



Arlin Filips, čuvena režiserka i koreograf, dobitnica *Ordена Britanskog carstva*, poznata je po svom radu na mjuziklima, video-ostvarenjima, filmovima, televizijskim emisijama i spektaklima. Njene inventivne koreografije mogu se videti u mjuziklima: *Briljantin*, *We Will Rock You*, *Flešdens*, *Starlajt ekspres*, *Zvuk muzike* i *Čarobnjak iz Oza*. U televizijska ostvarenja ubrajamo filmove *Eni* i *Legende*, kao i emisije *DanceX* i *Britannia High*. U Arlininim video-ostvarenjima nastupale su mnoge zvezde, među kojima su: Elton Džon, Robin Vilijams, Tina Tarner, Vitni Hjuston. Njen najveći spektakl u karijeri bile su XVII igre Komonvelta. Bila je deo žirija u emisijama „Ples sa zvezdama“ i „Plesom do snova“, po čemu je pamte u Britaniji. Ipak, najviše uživa kao majka dve devojčice – Alane i Abi.





Naziv originala:

ALANA DANCING STAR - La Moves - Arlene Phillips

Naziv knjige:

ALANA PLESNA ZVEZDA: Losanđelski pokreti – Arlin Filips

Copyright © 2011 za Srbiju Leo commerce, Beograd

Sva prava zadržana. Nijedan deo ovog izdanja se ne sme reprodukovati, skladištiti u povratnom sistemu, ili prenositi, u bilo kom obliku, ili bilo kojim sredstvima, elektronskim, mehaničkim, fotokopirnim i sličnim, bez prethodne dozvole izdavača i vlasnika autorskih prava.

Urednik: Slađana Perišić

Prevod: Irina Vujičić

Lektura i korektura: Bosiljka Delić

Za izdavača:

Nenad i Slađana Perišić

Izdavač:

ID Leo commerce, Beograd

Priprema:

Pintor Project

Plasman:

ID Leo commerce, Beograd

Mihajla Bandura 36

011/375-2625; 011/375-2626; 011/375-2627; 063/517-874

E-mail:

nesaperisic@gmail.com

info@leo.rs

www.leo.rs

Štampa: Sajnos – Novi Sad

Tiraž: 1000

ISBN 978-86-7950-134-9



Losanđeleski pokreti



Arlin Filips

Ilustracije: Piksi Pots

Leo commerce, 2011

Gospodica Trina



Kejša



Metju



Veriti



Đaci u studiju Iskorak

Alana

Mina

Tobi

Kloi



Za Abi, koja me je uvek inspirisala





Poglavlje 1

„I jedan-dva-tri, jedan-dva-tri, jedan-dva-tri...”

Alana i Mina vrtele su se kroz učionicu, koncentrišući se da izvedu korake kako treba i da ne udare u stolove. Mogle su da čuju uzvike i smeh na igralištu, ali danas nije bilo vremena za druženje sa prijateljima. Bližila se priredba za talente osnovne škole *Rozberi* i Alana i Mina planirale



su da izvedu valcer koji su naučile u svojoj školi plesa. Prošlo je više od godinu dana od kako su ga poslednji put igrale i morale su da vežbaju, tako da su se krišom uvukle unutra kada razredna nije gledala.

Devojčice su se dosta mučile oko koraka, ali dok su ih iznova ponavljale, sve je najzad počelo da se uklapa.

„Uspele smo!“, rekla je Mina kada se ples završio.

„Jupi!“, rekla je Alana. „Ovog puta smo bile baš dobre!“ Devojčice su bacile jedna drugoj „kosku“.

„Hajde da probamo još jednom pre nego što se ostali vrate“, rekla je Mina.

Ali, upravo kada su ponovo zaplesale, Lara i Alisa uđuše u učionicu. Delile su





Alisin *iPod*, po jednu slušalicu svaka, i pevale uz najnoviju pesmu grupe *Moćne devojke*:

*Ti si mi najbolja drugarica, moja srodna duša,
Uuuu, dušo...*

Kada su videle šta Alana i Mina rade, zakikotale su se, a onda se lupile šakom preko usta.

„Šta je?“, pitala je Alana uvređeno, ne primećujući da je nagazila na Minino stopalo.

„Ništa!“, rekla je Lara, ali očigledno se i dalje uzdržavala da se ne nasmeje.

„Ma, dajte, devojke“, rekla je Mina kad je prestala da skakuće unaokolo i jauče. „U čemu je vaš problem?“

„Pa, samo u tome što...“, počela je Alisa, ali onda se opet zakikotala.

