



GRAD NA DLANU

25

Venecija

UNIVERZALNI VODIČ



PAROCCHIA
DEI
S. APOSTOLI

FONDAMENTA
S. CATERINA

PONTE

alnari
PUBBLICITÀ



MONDO E MANGIA
www.mondoe mangia.it

Kako koristiti vodič?

LEGENDA

- | | |
|---|--|
|  Oznaka na mapi |  Ostale korisne informacije |
|  Adresa |  Dodatna informacije |
|  Broj telefona |  Turističke informacije |
|  Radno vreme |  Cena ulaznica:
Skupa (od 6 €)
Umerena (3-6 €)
Jeftina (do 3 €) |
|  Restoran ili kafe |  Važno  Manje važno |
|  Najbliža željeznička stanica |  Pešačke ture  takti |
|  Najbliža autobuska stanica |  Šoping |
|  Najbliža stanica broda ili trajekta |  Zabava i noćni provod |
|  Prekupačno pozivom sa inostranstvom |  Restorani |

Vodič je podeljen na četiri odeljka

- O Veneciji: opšte informacije o gradu i saveti kako da najbolje iskoristite svoj boravak.
- Delovi Venecije: podelili smo grad na pet oblasti i preporučili vam najvažnije znamenitosti, najbolje radnje, mesta za zabavu i noćni provod i restorane. Preporučene pešačke ture pomoći će vam da grad bolje upoznate pešice.
- Smeštaj: najbolji hoteli, bilo da tražite luksuz, jeftino prenoćite ili nešto između.
- Važno je da znate: informacije potrebne za prijatan boravak, uputstva za korišćenje javnog prevoza, vremenska prognoza, brojevi telefona za hitne slučajeve i korisne internet adrese.

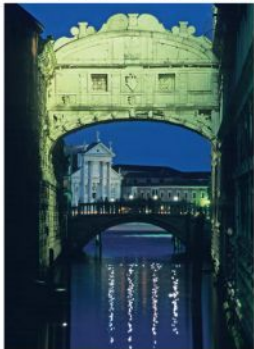
Svlačenje U odeljku Delovi Venecije svaka oblast je označena istom bojom kao i na mapama.

Mape Na mapi koja prati ovaj vodič dat je detaljan plan ulica Venecije. Mreža na toj mapi ista je kao mreža na parcijalnim mapama u knjizi. Uz svako mesto koje se pominje u knjizi data je i oznaka njegovog položaja na mapi.



Sadržaj

O VENECIJI	4–18	DORSODURO	81–96
Upoznajte Veneciju	4–5	Mapa oblasti	82–83
Kratka poseta Veneciji	6–7	Znamenitosti	84–92
Top 25	8–9	Pešačke ture	93
Šoping	10–11	Šoping	94
Tematski šoping	12	Zabava	
Venecija noću	13	i noćni provod	95
Ručak u gradu	14	Restorani	96
Razmorsne kuhinje	15		
Ako želite...	16–18		
DELOVI VENECIJE	19–106	OKOLINA VENECIJE	97–106
SAN MARKO	20–42	Mapa oblasti	98–99
Mapa oblasti	22–23	Znamenitosti	100–106
Znamenitosti	24–35		
Pešačke ture	37	SMEŠTAJ	107–112
Šoping	38–39	Ljudi	108
Zabava i noćni provod	40	Povoljan smestaj	109
Restorani	41–42	Hoteli srednje kategorije	110–111
		Luksuzni hoteli	112
KANAREDO/KASTELO	43–64	VAŽNO JE DA ZNATE	113–125
Mapa područja	44–46	Plan boravka	114–115
Znamenitosti	47–57	Kako stići u Veneciju?	116–117
Pešačke ture	58	Kako se snaditi?	118–119
Šoping	59–60	Osnovne informacije	120–121
Zabava		Jezik	122–123
i noćni provod	61–62	Važne godine	124–125
Restorani	63–64		
SAN POLO/ SANTA KROČE	65–80		
Mapa oblasti	66–67		
Znamenitosti	68–75		
Šoping	76–77		
Zabava			
i noćni provod	78		
Restorani	79–80		



POPLAVE

Ako dođete u Veneciju između novembra i aprila očekajte da dođete jedino od venecijanskih poplava (acqua alta) kada gradske ulice i najvišni podzemni pijesak, pa i more, glad veća gradsko područje. Tada se na glavne trgove i ulice postavljaju drvene platforme i mostići, a svakako je dobro da ponesete i neku nepropusnu odeću i obuću.

KAKO OBLAZITI VENECIJU?

Orlat se pećalje od glavni znamenitosti i gužve. Treća se provizija Vellina Canalone li odli na placi Rialto u di zeni, pre guže. Pogledajte grad iz „petlje perspektive“ ako se popnete na mosti Cilea San Gerardo Malchero, a na verti se na gradskoj vani neće pušiti toliko zadržavanja kao Venecija ako podite u naučičku četvrt uličama. Odlazite na različna odra vani wome biš realizovan doživljaj.



Kratka poseta Veneciji

1. DAN

Jutro Sotrija do mesta Rialto i istoimene pijace (▷ 74, 77). Poseta Crkvi Santa Marija Gloriosa dei Frari (▷ 70–71), obilazak crkava San Polo i San Đakomo del Orio (▷ 75). Obilazak palače u kojoj se nalazi Velika Skola Svetog Roka (▷ 72–73).

Pre podne Kafa na trgu Kampo Santa Margarita i poseta zbirki slika Scuola grande dei Carmini (▷ 90) i Crkvi San Sebastijano (▷ 88). Sotrija ulicom San Barnaba do muzeja Galerije Akademije (▷ 86–87).

Ručak Ručak u kvartu San Polo ili Dorsoduro. Dobri restorani su Dona Onesta (▷ 96) ili Antica Martini (▷ 96). Može se obići u Agli Alboretti ili neki snackbar na trgu Kampo Santa Margarita (▷ 91).



Posle podne Poseta Galeriji Akademije (▷ 86–87) i šetnja kroz ulice kvarta Dorsoduro, sve do Crkve Santa Marija della Salute (▷ 89). Ako volite umetnost 19. veka, posetite Zbirku Peggy Guggenheim (▷ 80). Preko Ponte del Akademija može se proći na Kampo Santo Stefano (koji se zove i Kampo Frančesko Morosini ▷ 33) i na kome se nalazi istoimena crkva. To je lepo mesto da se napravi pauza za sladoled, kafu ili vedemiji aperitiv.

Večera Može se obići na večeru u neki od restorana u kvartovima Castello, San Marko ili Kanarodo. Gastionica Alla Rivetta (▷ 63) spada u one sa pristupačnijim cenama, a Antica Martini (▷ 41) u skuplje restorane sa finom hranom.

Uveče Individualna šetnja pešice ili vaučeri čamcem (▷ 116) po Velikom kanalu (▷ 68–69). A može se i obići i na koncert u Teatro La Fenice (▷ 35, 40) i slušati Vivaldijeva muzika, posetiti Teatro Malibran (▷ 62) ili neka venecijanska crkva.



Top 25

25



Crkva Svetog Marija

▷ 24-25 Prelepo zlatna kupa sa zlatom na kupa Svetog Marija.

Bazilika

▷ 104 Jedna od najlepših crkvi u Italiji. Bazilika, sa divnom oltarom sa centralnom kupa.

Velika Bazilika Svetog Marka

▷ 23-25 Divna bazilika upečatljivih Bizantskih zida.

Skola di San Donato deli Sijavoni

▷ 94-95 Izlazi izgled sa lepom bazilicijem zida i prijetom atriojem.

Skola gvardie dei Karmeli

▷ 96 Izlazi izgled sa lepom bazilicijem zida i prijetom atriojem. Skola kupa je zidanih ivica izgled iz VIII veka.

San Cakarije

▷ 90-91 Lepa crkva, kupa predstavlja jednu medaveta renesansne i gotike arhitekture.

Santa Stefana

▷ 83 Ova crkva predstavlja jedan od izuzetnih primera kupa renesansne gotike.

San Sebastijano

▷ 88 Ova je crkva i renesansna bazilika. Ova crkva predstavlja jedan primer renesansnog baroka.

Zlatna palata

▷ 47 Ova renesansna palata izlazi na prijetnom od najlepših mesta na Velikom kanalu.

Veliki kanal

▷ 68-69 Na propozitno vodnju čuvani kanali i pogledi na renesansne palata.



Santa Marija della Salute

▷ 89 Ova crkva predstavlja jedan primer renesansnog baroka.

Santa Marija del Mirakoli

▷ 82 Neobičan izgled renesansne bazilike i kupa unutrašnje bazilike.

→ **Dve stane vas za tren oka vode do 25 nezobitazanih znamenitosti, o kojima će kasnije biti više reči. Boja pozadine označava u kom delu grada se nalaze.**

Palata Roccanke ▷ 84
Muzej se izlozavama iz perioda za koj se moze reći da je holandski.

Zbirka Peggy Guggenhejm ▷ 85
Dela savremene umetnosti u palači iz 1931. veka.

Galerija Akademije ▷ 86-87
Najpleštelja izlozava umetničkog stilska koja se treba pogledati.

Markova del'Orto ▷ 88
Pozitna ova neizmisljena štra gostu otiču se brojnim unutrašnjim daktima.

Marano ▷ 100
Ostrov koja je redite proizvodnja fivernog muzejskog stilska i taksijom od 900 godina.

Muzej Korner ▷ 25-27
Sadržaj se o venecijskoj stori i unutrašnjim delima.

Dukljana palača ▷ 28-29
Jedna od najlepših građevina na Sveta.

Trg Svetog Marka i Karpantile ▷ 30-31
Uživajte u skulpturi i lepom pogledu na celu Veneciju sa zvonika.

San Donato Madonna ▷ 102-103
Sa pomena ove zbilje pušta se jedan od najlepših pogleda na grad.

San Diovani in Bragora ▷ 88
Dva zbilje ima stori i mačij i venecija je sa italijanske bogatstvo.

Santa Marija Gloriosa dei Frari ▷ 30-31
Drugi po veličini zbilje u Veneciji, puna izuzetnih umetničkih dela.

Santa Marija Formosa ▷ 32
Izlozavama zbilje na lepom taksija i kvarta Kastello.

Santi Diovani e Paolo ▷ 83
Zbilje poznata kao "venecijskoj Pantoon" zbog gradova poznatih ljudi.





Šoping

Sve dok njena moć nije počela da opada, Venecija je bila jedan od najvećih svetskih trgovačkih centara u kojem se mogla naći binarna roba iz svih krajeva sveta. Danas je ponuda robe možda nešto manje egzotična, ali će vas venedjanske prodavnice ipak dovesti u iskušenje.

Ograničen izbor

Iako se Venecija ne može poročiti sa Rimom, Milanom ili Francusom, u njoj se mogu naći najbolji modeli poznatih kreatora, vrhunska italijanska modna kolekcija, pribor, obuća i kožna galanterija. Prostor za prodavnice je tužen, pa je i izbor onoga što se može kupiti ograničen a cene su zbog visokih troškova transporta uglavnom znatno više nego drugde.

Tradicionalni pakloni

Venećanska istorija uslovlja je i specifičnu zanatku proizvodnju, pa u ovom gradu možete kupiti proizvode kojih na drugim mestima nema. Zapravo se Murano i Burano proizvele su se čuvenim proizvodima od stakla i umetnički izrađenom opremom. To su pravi suvenir koji treba poneti sa iza dve očne, ali treba biti oprezan, jer su u prodaji i manje kvalitetni proizvodi sličnog izgleda, uvezeni iz drugih zemalja. Među staklenim proizvodima ima i mnogo kič.

Dime maske

Posle obnavljanja institucije Venećanskog karnavala 1979. godine, u prodavnicama su se našle



BURANSKA ČIPKA

Maše su u venedjerski veka žene iz svih društvenih slojeva kućne čipke, posebno kod poznat kao buranski bod proizveo je čipkarskog otna (D' Kik) i njome proizvode. Najveća mašinska proizvednja čipke u XXI veku usilila je nju tradiciju i danas se u Veneciji uglavnom našle suš uvezena ili mašinski proizvedena čipka. Da biste došli do originalne buranske čipke, treba da organizujete pravi potragu, ali i da spremiti mnogo novca.

Venecija je velika tržište umetničkih dela: gravira, stakla, keramika, proizvodi od volje, staklog nožice i brojni drugi predmeti.



razne tradicionalne komovske maske (maschere). Neke se proizvode industrijski, ali su ipak vrlo lepe, a druge se ručno izrađuju u privatnim radionicama koje neguju tradiciju, kao što je Tragicornica (D> 77). Domaće maske su vrlo skupe, ali su to i najkopi suvenir.

Papirnice

Venedija je poznata i po proizvodima od posebnog papira (vinta pergamenta), nazvanog marmama hartija. Veličina izrađene hartije stara je gotovo hiljadu godina i potekla je iz Japana i Persije, a zatim se, preko Azije, u srednjem veku prenela u Evropu (u XV veku). Marmama hartija iz masovne proizvodnje je sasvim dobra, ali je najbolja ona koja se i dalje pravi po starij tehnološki pomoću drevnih ploča.



Fine tkanine

U venedijanskim prodavnicama mogu se naći i razne vrste svile, damasta i drugih finih tkanina (D> 38) koje podičuju na nekadstnje dane trgovačkog sjaja, a tu su i lepe staklene antikvarnice, prodavnice slika, grafika i raznih umetničkih dela (D> 39).



Hrana

Neka hrana se takođe može poneti – razne paste, pivači i palačite, medinava ulje, sušene gljive i šakarke (porchi) siće, začini i tradicionalni buranski bisviti.



MURANSKO STAKLO

Staklovački zanat počeo je da se razvija u Venediji još u rimsko doba, a u XIII veku radnici su izrađali staklene predmete promerljive sa na ostrvu Murano (D> 101) da bi se smanjio rizik od gradskog požara. Danas se proizvodi od muranskog stakla mogu naći po celoj Italiji, ali je najveći izbor i dalje na samom ostrvu gde su i čine nešto više. Muransko staklo ima bogate forme i predjawa se u svim področjima bojenja, a tim što se danas tradicionalni dizajn mešava modernim pa ima i mnogi lića. Muransko staklo je, u svakom slučaju, jedan od najprekvalitnijih suveniru iz Venedije.



Tematski šoping

Bilo da tražite robnu kuću, neobičan butik ili nešto između, sve ćete naći u Veneciji. Na ovoj stranici nađite su poručane po robi koja se u njima prodaje. Detaljnije liste prodavnica u svakoj oblasti grada naći ćete u odeljku *Đelovi Venecije*.

UMETNIČKA DELA I ANTIKVITETI

Bac Art Studio (p=94)
Paolo Scarpa (p=38)

KNJIŽARE I PAPIRNE

Ebrò (p=38)
Fantoni (p=38)
Filippi Editore Venezia (p=38)
Gianni Basso (p=59)
Goldoni (p=38)
Legatoria Paszrei (p=39)
Legatoria Pollero (p=77)
Libreria Toletta e Toletta Studio (p=94)
Paolo Gibi (p=39)
Il Papiro (p=39)

TRAGINE

Colobaca (p=76)
Trio (p=39)

MODA

Balocolor (p=76)
Bebies Alesque (p=53)
Coin (p=53)
Erreppio Armani (p=38)
Fiorella (p=38)
Hibiscus (p=77)
Laura Biagiotti (p=38)
Missoni (p=39)
Mistero (p=60)
Moi & Bozzi (p=60)
Valentino (p=39)

HRANA I PIĆE

Alari Gastronomia (p=76)
Ballarin (p=58)
La Cantina (p=76)
Cantina ad Canton (p=58)
Casa del Parmigiano (p=76)
Ci-co (p=58)
Drogheria Mascari (p=76)
Erberia (p=77)
Gobbetti (p=94)
Mercato di Rialto (p=77)
La Nave d'Oro (p=60)
Perificio Volpe (p=60)
Pentagruellos (p=94)
Pescheria (p=77)
Rosa Solva (p=60)
Vino... e Vini (p=60)

NAKIT I REKITERIA

Antichità (p=94)
Anticasse Antiquariato (p=59)
Missaglia (p=39)
Nardi (p=39)

SUVENIRI

Emilio Cecato (p=76)
La Forciale di Saverio Pastor (p=94)
Galleria Livio de Marchi (p=38)
Ciliverio Ferzo (p=77)
Mondo Novo (p=94)
Tragiconica (p=77)

STARLENI PRODUKCI

Berengo (p=38)
Cisole (p=38)
Jesuram (p=53)
Pouly (p=60)
Suzanne & Marina Sert (p=94)





Venecija noću



Ako je Venecija neizborno lepa danju, svakako je još prelepnija noću. Kada svi dnevni posetioци ođu i svi oni koji danju prave gužvu nekuda tajanstveno nestanu, većina gradskih ulica savim utihne.

Večernji bar

Veče je pravo vreme za lutanje po Veneciji: možete popiti piće u nekom od zagušljivih malih barova, obično obloženih drvetom. Kada god da se zapuštite, bićete nagrađeni bajkovitim prizorima srednjovekovnih kutaka i slikama koje još lepše deluju zaogrnuće platform noći. To se odnosi i na kanale i sve predele na vodi, koji takođe postaju lepši u čarobnim letnjim večerima.



Mirna zabava

Ne morate strahovati za ličnu bezbednost, Venecija je veoma bezbedan grad. Nećete u njoj naći noćne klubove, piznice i lokale sa bučnom muzikom, jer stanovnici tog grada relativno rano idu na pođinak. No ako želite da popijete piće posle osladravnog lutanja po gradu, ili da odslušate neki noćni, nađićete na Kampo Santa Margarića jedan bar koji je otvoren do kasnih sati, a možete ođići u operu ili u Kazino; u Veneciji su ipak ti večernji izlasci više izuzetak nego pravilo. Venecija se noću vraća sebi i možete zamiđićati, ako želite, da nikako niste sami u najlepšem gradu na svetu. (Za dodatne informacije pogledajte pojedinačna poglavlja o noćnom životu i izlascima.)



Picni i razmijte po gradu, popijte večernji koktel u jednom od malih barova sa gradskim okolinama.

NOĆNE VODE

Malo je teško dođićijati kao što je noćna večerja (brođićem po venecijanskim kanalima i po tirkom kanala, sa zvezdanim nebom. Međta je lepo dopušnati u Veneciju u večernjim satima i dođići do hotela brođićem (upward) ili vodenim taksiom, pod staklom noć. Ako želite da potražite prave male bogatstva na večerji gondolara, potražite se da to učinite noću. Gondolara možete pronaći po malim kanalima, čekaćići vas veće garni odmorajnica.



Ručak u gradu

Hrana je u Veneciji dobra, ali se može desiti i da dobijete nešto prilično loše, pa ako želite dobar obrok, izbegavajte restorane koji nude turistički meni (*Menu turisticò*) i budite spremni da platite malo više. Venecijanska kuhinja nudi riblje specijalitete, dimljač i povrće, ali su u prvom planu uvek riba i morski plodovi.

Kada jesti?

Doručak se obično služi između osam i deset sati ujutru. Venecijanci često, na putu za posao, svrate u neki bar na kafu i svežu slatku koficu (*fruchè*). Šta se tiče satnice za ručak i večeru, razlikuje se vreme obeda za domaće stanovnike i turiste jer Venecijanci uglavnom obeduju ranije, a obično i jeftinije, mada za to ne postoje garancije.

Gde jesti?

Venecija, kao i mnogi drugi italijanski gradovi, nudi raznovrsne restorane i gostionice. Iznaj restorane odnos se na skuplja mesta, dok iznaj gostionice odgovara skromnijim gostionicama i njih obično drže italijanske porodice. U takvim gostionicama često nemaju štampani jelovnik, pa će vam kelner reći šta je u dnevnoj ponudi: mnogi od njih znaju engleski dovoljno da mogu da vam pomognu u izboru hrane. Gostionice su nekada bile narodne kafarne i mnoge to jesu i danas, ali postojale i razne popularna mesta koja nose naziv *osterie*, a poznata su po sjajnoj hrani i elegantnom ambijentu. Pionirje su u Veneciji otvorene preko celog dana, ali venecijanske pice u proseku nije tako dobre kao one u Rimu ili Napulju.

Šta jesti?

Karapidevi venecijanski sirak je obična vrlo čvrsta – pečurkova predjelo (*patèra*), prvo (*polpete*) i glavno jelo (*scanzada*), zatim i crna (*burzegg*), a i neki slabiji slatkiši. Povedite se za primerama domaćina, pa i vi tako konstatujete jela. Venecijanci ređo jedu slatkiše u restoranu, više odaj u poslastičarnice (*pastryshop*) i festa, kad požrtke ređo slatki, jedu slatkiš (jela) posle obroka.



Jedno od posebnih zadovoljstava u Veneciji je da ređo popijete ili ručate neposredno uz kanal ili na nekakvom *Scanzada* tpu.



Raznovrsne kuhinje

U Veneciji ima restorana za sve ukuse i sve džepove. Na ovoj strani izlistani su po kuhinjama. Detaljnije opise svakog restorana pronaći ćete u odjeljku *Dokol' Venecija*.

KAFIĆI I BAROVI

Boldrin (p-63)
Caffè Florian (p-41)
Caffè Lavina (p-40)
Cassin (p-36)
Cik (p-78)
Quadri (p-42)
Rosa Salva (p-42)

FINI RESTORANI

Al Covo (p-62)
Al Mercanti (p-41)
Anica Montin (p-36)
Anico Martini (p-41)
La Caravelle (p-41)
Da Fiore (p-79)
De Romi (p-41)
Harry's Bar (p-42)
Harry's Dolci (p-36)
Pute Vecie (p-80)
La Terrazza (p-64)

BIBLI RESTORANI

Al Conte Pescari (p-41)
Al Majaccon (p-65)
Al Promessi Sposi (p-68)
Corte Santa (p-64)
Da Ignazio (p-80)
Fischetteria Toscana (p-64)
Naranaria (p-80)

SLADOLED

Nico (p-36)
Paolin (p-42)

ITALIJANSKI RESTORANI

Anica Binaria la Corte (p-79)
Ristorante San Bartolomeo (p-42)

PIZZERIE

Alle Mono Reporte (p-79)
Alle Oche (p-79)
Il Fefolo (p-80)

COSTONACE

Allo Rivetto (p-65)
Da Remigio (p-64)
Fiore (p-42)
Osteria di Bocardo (p-42)
Osteria alle Testiere (p-64)
Osteria la Zuca (p-80)
Osteria Oliva Nera (p-64)
Trattoria San Tomà (p-80)

VENECIJANSKA KUHINJA

Al Tei Spiedi (p-62)
Alla Madonna (p-78)
La Blatut de Venise (p-41)
La Bitta (p-36)
Dona Onesta (p-36)
Riva (p-80)
Taverna San Trovaso (p-36)
Vini Da Cigjo (p-64)
Wuddi (p-80)

