

Ilustracije:

str. 22:

- sredina: Sid, gravira nepoznatog autora, Arhiv Larbor;
- dole levo: minijatura iz XII veka, Nacionalna biblioteka Francuske (BNF), Arhiv Larbor;
- dole desno: Bitka kod Marinjana, minijatura iz Ciceronovih govora Etjena Leblana, BNF, Pariz, Arhiv Larbor;

str. 23:

- gore levo: Karlo Veliki pronalazi Rolandov leš, minijatura iz XV veka, Britanska biblioteka, London, Arhiv Larbor;
- gore desno: Roland duva u rog, minijatura iz XIII veka, BNF, Pariz, Arhiv Larbor;
- sredina: minijatura iz *Ciklusa pesama o Viljemu Oranskom*, početak XIV veka, Britanska biblioteka, London, Arhiv Larbor;
- dole levo: minijatura iz *Potrage za Svetim gralom* Voltera Mapa, XV vek, BNF, Pariz, Arhiv Larbor.

Za izdavača:
Dejan Papić
Urednik edicije:
Karin Žirak-Marinije
Urednik:

Mari-Klod Avinjon

Prevod: Gordana Breberina

Lektura i korektura: Jelena Vuković

Grafički dizajn: Loran Kare

Autor ilustracije na rasklapanje:

Filip Iže (ilustracija na str. 30–31)

Ikonografsko istraživanje:

Valeri Peren

Prelom:

Aleksandar Vulović

Štampa:

Nikola Perije,

Malezija

Naslov originala:

Chevaliers et châteaux forts

Copyright © Larousse 2008; Copyright © 2010 ovog izdanja, LAGUNA

CIP - Каталогизacija u publikaciji Narodna biblioteka Srbije, Beograd

929.733(4)»04/14»(031.053.2)

728.81(4)»04/14»(031.053.2)

LELOREN, An-Mari Vitezovi i tvrđave / tekst An-Mari Leloren ; ilustracije Alen Boaje ; prevela sa francuskog Gordana Breberina. - Beograd : Laguna, 2009 (Malezija). - 36 str. : ilustr. ; 22 cm. - (Neverovatna enciklopedija Larousse); Prevod dela: Chevaliers et châteaux forts / Anne-Marie Lellorain, Alain Boyer. - Tiraž 3.000.

ISBN 978-86-521-0289-1

1. Boaje, Alen [ilustrator] a) Vitezovi - Enciklopedije za decu b) Tvrđave - Enciklopedije za decu

COBISS.SR-ID 170337548

NEVEROVATNA

LAROUSSE

ENCIKLOPEDIJA

Vitezovi i tvrđave

Tekst: An-Mari Leloren

Ilustracije: Alen Boaje

Prevela s francuskog: Gordana Breberina



Sadržaj

Bićeš vitez!
Vrlo teški oklopi
Strašno oružje
Život u zamku
Lov, pravo umeće
Prava gozba!
Megdani i turniri
Juriš!
Krvava bitka!

str. 4	Čuveni vitezovi	str. 22
str. 6	Nauči da crtaš viteza	str. 24
str. 8	Uoč razlike	str. 26
str. 10	Kome pripadaju ove kacige,	
str. 12	oružje i grbovi?	str. 27
str. 14	Sakupi vojsku za napad na zamak	(umetak)
str. 16	Indeks	str. 29
str. 18	Zanimacija – tvrđava	str. 30
str. 20		

Bićeš vitez!

Već sa 7 godina dečaci napuštaju očev zamak. Stavljaju se u službu nekog vlastelina, koji ih uči onome što jedan vitez mora da zna: rukovanju oružjem i ispoljavanju hrabrosti!

Vrlo stroga obuka!

Na početku obuke dečak je sluga u konjušnici. Kasnije postaje paž. On uči da lovi, brine o konjima i postane odličan jahač.

Pokretna greda sa štitom na jednom kraju pričvršćena je za stub.

Paž se obučava tako što učestvuje u igrama veština kao što je kvintana.

Konjanik mora da pogodi štit i brzo se sagne...

...da ga preteg ne bi oborio s konja.

Ko postaje vitez?

Oko 800. godine svako može da postane vitez. Dovoljno je da ima novca da kupi konja i oružje. Oko 1000. godine onaj kome otac nije vitez teško može to da postane. Godine 1100. mladić može da bude proizveden u viteza samo ako su to bila i trojica njegovih pradedova.

Vernost i privrženost

Vitezovi se stavljaju u službu nekog vlastelina da bi osigurali bezbednost onih koji žive na teritoriji zamka. Vlastelini i vitezovi zaklinju se jedni drugima na vernost i privrženost. Ako neko od njih pogazi reč, postaje **verolomac**, to jest izdajnik, što je najveća uvreda u srednjem veku!

Da li znaš?

Ako vitezovi roditelji nisu venčani, on je kopile i njegov grb je precrtan.



Grbovi

Kraj šegrtovanja

Sa 14 ili 15 godina dečak konačno stiče pravo da prati vlastelina u borbama i da mu nosi štit. On postaje štitonoša.

