 i zatvaraju do 15 č. u toku popodneva su zatvoreni i ponovo se otvaraju za večeru oko 19.30/20 časova. Većina restorana ima jedan nepravni dan u toku nedelje, ali su kada ugleđeni otvoreni svakodnevno.

Gde jesti?

Restorani obično vode ponudicu i generativno su skromnije od restorana. Ponosno nemaju specijalne menu i konzervativni izložbeni stvari spominjaju dana. Ugleđenim su obotrae za ručak i veče. Restorani nisu uvek otvoreni za ručak. Hrana i ambijent su obično pratiđenji noga u restoranu. Restorani su specijalizovani za pice, ali često ponudju i jednostavne piće. Ponuditi formo od legno – pice pečene u peći ne drvo. Osterie mogu biti staromodna mesta sa čistoćom kuhinjom ili izrazito elegantni restoran sa dugom tradicijom.

PLAĆAJTE RAČUNA

Platite tako što ćete platiti račun (il conto), i prezelite da li uljajete i ulogu. Neplaćeni račun na komadu papira je nemoguće da nije ispravni. Kada će vam treba primetiti da ste neispravni, iskoristite poslovnu kartu restorana, koju imate u poslovnoj papi. Restoran može da odgovori da plati. Neke, ali vrlo rijetko, neće imati takvu mogućnost.



Autorska fotografija u Firendu
Foto:火红的夕阳



Raznovrsne kuhinje

Ovo su restoran u Rimu za svaki ukus i obrok. Na ovaj stranu navedeni su po vrstama kuhinja. Za detaljniji opis restorana pogledajte odeljek Detalji restorana.

KAVA/KOLAĐ

- Caffe Amerigo (p=47)
- Caffe Piti (p=37)
- Cavalli (p=37)
- Caffè (p=46)
- Caffè Rosso (p=46)
- DaCucchi (p=37)
- Emote (p=46)
- Fabriglia (p=70)

PRO/šljiva

- Baffo (p=47)
- La Bocca (p=47)
- Centrotreno del Verzino (p=47)
- Cognacino (p=70)
- Gatto Nero (p=48)
- Pescatori (p=50)
- Le Volpi e l'Uva (p=57)

Cafe la Merchant

- (p=105)
- Palodoro (p=48)
- Pelle d'Oro (p=75)
- Pituccio Baccino (p=52)
- Ristorante il Pescatore (p=45)
- Ristorante il Polpo (p=105)
- Ristorante il Dugnare (p=100)
- Tutto le Forze (p=100)
- Viastra del Ghiaccio (p=70)
- La Taverna di San Giuseppe (p=100)
- Taverna (il Cidoli) (p=50)
- Trattoria Ponte Vecchio (p=50)
- Trattoria Sant'Agostino 21 (p=57)
- Da-Zi (p=70)

ELEGANCIJA

- Bellone (p=75)
- Centrotreno Antrodi (p=70)
- Croccia Fratelli (p=46)
- La Ghiotta (p=71)
- Mestiere (Beverly) (p=46)
- Fronte (p=48)
- Orsi (p=47)
- Salon Le Jardin (p=70)
- Ristorante San Michele (p=105)
- Tulipani (p=76)

POZORNOST NA KUHINJU

- Al Mandi (p=106)
- Alle Mense (p=47)
- Antico Ristorante (p=47)
- Buccadonna (p=47)
- La Bata (p=106)
- Riso di Sant'Antonio (p=45)
- Il Campo (p=104)
- Il Centriale (p=50)
- La Cappella (p=52)
- Il Ciocco (p=47)
- Coco Leccese (p=66)
- Da Bernardo (p=48)
- Da Orsi (p=105)
- Le Decine Massa (p=46)
- Del Frizzellati (p=46)
- Da Gigi Seghi (p=75)
- Il Latini (p=46)
- Le Macellerie (p=70)
- Olivero (p=45)
- Olivera del Sacro (p=48)
- Osteria del Griglione (p=40)
- Sacco (p=47)
- Osteria le Taglie (p=104)

VELOZNOST/ ESTETIKA

- Al Tramezz (p=51)
- Belle Dolci (p=47)
- Osteria Centro Sportivo (p=57)
- Ruffo (p=70)
- Taverna Antelidi (p=70)
- Taverna Antichi Casetti (p=70)
- Taverna dei Lari (p=105)
- Taverna Marziale (p=54)

SLAĐOLEP

- Cantina Daniela (p=71)
- Locche Nof (p=30)
- Yoshi (p=34)

INTERNAZIONALNI

- Elle (p=40)
- Cyne (p=45)
- Mesunna Grill (p=47)