

Šeri Argov

ZAŠTO SE MUŠKARCI ŽENE KUČKAMA

Ženski priručnik za osvajanje njegovog srca

Prevela
Aleksandra Čabraja

■ Laguna ■

Sadržaj

Zahvalnice • 11

Uvod • 13

1

ZABORAVITE „pravila“

Zašto jaka žena osvaja njegovo srce • 17

Uobičajena uputstva za dobre devojke • 19

Mit br. 1: Morate biti savršeni • 23

Mit br. 2: Morate biti njegova seksualna igračka • 28

Mit br. 3: Morate biti sve što *on* poželi • 33

2

KAKO DA ON JURI *vas*...

DOK VI NE ULOVITE *njega*

*Kako da ga uverite da **on** želi ozbiljnu vezu* • 39

Kućka ga navodi da zaboravi na oprez • 41

Kućka ga uverava da je „zaslužio“ ozbiljnu vezu • 50

Kućka kombinuje • 61

3

SUNCE IZLAZI I ZALAZI U
NJEGOVIH boksericama

Kako da u njemu zapalite vatru koju neće moći da ugasi • 71

Polako i sigurno do pobeđe • 73

Vatra između čaršava • 84

Nakon prelomnog trenutka • 91

Održavanje vatre na domaćem ognjištu • 99

4

Pronalaženje ženskih slabih tačaka:
DREVNA MUŠKA TRADICIJA

Zašto muškarci namerno nerviraju žene

da bi proverili na čemu su • 101

Zadržite daljinski upravljač svojih osećanja
u sopstvenim rukama • 103

Ženska slaba tačka br. 1: Možda će pokušati
da vas učini ljubomornom • 108

Ženska slaba tačka br. 2: Možda će zaboraviti da vas
nazove, zakasniti ili se na neki način povući • 112

Ženska slaba tačka br. 3: Možda će reći nešto neprijatno,
da proveriti vašu reakciju • 119

Ženska slaba tačka br. 4: Možda će biti bezobrazan,
da vidi koliko daleko sme da ide • 124

Daljinski upravljač *njegovih* osećanja • 125

5

TRAŽI SE: *Sponzor*
Zašto ste poželjnija supruga
ako ste finansijski nezavisni • 129
Laki keš • 131

Zahvalnost: put do njegovog srca • 145

Zajedničko stanovanje • 151

Hvatanje muža „na stomak“ • 153

6

ZAVIRIMO U *momački klub*

Ukradene tajne – strogo poverljive priče koje se
vode isključivo među muškarcima Najstrože čuvane
tajne: od njihovih obaveštajaca • 159

Pitanje br. 1: Da li muškarci dovode žene u zabludu kad
je reč o tome žele li ozbiljnu vezu i brak, da bi se domogli
određenih „povlastica“? • 161

Pitanje br. 2: Kako biste opisali samouverenu ženu (ili
kučku), u poređenju s nesigurnom ženom? • 164

Pitanje br. 3: Šta ukazuje na to da žena gubi vreme? • 166

Pitanje br. 4: Koje tajne muškarci
ne odaju u vezi sa seksom? • 169

Pitanje br. 5: Zašto muškarci testiraju žene?
I da li to rade namerno? • 171

Pitanje br. 6: Čega se muškarci potajno plaše? • 175

Pitanje br. 7: Koji je najbolji način da žena podstakne
muškarčevo zanimanje kada ono počne da se hladi? • 177

Pitanje br. 8: Po čemu žena može znati da je muškarac
iskreno zaljubljen i da želi s njom da ostane zauvek? • 179

7

OD „MOŽDA“ DO „*da*“

Kako da stavite burmu na prst oko kojeg ste ga smotali • 183

Silazak s vrteške • 185

Posmatrajte sebe drugačije • 194

Šerina ljubavna pravila • 201

Zahvalnice

Pre svega, zahvaljujem svojoj divnoj majci Džudi jer je želja da bude ponosna na mene i dalje motiv zbog kojeg svakog jutra ustajem. Zahvaljujući njenoj mudrosti, snazi i primeru izuzetne žene, u stanju sam da radim ovo što radim.

Takođe želim da zahvalim višem uredniku Amandi Mari, najbriljantnijem umu s kojim sam do sada radila u izdavaštvu. Posebno zahvaljujem Eni Or, koja je takođe izvanredan sara-dnik. Veliko hvala Dejvidu Rozentalu iz firme *Sajmon i Šuster*, Viktoriji Mejer i Kristan Flečer iz odeljenja za publicitet, Marseli Berger, agentu za prava, Džejm Putorti, za izuzetan unutrašnji dizajn, i Džeki Sou, koja je osmislila koricu knjige. Posebno mi je drago što će reč „kučke“ biti ovekovečena na koricama mojim ružičastim karminom. Hvala urednicama izdanja Edit Luis i Frensis Fišer, što su postigle da delujem pametnije nego što jesam.

Želim da zahvalim Lesu Amponsau za savete i toplu prija-teljsku podršku. Posebno zahvaljujem specijalizovanim advoka-tima Entoniju Kornarensu, Miču Langbergu i Metu Tomsonu,

briljantnim umovima koji su mi pomogli u usmeravanju moje karijere. Hvala Polu Levinu što se pozabavio mojim zaštitnim znacima.

Želela bih da zahvalim i svojim računovođama, Ilani Roman i Ali Adaviji.

Naravno, zahvalila bih dvojici najvažnijih muškaraca u svom životu: mom dragom vereniku i mom mačku.

Želim da zahvalim svom starom prijatelju, komičaru Rodniju Alenu Ripiju. Hvala ti za neverovatno komičarsko „treće oko“, i što me zasmejavaš tako da me čitav dan boli stomak.

Posebno hvala Riti Starlajper, dizajnerki mog veb-sajta i dragoj prijateljici. Hvala i ostalim dobrim prijateljima koji su mi pomagali: Beverli Ripi, Lesli Gordon, Dankarlu di Pjetru, Tedu Hejsu, Boniti Horstajn, Dajani Šej, Danijeli Hil, Niku Latimeru, Džefu Gordonu, Džonu Šacelu i Dagu Singeru. Mnogo hvala i Borisu Šekteru, koji je bio tako ljubazan da pročita moj rukopis i obezbedi mi svoje „muške“ komentare, čak i posle operacije na mozgu. Takođe hvala Devinu Gudmenu za neprocenjivu pomoć. Posebno hvala Dženet Golden i Dorin Plester, za kuhinjske krpe s glavom losa. Zahvaljujem Mišel de Nikol što je prevazišla tremu i došla na televiziju kao moj „uzor kučke“. Čestitam joj na udaji. Hvala i Helen Kuperman, koja uvek ima dobru priču. Posebno hvala Ketlin Loson što mi je bila tako dobra prijateljica.

Iznad svega, želim da zahvalim svim izuzetnim ženama koje su mi pisale i preporučivale moje knjige svojim prijateljicama. Hvala vam na podršci i komentarima i zato što su pedeset osam pismenih odbijenica, predoziranje kafom i beskrajni sati rada zbog vas postali vredni truda.

Uvod

Svi znaju priču o princu koji se oženio običnom devojkom. Ili o zgodnom neženji koji je mogao da ima koju god devojkicu poželi, ali se zaljubio u najobičniju, „tešku“ ženu. Na venčanju on se oseća kao najsrećniji momak na svetu. U međuvremenu, njegovi rođaci piju lekove protiv čira na želucu, pitajući se: „Zašto baš ona?“ Tada počinju nagađanja: „Je li to zbog kuvanja? Je li zbog seksa? Je li mu isprala mozak? Šta mu je uradila?“ Svi oni umiru od želje da mu priđu i otvoreno ga upitaju: „Što se ženiš takvom kučkom?“

Zašto se muškarci žene kučkama nije još jedan priručnik na temu „kako da se dočepate muža“. Ova knjiga ni izdaleka ne nagoveštava da niste celoviti bez svoje „bolje polovine“. Naprotiv. Ona se suprotstavlja konvencijama, širi vam vidike zašto neke veze ne napreduju i modernizuje vaš način razmišljanja o tome kako muškarac bira srodnu dušu.

Žena koju opisujem koristeći reč *kučka* nije ni okrutna ni zlobna. U čitavoj ovoj knjizi, kao i u prethodnoj – *Zašto muškarci vole kučke* – termin *kučka* upotrebljavam s blagom ironijom. Namera mi je da zvuči satirično i da ne bude shvaćen suviše

ozbiljno. Koristim ga da opišem jaku ženu koja ima sopstveni identitet i sigurna je u sebe. Rado omogućava muškarcu dovoljno „prostora“, jer i sama uživa u svome. Jasno daje na znanje šta prihvata, a šta ne prihvata. Na najmanji znak nepoštovanja ona se povlači, a zbog toga je muškarcu još zanimljivija umesto da bude obratno. *Takvom ženom on želi da se oženi.*

Svi smo čitali *Pepeljugu*. Svi smo videli reklame za nakit u kojima žena dobija prsten sa sjajnim dijamantom. Prisustvovali smo venčanjima sa po deset deveruša obučenih poput Zvončice. Fotograf slika mladu okruženu deverušama koje joj se naginju nad levu ruku, zaneseno zureći u krupni kamen. Zatim mlada baca buket i sve neudate devojke se polome da ga uhvate, da bi nečiji nećak s protezom u prepubertetskom dobu mogao da im stavi podvezicu na butinu. Eto kako žene reaguju na samu *pomisao* o udaji.

Muškarci to primećuju. Posmatraju žene kako se ponašaju kao da je brak sve i svja i to zapažaju. To samo potvrđuje ono što su oduvek znali: brak ne znači nužno da je ona zaljubljena u njega. Neki muškarci smatraju da je žena zaljubljena u *udaju* ili *ono što udaja predstavlja*. On samo treba da odigra svoju ulogu.

Sve to utiče na muški način zabavljanja. Oni izbegavaju situacije u kojima podozrevaju da je ženi potrebna veza da bi se osetila celovitom, jer se on i tu oseća kao da igra određenu ulogu. Za muškarca, žena koja to traži predstavlja zamku, jer ga ne voli takvog kakav jeste. Istina je da muškarci nemaju fobiju od vezivanja, *oni žele ljubav i brak baš kao i žene.*

Da bi muškarac poželeo da se oženi, on mora da pomisli: „Čoveče, kako bi bilo super biti s njom u braku.“ A to se ne dešava kad žena postupa po standardnim savetima i sama podstiče to pitanje: „Moram da znam na čemu sam. Ne želim da gubim vreme.“ Žene takve stvari govore automatski. Žena smatra da

tako štedi vreme, ali ne shvata da ga je upravo odgovorila od ženidbe. Kad se ona ponaša kao da joj muškarac „duguje“ obavezu ili brak, time će ga oterati u suprotnom pravcu.

Zato je napisana ova knjiga.

Iz poglavlja koja ćete upravo pročitati naučićete kako da izmenite svoj pristup. Razumećete zašto on mora da se zapita kako to da vi ne čeznete očajnički za udajom, kao sve druge žene koje poznaje. Ako delujete drugačije, jer mu *ne* pristupate po šablonu „oženi me“, dobijaćete toliko bračnih ponuda da nećete znati šta da radite s njima.

Razumećete kako muškarci *zaista* razmišljaju. Šta njihovi postupci *zaista* znače. Shvatićete kakvo ponašanje on *očekuje*, i kako vi umesto toga *treba* da se ponašate. A to nisu iste one besmislice koje čitate u drugim knjigama o ljubavnim vezama. Naučićete sve ono što muškarci znaju, i što kučke znaju... a dobre devojke treba tek da nauče.

Materijali u mojim knjigama nisu toliko zasnovani na mom mišljenju koliko na informacijama koje sam prikupila za nekoliko stotina sati razgovora s muškarcima, koji su mi iskreno govorili šta misle. Pružili su mi pristup činjenicama koje se obično čuvaju samo za muškarce, o tome šta *zaista* navodi muškarca da se zaljubi i zaprosi ženu.

Toliko mi je bilo važno da to tačno definišem da sam čak čitala obrađeni materijal muškarcima pre nego što sam ga pustila u štampu, kako bih se uverila da *zaista* precizno predstavljam njihova osećanja. Govorili su mi: „Kad bi žene imale te osobine, bili bismo mnogo spremniji da stupimo u brak. Baš mi je drago što to objašnjavate ženama. Samo nemojte da napišete moje pravo ime...“

Posle objavljivanja moje prve knjige mnogi kritičari su govorili: „Žene ne treba da igraju igre.“ S mog stanovišta to je smešno, jer podrazumeva da su muškarci uvek saosećajni,

altruistični i iskreni – i da se nipošto ne igraju ženama. U stvarnom životu muškarci neprestano natežu istinu i strateški izostavljaju ključne informacije, da bi bili u prilici da dobiju i jare i pare. Isto kao što lepa žena koristi svoj izgled da bi sebi obezbedila dobit i povlastice, muškarci – da bi manipulirali ženama – nagoveštavaju kako će se „jednog dana venčati“.

Poglavlja koja slede naučiće vas zašto je bezgranična pažnja kojom obasipate muškarca da biste mu pokazali „koliko vam je stalo“ često upravo ono ponašanje koje ga navodi da zaključi da niste dovoljno zanimljivi da bi vas jurio. Preterani trud neće vam osigurati ljubav i pažnju za kojima žudite. To ćete postići tako što ćete živeti sopstveni život, slediti sopstvene ciljeve i pokazati da niste beskičmenjak.

To ne znači da je ova knjiga namenjena samo ženama koje žele da stanu pred oltar. Možda ste udati i želite da malo osvežite svoj brak. Možda uopšte ne želite da se udajete. Ova knjiga vam otkriva kako da *osvojite njegovo srce*, da biste imali moć da sami birate ishod koji želite.

Zato skinite ružičaste naočare i bacite ih kroz prozor. Vreme je da se zapitate je li on dovoljno dobar *za vas*. Steći ćete onaj poseban X faktor zbog kojeg ćete se osećati kao da uvek vladate situacijom. I naučićete kako da ga navetede da pomisli da ste vi ona prava *bez koje ne može da živi*.

Zato sipajte sebi čašu vina, ili šolju čaja. Skinite cipele i udobno se zavalite, jer ćemo ovde voditi *ozbiljne* ženske razgovore. I jedno pošteno upozorenje: ovo nije knjiga o tome kako da „zaštitite dete u sebi“.

Napomena:
U celoj knjizi
imena muškaraca i žena su promenjena
da bi se zaštitili „ne tako nevini“.

1

ZABORAVITE „pravila“

Zašto jaka žena osvaja njegovo srce

Ustanovimo jednu od suštinskih istina o braku:
 žena vodi glavnu reč.
 BIL KOZBI

Uobičajena uputstva za dobre devojke

Zamislite svet u kome bi uloge bile izmenjene i u kojem bi muškarci kuvali ženama ručak, skupljali njihove prljave čarape i jedva čekali da se ožene. Zamislite da imate momka koji ima ormarić s momačkom spremom i sa šest kravata boje lavande kakve njegovi drugovi treba da nose na venčanju. Zamislite ga kako se guši od ushićenja svaki put kad prođete pored izloga sa opremom za bebe. I zamislite da vas on dočeka na vratima u svilenim boksericama i kaubojskim čizmama, u kojima će za vas izvesti ples oko šipke. Zatim dodajte i pokoji ultimatum:

„Kad ćeš mi kupiti prsten?“

„Zašto nećeš da se venčamo?“

Verovatno biste pomislili da tom tipu fali poneka daska u glavi. I odmah biste počeli da planirate bekstvo. „Problem nije u tebi, već u meni. [Prevod: definitivno je u tebi.] Suviše sam zauzeta poslom. Volim te, ali nisam zaljubljena u tebe.“ A onda biste eksplodirali kroz vrata... kao TNT.

Koliko god to zvučalo zastrašujuće, žene su naučene da upravo tako love muža. To je nevolja svake „fine devojke“, koja

sve ostale stavlja ispred sebe, svoje potrebe stavlja na poslednje mesto i misli da nije dostojna da dotakne porub na pantalonama svog muškarca.

Kad sam ispitivala muškarce, svi su rekli da je *samouverenih žena vrlo malo*. A da oni upravo samouverene žene smatraju najseksepilnijim. Zar je čudno što su samouverene žene retke? Osvrnite se malo oko sebe. Prosečan modni časopis govori ženi da se ponaša kao služavka, kao da je zabavljanje s momkom prijavljivanje za naporan fizički posao: „Umete li da poslužite hladno pivo u jeftinom donjem rublju? Peglate li košulje besprekorno, kao domaćica godine? Oblačite li se u celofan zbog njega? Okopavate li baštu u cipelama s potpeticama? Da li mu dajete otpozadi? Ako sve to umete, on će pasti na koleno i zaprositi vas...”

Sve što žene nauče iz toga jeste kako da se ponašaju očajnički. Kada svojim ponašanjem govori: „Uzmi me! Uzmi me!“, ona ubija njegovu žudnju. To je ljudska priroda. I vas bi isto tako odbio muškarac koji bi vam doneo dva tuceta ruža na prvi sastanak i u prvih pet minuta vam rekao da je najsrećniji frajer na planeti.

To je ljudska priroda. Reći ženi kako treba da se trudi da zadovolji muškarca isto je što i reći klintu da priđe školskom nasilniku prvog dana škole i kaže mu: „Evo, uzmi moj novac za užinu. A evo ti i moj kolač. Daću ti i kutiju za užinu, pošto je nemaš.“ Ili, primenjeno na zabavljanje: „Evo, uzmi moje telo. A umesiću ti i kolač. Molim te, budi dobar. Molim te, oženi me. Vežbaću jogu da mi guza bude lepa i zategnuta. Baš mi prija da stojim naglavačke. *Stvarno*, obožavam to!”

To što muškarac spava s vama ne znači da razmišlja o budućnosti. Da bi razmišljao o vezi zauvek, mora poštovati nešto u vama. Kao na primer, snažan duh... i snažan karakter.

LJUBAVNO PRAVILO BR. 1
**U ljubavi muškarce najviše privlače
 dostojanstvene žene,
 koje se ponose sobom.**

Pored toga, morate znati šta želite. Što se više usredsredite na sebe, to će se on više truditi da vam bude važan. Smatraće vas dugoročno zanimljivom samo ako sebi dodate ključni sastojak: *poštovanje*. A poštovanje je lepak koji sve drži na okupu.

Kara je savršen primer zašto su pametne, samouverene žene najprivlačnije. Još od samog početka njen verenik se trudio da joj saopšti svoje mišljenje o tome kako ona treba da se oblači. Kad se jednom prilikom spremala za poslovni sastanak, rekao joj je da obuče haljinu umesto kostima s pantalonama koji je ona odabrala. Zatim joj je kazao kako je previše našminkana. Fina devojkica bi odmah istrčala iz kuće i kupila novu odeću. Ali Kara ga je opušteno postavila na njegovo mesto: „Slušaj, Versace. Ovom kostimu ništa ne fali. Ali ako želiš, reći ću ti unapred kad ću ga obući, pa ako ne želiš da me vidiš u njemu, ne moraš da dolaziš.”

Da bi vas muškarci posmatrali drugačije, morate *razmišljati* drugačije. On mora da uoči da vi sami odlučujete i da niko ne mora da vam objašnjava kako da vezujete pertle. To govori: „Sigurna sam u sebe.“ Najveći dušmani privlačnosti jesu zahtevnost i nesigurnost. Kučka se ne trudi da mu ugoditi, niti da bude „najbolja“. Umesto da pita „gde je moj prsten“ ili „što me ne oženiš“, ona misli:

„Šta mi pruža ovaj tip?”

„Kako se ja osećam u njegovom društvu?”

„Šta ja time dobijam?”

A onda se dešava nešto čudno: *on se iz sve snage trudi* da ostane s njom.

Kim Bejsinger je rekla nešto zanimljivo: „Nemam kad da razmišljam da li me smatraju napornom, i nemam kad da brinem o tome.“ Muškarci se osećaju opušteno sa ženom kojoj nije previše stalo, jer tada ne moraju da snose odgovornost za tuđu sreću. Kad muškarac vidi da ste srećni s njim, *ali da možete biti isto tako srećni i bez njega*, tada neće želeti da vas napusti. *Kad ste srećni, onda ste i seksepilni.*

Osim toga, kučke se bolje zabavljaju. Moja drugarica Anđela izašla je s jednim momkom u petak, i otišli su na večeru u kineski restoran. Isprobali su nekoliko jela i dosta hrane im je ostalo, pa je Anđela ponela ostatke u kesicama. Sledeće večeri imala je sastanak s drugim momkom i odlučila da bude „ekstra domaćica“. Podgrejala je ostatke hrane iz kineskog restorana, „aranžirala“ ih na ukusnim tanjirima i poslužila ih svom počasnom gostu. U kolačiću sreće pisalo je: „Večera je bila veliki uspeh.“

Naravno, nikad vam ne bih preporučila da odaberete tako brz i lak način spremanja jela umesto tri sata preznoavanja u kuhinji. Međutim, napravila bih veliki propust ako ne bih dodala i jedan stručni gurmanski savet: bacite peršun. (Ako u mikrotalasnoj postane gnjecav, svaki put će vas odati.)

Obratite pažnju šta je zajedničko Kari i Anđeli: nijedna od njih nije osećala potrebu da se previše trudi. Time su zadobile poštovanje muškaraca. Zašto? Oni su *očekivali* da se one polome od truda, jer pravila kažu da žene treba tako da rade. Kad su one to odbile, njemu se u glavi upalila lampica. Poruka „Ja nešto vredim“ jeste *ono što deluje na muškarca*.

U jednom dokumentarcu na muzičkom kanalu Tim Mekgro je rekao nešto vrlo zanimljivo o svojoj ženi Fejt Hil: „Ona je otresita, to je sigurno. Ne trpi nikakva s*anja ni od koga.“ On nije ni pomenuo njen talenat, uspeh, lepotu, slavu, niti bilo šta od

onoga što društvo veliča. Umesto toga on je istakao osobinu koju muškarci najviše poštuju: kičmu. Mislite li da se ponosi time što njegova žena ne trpi nikakva s*anja? Kladim se da je tako.

LJUBAVNO PRAVILO BR. 2

On će se oženiti ženom koja se ne prostire kao otirač.

To nas vodi do definicije o nevesti-kučki – to jest jakoj ženi punoj duha, koja ume da se bori za sebe. Kučka nije gruba niti drska, jer je dovoljno pametna da zna da je mnogo delotvornije biti uviđavan. Ali ona neće činiti nikakve ustupke radi ljubavne veze. Neće se preterano truditi da „ulovi muža“. Zbog toga je on ne smatra glupačom koju može da iskoristi. Ona se odlikuje izvesnom otresitošću. Slatka i divna... i *ne* uvek tako fina – *o tome on sanja*.

Pošto mnoge „fine“ devojke pogrešno veruju da jaka žena (ili kučka) nije dobra, pozabavićemo se nekim kriterijumima takozvane podobne žene. Zatim ćemo pitati muškarce šta *stvarno* misle o ženama koje se tako ponašaju.

Mit br. 1: Morate biti savršeni

Setite se kada ste poslednji put bili ludo zaljubljeni. Tip u kojeg ste se zatreskali najverovatnije nije bio milioner, niti neurohirurg s pločicama na stomaku, napaljen kao zver na vijagri. Najverovatnije nije umeo ni da vam pruži pet orgazama za vreme odnosa. Međutim, u njemu je bilo nečeg posebnog. Imao je

neke osobine koje su vam se dopale i izvesnu čaroliju od koje biste zatreperili. Muškarci koji žele vezu traže istu tu čaroliju.

LJUBAVNO PRAVILO BR. 3

On se neće oženiti ženom koja je savršena.

Oženiće se ženom koja je zanimljiva.

Ovo je jedan od najvećih mitova koje hrane mediji: ako ste savršeni, lepi i bogati, dobićete ljubav i poštovanje za kojima žudite. Tako bar kažu. (A sad da se vratimo u stvarnost.) Kad muškarac sretne ženu koja mu deluje *suviše* savršeno, *suviše* ljupko ili *suviše* predusretno, ona mu često vrlo brzo dosadi.

Izbori za mis su dobar primer kako se žene navode da pomisle da je u životu najvažnije da budu lepe i da umeju da „ulove“ muškarca. Svakako, oni nude i obrazovne stipendije i grantove, što je zaista ironično budući da ih prate isključivo muškarci koji vole stvarno glupe devojke. Inteligentni muškarci smatraju da je za ženu ponižavajuće da se tako prenameže i smeška. Svi znaju da bi gubitnice najradije zadavile pobednicu, dok lepotica koju su proglasili za „najsimpatičniju“ umire od želje da kaže žiriju: „Jebite se, vi nastrane drkadžije.“ Sve se prave da stupaju nevine u brak i da pomažu siromašne:

Druga pratilja: „Idem u peti razred gimnazije, grnčarski smer. Želim da rešim problem gladi u svetu i pro-nađem lek protiv raka. I da jednom zauvek rešim problem globalnog nedostatka saksija.“



Prva pratilja: „Želim da nahranim sve koje gladuju, sve beskućnike, nezaposlene i očajne. Tako će se svi moji rođaci konačno najesti.“

Mis: „Pre nego što obidem gladne u Africi, idem na pedikir. Sazovite konferenciju za štampu. Obući ću cipele *Manola Blanka* od hiljadu dolara!“

Ukoliko to dosad niste primetili, izbori za mis veoma liče na seoske vašare. Poljoprivrednici isto tako pokazuju krave. Vode svoje rasne šarulje po pozornici pred publikom i žirijem, a krave ponekad čak umeju i da se okrenu pred gledaocima. Krava pobednica dobija satensku lentu na kojoj piše godina i titula. Postoje čak i kalendari s „kravama meseca“.

Pokušajmo sad da primenimo ponašanje u barbi stilu na prvom sastanku, da bismo videli zašto ono neizbežno pada kao izduvan balon. Zamislite ženu koja se trudi da bude „savršena devojka“. Ona ulazi u restoran kao da izlazi na modnu pistu. Tašna joj se slaže s cipelama. Svaki čas se kikoće. Za večeru naručuje dve maslinke s niskokaloričnim prelivom (sa strane). Ta žena čak i ne shvata da je sebi već nalepila etiketu: *privremeno*. Šta on misli? „Položiš i odeš.“ Možda će spavati s njom, ali od tada će sve krenuti nizbrdo. Zašto?

Kad se ona ponaša izveštačeno, on počinje da zazire on toga kakva je ona stvarno i kakvi su njeni pravi motivi. Obično zaključuje da ona izvodi tu predstavu samo da bi ga smotala. Zato nikad ne stupa u ozbiljnu vezu s njom. Zbog toga neke veze nikad ne ulaze u „drugu brzinu“. Kad se trudi da bude nešto što zapravo nije, žena automatski biva proglašena za „nesigurnu“. „Ova će mi neprestano tražiti pažnju i ništa joj neće biti dovoljno. Iscediće mi svu energiju.“ Pre nego što provede duže vreme s njom, on će već tragati za sledećom.

Osim toga, kad muškarac smatra ženu slabom ili nesigurnom, neće osećati potrebu da se trudi oko njihove veze. U tom trenutku to postaje „muška zabava“. Veza se pretvara u predstavu. On će se zavaliti, otvoriti pivo i misliti: „Ona se toliko trudi da ja ne moram ni prstom da maknem u ovoj vezi.“

LJUBAVNO PRAVILO BR. 4

Kad se žena previše trudi, muškarac će je obično iskušati da vidi koliko je spremna da učini. Počeće da joj baca emotivne „frizbije“, samo da vidi koliko će brzo trčati i koliko će visoko skakati.

Muškarci su na to *navikli*. Zato pokušavaju da vas navedu na takvo ponašanje. Možda će vam već na drugom sastanku reći da voli crveni lak na nogama. Ili da voli određenu vrstu odeće. Ako odmah počnete da „radite“ na onome što on želi, izgubićete njegovo poštovanje.

Da biste to bolje razumeli, hajde da krišom zavirimo u knjigu *muških* pravila. Ovo je strogo poverljiva informacija.

Stranica iz muškog „pravilnika“

Definicija nezaboravne seksi žene: žena koja funkcioniše samostalno i vodi računa o sebi. Neće mi dozvoliti da uvek vodim glavnu reč. I ume da kaže bilo kome da se nosi, kad god joj tako dođe.

To je žena oko koje će se on potruditi. Kad god suviše brinete zbog nečijeg mišljenja, *taj prestaje da vas poštuje*. Kad muškarac vidi da se od samog početka ubijate od truda, pripremate se za neravnomernu vezu, jer podstičete prećutno uverenje svakog muškarca: „Ako je ignorišeš, tražiće tvoju pažnju i odobravanje.“ To odobravanje tada postaje njegov jedini „doprinos“. *Kad vam je njegovo odobravanje potrebno, to vas zaslepljuje*, i vi brzo postajete ranjivija osoba u vezi. Usvojte filozofiju koja kaže: „Odobravanje nije ni potrebno ni neophodno.“

Na kraju krajeva, uvek će se naći neko da vam kaže da niste dovoljno privlačni, dovoljno savršeni, ili da vam poreklo nije besprekorno. Istinsko samopouzdanje steći ćete kada...

LJUBAVNO PRAVILO BR. 5

Ne verujte u sve što vam drugi govore o vama.

Sofija Loren je rekla: „Lepota je unutrašnji osećaj, koji se odražava u vašim očima. To nije fizički izgled.“ To je ono zbog čega ste zanosni u očima pravog muškarca, jer ste tada celoviti. A to ga navodi da kaže: „Čoveče, pitam se kakvu to čaroliju nosi u sebi?“

Kako to utiče na dugoročne veze? Kad muškarac ne može da vas „provali“, ili da otkrije vaše slabe tačke, *on više ne može da vas pročita*. Tada nema stopostotnu vlast nad vama i mora da uloži svojih pedeset posto truda da vas osvoji, zadrži vaše interesovanje i održava ravnopravnu i uzajamnu vezu.

Mit br. 2: Morate biti njegova seksualna igračka

Muškarci vole da pričaju sočne priče što zvuče baš kao one koje čitaju u muškim časopisima. Po njemu, sve njegove bivše devojke su manekenke i spavale su s njim deset puta dnevno. To je očigledno plod njegove mašte. Da biste se u to uverili, treba samo da bacite pogled na sliku njegove bivše. Ako je istina da mu je ona davala deset puta dnevno, uočićete neke vidljive znake. Kosa na potiljku izgledaće joj kao pacovsko gnezdo. Nožni članci biće permanentno zaglavljani iza ušiju. A ona će izgledati tako ispijeno da bi joj čovek najradije dobio čizburger.

Pri tumačenju muških želja, žene takođe zbunjuje i ono što vide u časopisima koje čitaju muškarci. Na primer, slike golih žena. Ne znam za vas, ali ja ne sedim baš često na stogu sena usred livade gola golcata. Koliko god vreme bilo ledeno, devojka na slici obično sisa prst i visi naglavce s drveta, a ispod slike stoji njena izjava: „Uživam da budem naga. Tada osećam bliskost s prirodom.“ Zatim slede pravi biseri literature.



Šta me uzbuđuje: *Punjeni kolačići, lizalice i zalazak sunca.*
 Najuticajnija osoba u mom životu: *Moja kuća.*
 Omiljeni sport: *Nudističko kajakaštvo.*
 Najveće dostignuće: *Veživanje pertli za manje od pet minuta.*

Prirodno, žene uočavaju te značajne primere i misle: „Tako treba da se ponašam. Ako sam mahnita u krevetu i opako kuvam, on će odmah potrčati da mi kupi prsten. Zar ne?“ Teško. Kad se muškarac vrati kući posle napornog dana na poslu, poslednje što želi jeste da zatekne ženu nagu na tremu kako sisa šarenu

lizalicu s kosom upletenom u kikice i zaliva lale. Pomisliće: „Fale joj samo dva sendviča za izlet.“

Upitala sam jednog muškarca je li to ono o čemu muškarci maštaju. Hteo je da mi odgovori, ali nije mogao prestati da se smeje. Na kraju je rekao: „Definitivno odbojno. To nije prirodno ponašanje.“

Pametan i zreo muškarac neće graditi život sa ženom za koju smatra da ne stoji sa obe noge na zemlji. Muškarci se ne žene ženama tipa „devojčice“ jer ne žele da se osećaju kao da su nekoga usvojili. Jedino zbog čega muškarci vole glupe žene jeste to što mogu da ih iskoriste – i to kratkoročno. Pravi muškarac koji zaista vredi želi sposobnu i svestranu partnerku. Nekoga ko će moći da se snađe i kad on nije tu.

To ne znači da muškarci neće ušiniti vrat okrećući se da vide ženu koja štošta otkriva. Ali istovremeno će zaključiti: „Kratkoročno.“ A kad vas jednom muškarac okarakteriša kao ženu koja služi „samo za seks“, neće videti ništa izvan toga.

LJUBAVNO PRAVILO BR. 6
Muškarci primećuju kako se oblačite,
i na osnovu toga pretpostavljaju
koliko ste podobni za ozbiljnu vezu.

Muškarac po imenu Dag objašnjava: „Žena je privlačnija kada manje otkriva. To vas navodi da poželite da saznate šta je ispod odeće. Momak ne želi da s devojkom u krevetu misli: 'Ništa posebno. Ovo sam već video.' Želite da vas njen izgled iznenadi. U tome je pola uzbuđenja.“

Kada žene posmatraju odeću, vide boje, tkanine i krojeve. Šta vide muškarci? Vide da li ste izazov ili ne. Zato ćete često

čuti muškarce kako pominju fantazije o medicinskim sestrama, komšinicama ili bibliotekarkama. Ako žena nosi nešto čime ne „pokazuje sve što ima“, poput farmerki i majice, momak to tumači kao: „Nije sve na tacni. *Moraćeš malo da se potrudiš.*“ Kada žena otkriva ponešto ali ne sve, tip zaključuje da su njene seks zone „za povlašćene“. I tako joj cena raste.

Evan je tipičan primer kako muškarci brzo rangiraju žene. Upoznao je Bler na poslu i upitao je da li bi htela da izađe s njim uveče na piće. Pojavila se u svilenj bluzi koja je otkrivala ponešto, ali ne suviše. Onda je otrčala kući da se presvuče. Želeći da ga zadivi, obukla je majicu koja je obilno otkrivala izrez i pupak, i na kojoj je krupnim slovima pisalo: NIJE SVE RAVNO U KANZASU. On se priseća: „Od prvog dana sam znao da od toga nema ništa.“

Ako želi ozbiljnu vezu sa ženom, biće mu draže ako ona manje otkriva u javnosti i razgolićuje se nasamo, samo pred njim. Radije će na njoj videti usku bluzu nego duboki dekolte. Ili pak haljinu koja samo nagoveštava stas. Više ga zadivljuje duga suknja sa izrezom sa strane od mikrominića koji otkriva cele noge. Zašto? Zanimljivije je viriti. To što ne zna kada će se tačno njena noga ukazati raspaljuje mu maštu. A kad ga jednom zainteresujete i navedete ga da *razmišlja o vama*, onda se njegove misli okreću ka budućnosti.

LJUBAVNO PRAVILO BR. 7
**Kad vas muškarac vidi razgolićenu,
 najčešće će pretpostaviti da
 nemate drugih kvaliteta.**

Kad vas on jednom svede na jednu dimenziju, tako će i ostati. Nikada vas neće shvatiti ozbiljno, niti će smatrati da vredite

dovoljno za ozbiljnu vezu. Muškarci žele da se ožene ženom koja je celovita. Da vas obavestim: kad bi muškarci to priznali ženama, nikad ne bi došli do seksa.

Prema medijima, veoma je *in* dovesti prijateljicu i organizovati seks utroje. I strašno je *kul* iskočiti iz kostima nevaljale srednjoškolke ili uvijati se oko šipke s perikom i u majušnom kostimu. Neki fitnes centri čak organizuju časove na kojima podučavaju žene kako da plešu kao striptizete. Žene se migolje na stolicama i pužu po podu na rukama i kolenima, dok iz zvučnika trešti *Ain't Too Proud To Beg*.*

Mada takav prizor može zaista delovati zabavno ako ga posmatrate s pokretne trake za vežbanje, ne smete odmah pomisliti: „M-hm, najbolje bi bilo da mu izvedem seksi ples u krilu da ga usrećim.“ (Ošamarite sami sebe pre nego što ja to učinim.) Ako ga lovite pomoću seksa, sigurno ćete brzo ostvariti bliski kontakt i bićete upisani u njegovu crnu knjižicu. Ali vas neće posipati žitom... i nećete dobiti prsten... ni komplet teflonskog posuđa.

Koga vi vidite kao dugoročnog partnera? Stripera iz noćnog kluba s neonski žutim tangama punim keša, koji dobro meša? Ili zgodnog momka u trodelnom odelu sa stalnim zaposlenjem? Isto tako, i muškarci žele celovitu osobu. Oni maštaju o tome da kraj sebe imaju divnu ženu kojom mogu da se ponose i s kojom će se maziti kraj kamina. I opet da vas obavestim: pravi muškarac neće se oženiti ženom koja se ponaša *jeftino*.

Jeste li ikad primetili da čak ni striptizete ne vole reč *striptizeta*? Ops. Izvinite što sam tako neuviđavna. S poštovanjem potvrđujem da su one zaista „egzotične plesačice“ koje časno zarađuju za život dok studiraju medicinu. A moj diler iz kraja je egzotični farmaceut. Čim diplomira hemijsku umetnost, počće da sprema doktorat iz farmakologije.

* *Nisam suviše ponosna da molim.* (Prim. prev.)

Upamtite, ako se već na prvom sastanku pojavite u tangama sa šljokicama navučenim na kukove, a na sledećem obučete mini suknju koja izgleda kao da ste je kupili na dečjem odeljenju, videće vas kao opštu svojinu: „Dostupna je svakom frajeru, te nisam nimalo poseban što mogu da budem s njom.“

Osim toga, muškarci su izuzetno nesigurni u vezi s brojem vaših bivših ljubavnika, *naročito* ako razmišljaju o braku. Muškarci čak priznaju da, kad vas pitaju s koliko ste muškaraca bili, u glavi uvek imaju određeni čarobni broj. (Sve što se ne može nabrojati na prste jedne ruke za njih je suviše.) A potrebno im je vrlo malo da im se mašta razbukta.

Ako ga vidite u starim gaćama s velikom rupom s leve strane, pretpostavićete da kraj sebe nije imao dobru ženu koja bi mu kupila nove fine gaće. Kod muškaraca je suprotno. Ako vas vidi u seksi gaćicama čiji je lastiš malo pohaban ili opušten, shvatiće to kao dokaz nedavnog kresa. Isto važi za onaj crni čipkasti prozirni brushalter koji želite da obučete pred njim. Ako mu jedna kukica nedostaje ili je pak malo iskrivljena (daleko bilo), pomišće da je taj brus više puta bio divlje strgnut s vašeg tela.

LJUBAVNO PRAVILO BR. 8

Kad vas vidi oskudno odevenu, on neće pomisliti kako božanstveno izgledate nagi. Odmah će pomisliti na sve druge muškarce s kojima ste spavali.

Zbog toga, ne prihvatajte se odmah onog bodija razrezanog između nogu, s mrežastim čarapama, gumom, metalnim nitnama i petnaestak kaišića. Na njemu kao da piše „svačija devojka“. Većina muškaraca kaže da im devojka deluje najseksepilnije u

nekoj njegovoj košulji i seksi gaćicama. To im deluje kao nešto „samo moje“. Ako se presvučete u spavaćicu, odaberite neku svilenkastu koja izgleda kao da je nosite i kad ste sami. Tada će verovatno mnogo više ceniti i seks s vama i vas.

Bilo da to priznaju ili ne, većina momaka želi da se oseća kao farmer koji ore prvu brazdu. (A vaš zadatak je da održavate tu iluziju.)

Mit br. 3: Morate biti sve što *on* poželi

Ovo je jedna od ključnih razlika između kučke i fine devojke. Čim upozna momka, fina devojka odmah počne da se ponaša kao da se priključila nekoj sekti. Ako je on duhovni tragalac koji jede samo orašasto i bobičasto voće, i ona će jesti bobice uz jutarnju mantru. Ako je Italijan, odmah će početi da pravi lazanje. Ako je on Jevrejin, praviće *matzo* kuglice. Ako on voli jedrenje, odmah će se pretplatiti na jedriličarski časopis. Ako je on borac za očuvanje životne sredine, ona će grliti stabla, žvakati žito i zameniti svoj auto vozilom na električni pogon.

Zato je, kad vidite muškarca koji je ludo zaljubljen u svoju ženu, obično reč o ženi koja ima sopstveno mišljenje. Ona „ne trpi nikakve gluposti“. Svetla su upaljena... i kučka je kod kuće.

Majkl Džej Foks upoznao je svoju ženu Trejsi Polan na snimanju jedne epizode *Porodičnih veza*. Na pauzi za ručak joj je prišao i grubo prokomentarisao njen zadah. „Čoveče, jesi li ti jela škampe, ili šta?“ Ona mu je žestoko odbrusila i otišla. Do današnjeg dana, on se seća: „Tog trenutka sam se zaljubio u nju.“

Ako je primer Majkla Džej Foksa tipičan za muškarce, najveći utisak na njega je ostavilo to što njegova žena nije slabić. Kad je prešao granicu, zaustavila ga je kao hokejaš.

A njemu se to dopalo. Venčali su se i imaju četvoro dece, a dvadeset godina kasnije on u svojim intervjuima i dalje priča o njenoj lepoti.

Samopoštovanje obara muškarce s nogu. Kad ste dovoljno samouvereni da upotrebite svoju moć i pokažete mu da se ne plašite da ga izgubite, on će početi da strahuje da ne izgubi vas. „Čoveče. Žestoka je. Ova zbilja nešto vredi. Moraću da pazim šta govorim i da se pokažem u *najboljem* svetlu da je zainteresujem.“ I odjednom – domino pica i pivo biće zamenjeni crvenim ružama i *kristal* šampanjcem.

Još jedan slučaj. Rodžer i Čeril su potpuno različiti. On voli fine stvari. Čeril voli radnje s robom „sve po 95“, u koje on ne bi ušao ni mrtav. (On kaže: „Tu kupuju seljaci.“) Kad ona uđe u neku jeftinu radnju, on je čeka u autu, sagnut za volanom da ga niko ne bi prepoznao. Ali to ne sprečava Čeril da u njih zalazi. Spremiće Rodžeru sendvič, a pošto ga pojede, izazivaće ga: „Nije loše, a? Sve sastojke sam kupila u radnji 'sve po 95'.“ On je toliko obožava da bi zbog nje legao pod voz.

Kad se nekom muškarcu dopadate, želeće da otkrije šta vi volite. Ako vas usreći, osećaćće se sigurnije. Sve što muškarci rade sračunato je da zadivi žene – bilo da lete na Mesec, postaju rok zvezde ili voze dobar auto. Tadž Mahal je izgrađen za jednu ženu. Igračke, kuće, otmena odela... sve je to smišljeno da bi se zadivila neka žena. *Budite ta žena.*

U početku, muškarac će možda pitati ženu šta ona voli. Fina devojka greši kad sleže ramenima i kaže: „Šta god se tebi sviđa. Nije važno... meni je lako ugoditi.“ Ona misli da je uvidavna, ali poruka koju ona tako prenosi glasi: „Prihvatiću te pod bilo kojim uslovima... čak i ako mi daješ samo mrvice.“

Pa, da razbijemo nekoliko mitova o finim devojka:

1. Za muškarca, devojka koja uvek kaže „svejedno mi je“, jeste devojka koja na sve pristaje.

Klasičan primer: Zamislite kako vas momak vodi na neki loš film, a onda vas pita kako vam se svideo. Ako je film grozan a vi kažete: „Ima odlične specijalne efekte!“, poštovaće vas malo manje nego kad kažete: „Fino društvo, ali film je grozan. A evo zašto mi se ne sviđa...“ Kad muškarac uvek može da računa na to da ćete biti iskreni i reći ono što mislite, posmatračće vas kao jačeg kandidata.

2. Najbrži način da dosadite muškarcu jeste da uvek radite „kako on kaže“.

Mnogi oženjeni muškarci s kojima sam razgovarala izričito su rekli da je ovo ponekad „biti ili ne biti“ jedne veze. Jedan oženjen muškarac mi je rekao: „S nekim ženama sam se zabavljao, ali nisam mogao da nateram sebe da se oženim njima. Uvek su bile spremne da se odreknu svega i učine bilo šta što sam tražio.“

LJUBAVNO PRAVILO BR. 9

Svaki muškarac zna da može naći devojku koja će se zadovoljiti time da udovolji njemu.

Mnogo ih više uzbuđuje žena

koja misli i na sopstveno zadovoljstvo.

Pravi muškarac potajno čezne za ljubavnicom koja mu je istovremeno i najbolja prijateljica. I ravnopravna partnerka. Dok sam intervjuisala muškarce, uvek bih se iznova zaprepastila kad bi počeli da mi pričaju o „emocionalnoj povezanosti“.

Jedan me je iznenadio rekavši: „Muškarac želi sve isto što i žena. Ako vam je zaista stalo do nje, zapitaćete se kakva bi bila kao supruga. Međutim, većina muškaraca to ne priznaje, jer ne žele da žena zna da im je *toliko* stalo. Bezbednije je izražavati samo seksualno interesovanje, jer se to još uvek smatra 'muževnim'. Ali u dubini duše, muškarci žele i emotivnu povezanost.“

Osim toga, to što ćete se neprestano slagati s njim sprečava vas da saznate ključne činjenice o njemu pre nego što stupite u trajnu vezu. Jedna od najvažnijih stvari koje treba da naučite o muškarcu jeste koliko on *poštuje vaše mišljenje*.

LJUBAVNO PRAVILO BR. 10

Koliko vas neko poštuje vidi se po tome koliko poštuje vaše mišljenje. Ako muškarac ne poštuje vaše mišljenje, neće poštovati ni vas.

Kada stalno „ćutite i klimate glavom“ ili pristajete na sve što on kaže i ponašate se pasivno, navodite ga da prestane da vas poštuje.

Na sastanku, Džon je upitao Sintiju: „Šta radiš u slobodno vreme?“ Sintija je odgovorila: „Kupila sam kosilicu. Prošlog vikenda sam pokosila svoj travnjak.“ Zatim je opisala još neke svoje hobije. Evo šta je on primetio: „Nije joj bilo važno što bi to meni moglo zvučati glupo ili uvrnuto. To je nešto što ona voli, i to je ona. Činjenica da se ponosila time veoma me je uzбудila.“

Njemu to nije moralo da se dopadne. Ali je poštovao to što mu je ispričala. Zato ćete čuti parove u srećnom braku kako govore: „Zaista obožavamo jedno drugo... iako nemamo ništa zajedničko.“

Kad vam neko kaže da treba da budete *drugačiji* nego što jeste, on vas zapravo guši. Prikloniti se uobičajenim obrascima svojevrsna je robija.

Setite se klasične scene iz filma *Američka lepota*. Na kraju filma se Anđela, lepa plava navijačica, sporečka sa svojom neupadljivom prijateljicom Džejn. U jednom trenutku Anđela kaže Džejn: „Ja bar nisam ružna!“ Na to Džejin momak kaže Anđeli: „Da, jesi. I dosadna si. Potpuno si obična, i ti to znaš.“

Ovo je upravo suprotno od onoga čemu se žene uče. Neke žene nemaju toliko sreće da imaju roditelja, nastavnika ili nekog drugog na koga bi se ugledale, a ko im govori da treba da razvijaju određene sposobnosti, karijeru, ili da veruju u sebe. Prećutna poruka glasi da žene umesto toga treba da uče kako da ulove muškarca. „Jednog dana pojaviće se muškarac koji će se brinuti o tebi.“ Hoće li? Da. On će vam prostrti crveni tepih, onda *kad vama to nije neophodno*. Drugim rečima, kad se ponašate kao da ste s njim zato što je on sladak, a vi imate dovoljno slobodnog vremena. Ne zato što je on „početak i kraj svega“. Muškarci zapažaju koliko su vam potrebni *i automatski osećaju pritisak i povlače se*. Pritisak nestaje kada vi pokažete da ste strastveno zainteresovani za sopstveni život, ne predajete se odmah muškarcu u ruke i ostajete usredsređeni na sopstvene snove.

Muškarci se izražavaju različitim rečima, ali uglavnom govore isto. Pritisak za muškarca postaje nepodnošljiv kad je žena opsednuta njihovom vezom, kada se čitav njen svet svodi na njega. „Šta ako on uradi X? Da li da uradim Y? Šta ako kaže ovo?... Da li da odgovorim ono?“ Muškarci pretpotavljaju da je žena napeta ili opsednuta kad prestane da iznosi svoje mišljenje ili se ustručava da kaže: „Ne, ne želim to.“ Ili: „Ne, neću da idem tamo.“ Krajnji rezultat? Nagli krah.

Jeste li se ikad zapitali zašto muškarcima zapadaju za oko crvenokose žene? Zato što su drugačije. Muškarci vole bilo šta što je drugačije, što nemaju svi.

LJUBAVNO PRAVILO BR. 11

Bolje je da se nekome ne svidite zato što ste *takvi* kakvi ste nego da vas vole zbog nečega što *niste*.

U filmu *Bliskost* Natali Portman pita Džada Loua zašto je tako ludo zaljubljen u fotografinju koju igra Džulija Roberts. „Da li zato što je uspešna?“, kaže Džad Lou. „Ne. Već zato što joj *nisam potreban*.“

Da biste bolje razumeli zašto muškarca privlači to što ste „zverka drugačije vrste“, bacićemo pogled na još jednu stranicu iz tajne muške knjige pravila.

Stranica iz muškog „pravidnika“

Ovo je muški svet i navikli smo da bude po našem. Ali kad se žena ponaša po svome, ona postaje vrlo zanimljiva. Iako ćemo se možda malo zbuniti ako ne uspemo da ostvarimo svoj naum, mi to zapravo, u poverenju, poštujemo. Odjednom sagledavamo stvari iz drugačije perspektive. A zatim ostatak vremena provodimo pokušavajući da provalimo kako da se uklopimo u *njen* živopisni svet.

A sada da vidimo kako da ga uvedemo u... vaš živopisni svet.

2

KAKO DA ON JURI *vas...*
DOK VI NE ULOVITE *njega*

Kako da ga uverite da *on* želi ozbiljnu vezu

Kad žena krene stranputicom,
muškarac je u stopu prati.
ME VEST