

Alana Plesna zvezda

Arlin Filips, čuvena režiserka i koreograf, dobitnica *Ordena Britanskog carstva*, poznata je po svom radu na mjuziklima, video-ostvarenjima, filmovima, televizijskim emisijama i spektaklima. Njene inventivne koreografije mogu se videti u mjuziklima: *Briljantin*, *We Will Rock You*, *Flešdens*, *Starlajt ekspres*, *Zvuk muzike* i *Čarobnjak iz Oza*. U televizijska ostvarenja ubrajamo filmove *Eni* i *Legende*, kao i emisije *DanceX* i *Britannia High*. U Arlininim video-ostvarenjima nastupale su mnoge zvezde, među kojima su: Elton Džon, Robin Vilijams, Tina Turner, Vitni Hjuston. Njen najveći spektakl u karijeri bile su XVII igre Komonvelta. Bila je deo žirija u emisijama „Ples sa zvezdama“ i „Plesom do snova“, po čemu je pamte u Britaniji. Ipak, najviše uživa kao majka dve devojčice – Alane i Abi.





Naziv originala:

ALANA DANCING STAR - Stage Sensation - Arlene Phillips

Naziv knjige:

ALANA PLESNA ZVEZDA: Senzacija na sceni – Arlin Filips

Copyright © 2011 za Srbiju Leo commerce, Beograd

Sva prava zadržana. Nijedan deo ovog izdanja se ne sme reprodukovati, skladištiti u povratnom sistemu, ili prenositi, u bilo kom obliku, ili bilo kojim sredstvima, elektronskim, mehaničkim, fotokopirnim i sličnim, bez prethodne dozvole izdavača i vlasnika autorskih prava.

Urednik: Slađana Perišić

Prevod: Ivana Cvetković

Lektura i korektura: Bosiljka Delić

Za izdavača:

Nenad i Slađana Perišić

Izdavač:

ID Leo commerce, Beograd

Priprema:

Pintor Project

Plasman:

ID Leo commerce, Beograd

Mihajla Bandura 36

011/375-2625; 011/375-2626; 011/375-2627; 063/517-874

E-mail:

nesaperisic@gmail.com

info@leo.rs

www.leo.rs

Štampa: Sajnos – Novi Sad

Tiraž: 1000

ISBN 978-86-7950-138-7

Allana *Plesna zvezda*

Senzacija na sceni



Arlin Filips
Ilustracije: Piksi Pots

Leo commerce, 2011

Gospođica Trina



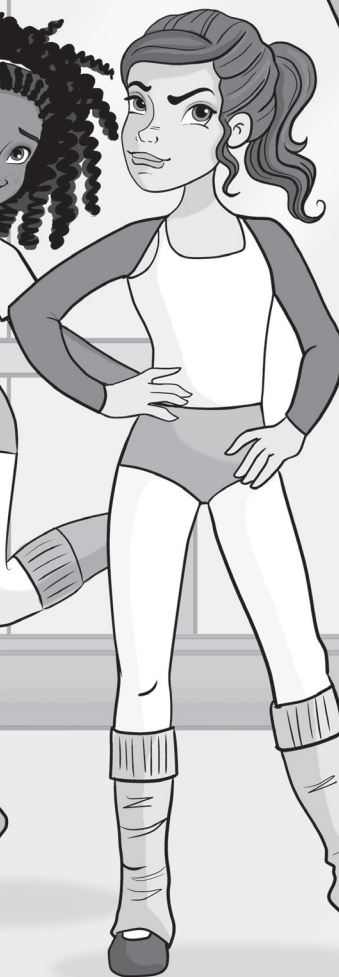
Kejša



Metju



Veriti



Đaci u studiju Iskorak

Alana

Mina

Tobi

Kloi



Za Abi, koja me je uvek inspirisala





Poglavlje 1

„Alana, pazi”, viknuo je nastavnik.

„Joj!”, kriknula je Alana i pala kad ju je lopta udarila u glavu.

Pre nego što je uspela da se pridigne, Mina je zgrabila loptu od protivničke ekipe i bacila je napadaču koji je postigao pogodak.

Pištaljka se oglasila.

„Kraj igre“, objavio je nastavnik.

Dok je Alanin tim odlazio sa igrališta,

čula je kako besno mrmljaju.

„Za sve je kriva Alana“, gundala je Tea. „Pobedili bismo da je bar pokušala da uhvati loptu umesto što je zurila u prazno.“

„Pustite je na miru“, naredila je Kejša, kapiten tima. „Ne možete biti dobri u svemu! Možda Alana nije



sjajna u basketu, ali pleše bolje od svih u ovoj školi!“

„Aha, to će joj baš pomoći u basketu!“, odgovorila je Tea sarkastično.

„Možda bi trebalo da zaigra bugi-vugi na parketu – tako bismo imali veće šanse za pobedu!“

Alana je tužno slušala ovaj razgovor, ali ništa nije rekla. Glava ju je strašno bolela od udarca.

Dok se presvlačila, Mina je došla i sela pored nje.

„Nema veze, to je samo glupa utakmica.“

Minin tim je upravo razbio Alanin, ali njih dve su bile najbolje drugarice i nisu htele da dozvole da se tako nešto ispreči među njima.



Alani je bilo jako neprijatno. Oči su joj se napunile suzama.

„Hej“, pozvala je Kejša prilazeći devojkama.

„Šta je bilo? Ne plačeš valjda zbog utakmice? Čak ni ja ne mislim da je toliko važna, a znaš da najviše na svetu volim basket!“

„Znam da je glupo“, odgovorila je Alana drhtavim glasom.

„Stvarno se trudim da uhvatim loptu i da je dodam, ali izgleda kao da su mi šuplje ruke. Tea i njene devojke su toliko zle da mi se smuči kad samo pomislim na časove fizičkog!“

„Ako ti to toliko smeta, zašto ne bi vežbala sa mnom na pauzi za ručak?“, predložila je Kejša.

