

# PRIRUČNIK ZA ČAROBNJAKE

Biblioteka  
Čarolije

## *22 lekcije iz čarobnjaštva, plus šansa da postaneš član čarobnjačkog esnafa*

Nikada se ranije nije pojavila nijedna knjiga slična ovoj. Prava čarobnjakova avantura za tebe! Ako dobro savladaš lekcije, možda će ti ponuditi članstvo u prestižnom esnafu čarobnjaka.

Ovo nije mašta! Ovo je, konačno, prava stvar! Časove magije drži pravi pravcati čarobnjak, vešt u svim čarobnjačkim naukama.

Pogledaj samo šta ćeš sve naučiti:

- Kako da napraviš čarobni štapić i alat
- Kako da pročitaš sopstvenu budućnost u Proročištu
- Kako da probudiš svoje čarobnjakove moći
- Kako da izgradiš čarobnjakov zamak u svom umu

Plus, čarobna zvezda, postavljanje svetog mesta i još mnogo, mnogo toga.

Ali, ni to nije sve. *Priručnik za čarobnjake* sadrži čarobnjakovu avanturu, poglavlje o magičnoj igri koja ti može omogućiti da postaneš diplomirani čarobnjak!

Ako si se ikad zapitao kako je to postati čarobnjak, ova knjiga je za tebe!



KORNELIJE RUMSTAKL



PRÍRUČNÍK  
ZA  
ČAROBŇAKE



PRAKTIČNI VODIČ KROZ  
TAJNE ČAROBŇAČKOG ZANATA



Leo commerce, 2008.



Naziv originala:  
The Book of Wizardry  
Cornelius Rumstuckle

Naziv knjige:  
Priručnik za čarobnjake  
Kornelije Rumstakl

Copyright © 2003 by J. H. Brennan  
Copyright © 2008 za Srbiju ID Leo commerce, Beograd

Ova publikacija u celini ili u delovima ne sme se umnožavati, preštamovati ili prenositi u bilo kojoj formi ili bilo kojim sredstvom bez dozvole autora ili izdavača, niti može na bilo koji drugi način ili bilo kojim drugim sredstvom biti distribuirana ili umnožavana bez odobrenja izdavača. Sva prava za objavljivanje ove knjige zadržavaju autor i izdavač po odredbama Zakona o autorskim pravima

*Urednik:*

Nenad Perišić

*Prevod:*

Ivana Cvetković

*Lektor i korektor:*

Vladimir Janković

*Prelom:*

Jart, Beograd

*Korice:*

Pintor Project

*Za izdavača:*

Nenad i Slađana Perišić

*Izdavač:*

ID Leo commerce, Beograd

*Plasman:*

ID Leo commerce, Beograd

Generala Mihajla Nedeljkovića 65/2

011/227-2077, 011/2166-712, 011/2166-714, 063/507-334

*E-mail:*

nesaperisic@gmail.com

info@leocommerce.co.yu

www.leo.rs

*Štampa:*

Tercija, Bor

*Tiraž:*

1000

ISBN 978-86-7950-047-2

## *O piscu*

Kornelije Rumstakl pripada četvrtoj generaciji čarobnjaka čiji koreni sežu čak do Starog sveta. Kornelije je postao član čarobnjačkog reda 1514. Sedamdeset devet godina kasnije, izabran je za najmlađeg predsednika svih vremena. Na tom mestu je i dan-danas.



## Sadržaj:

ČAKLE, ŽELIŠ DA POSTANEŠ ČAROBNJAK . . . . .	9
PRVA LEKCIJA: Teorija čarobnjaštva . . . . .	13
DRUGA LEKCIJA: Tajno ime . . . . .	17
TREĆA LEKCIJA: Čarobnjakova čaša . . . . .	21
ČETVRTA LEKCIJA: Čarobnjakovo krilo . . . . .	27
PETA LEKCIJA: Čarobnjakov disk . . . . .	30
ŠESTA LEKCIJA: Čarobnjakov štapić . . . . .	33
SEDMA LEKCIJA: Kako da koristiš čarobnjakov alat . . . .	36
OSMA LEKCIJA: Čarobnjakovo proročište . . . . .	43
DEVETA LEKCIJA: Magična zvezda . . . . .	53
DESETA LEKCIJA: Vreme za magiju . . . . .	62
JEDANAESTA LEKCIJA: Čarobnjakova amajlija . . . . .	68
DVANAESTA LEKCIJA: Čarobnjakova sudbina . . . . .	77
TRINAESTA LEKCIJA: Čarobnjakov odmor . . . . .	83

ČETRNAESTA LEKCIJA:	Čarobnjakova moć	91
PEŃAESTA LEKCIJA:	Čarobnjakova maska	96
ŠESNAESTA LEKCIJA:	Čarobnjakov ogrtač i prsten	101
ŠEDAMNAESTA LEKCIJA:	Čarobnjakov prostor	105
OSAMNAESTA LEKCIJA:	Malo lake magije	109
DEVETNAESTA LEKCIJA:	Tajna moć čarobnjakovog pamćenja	115
DVANDESETA LEKCIJA:	Čarobnjakov zamak	123
DVANDESET PRVA LEKCIJA:	Čarobnjakov san	129
DVANDESET DRUGA LEKCIJA:	Prizivanje Merlina	134
ČAROBNJAKOVA AVANTURA:		139
SPĪT ZA ČAROBŃAČŃĪ ESNAF		151
Dodatak:	Honorijeva tebanska azbuka	346



## ☉ DAKLE, ŽELIŠ DA POSTANEŠ ČAROBNIJAK...

Znaj, to nije nimalo lako. Neki ljudi ceo svoj život posvete tome, pa ipak ne uspevaju da postanu čarobnjaci.

Naravno, ti ćeš imati ovu knjigu da ti pomogne.

Ovo se nikad ranije nije desilo, u celoj istoriji čarobnjaštva. Nikad ranije se nije pojavio zvanični udžbenik za čarobnjake koji svako može da pročita.

Lično, nisam siguran da li to podržavam.

Ali, dobio sam zadatak da te podučim, a to ću i da uradim. Kad završiš ovu knjigu, postaćeš čarobnjak. I to dobar, tako mi svega.

Možda ćeš biti toliko dobar da ćeš biti primljen u esnaf čarobnjaka.

Pred tobom je dug put. Moraćeš da se pomučiš uz ovu knjigu pre nego što i pomisliš na to. A kad kažem „pomučiš“, to i mislim. Nema hvatanja krivina, kao u školi.

Ako stvarno želiš da postaneš čarobnjak, treba da zapneš od početka i istraješ do kraja. Sad ti se

čini da je to očigledno, ali ja znam mnoge koji su posustali. Znam neke koji su počeli od sredine, radili unapred i unazad i ništa nisu postigli. Siguran sam da o njima više ništa nećeš čuti.

Evo, kako ćemo.

Prvo, naučiću te teoriji čarobnjaštva. Nemoj da misliš da taj deo možeš da preskočiš. Jer ne možeš. Ne nameravam da se bakćem sa gomilom čarobnjaka koji ne znaju šta rade. To je veoma opasno.

Pored toga, ova teorija će ti koristiti ako name-  
ravaš da preživiš čarobnjakovu avanturu.

Nećemo početi da radimo dok ne raščistimo sa teorijom. Nećeš napraviti čarobni štapić, niti ćeš bacati čini, sve dok ne budeš tačno znao šta radiš. Neću ti to dozvoliti. Dakle, dobro prouči teoriju (to nije toliko teško). Zatim, kad dobro utvrdiš to gradivo, možeš da pređeš na sledeću lekciju.

A ova knjiga je sastavljena od lekcija. A kad kažem: *lekcije*, to znači: *rad, rad i samo rad*. Nema svrhe da samo čitaš o nečemu. Moraš to i da uradiš. Moraš da isprobaš. Niko nikad neće postati čarobnjak ako samo čita knjigu i pucketa prstima.

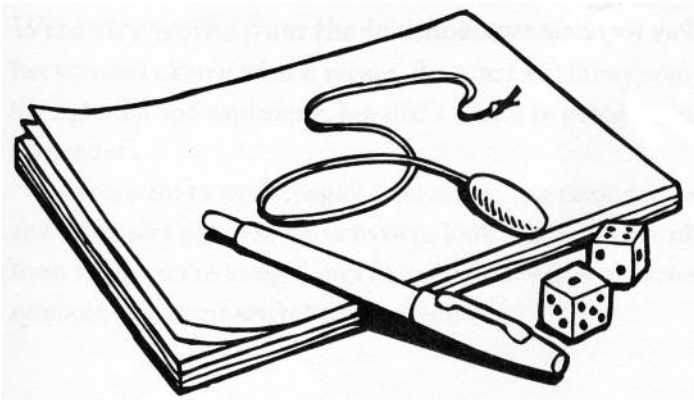
Deo praktičnog rada znači da ćeš morati da napraviš nešto, npr. čarobni štapić ili amajliju koja će ti doneti sreću. Ponekad ćeš morati da praviš nešto od samog sebe, da menjaš sopstveni način mišljenja. Nauči da koristiš mozak. Takve stvari ćeš učiti. Ono što se dešava u glavi čarobnjaka je potpuno drugačije od onoga što se dešava u glavama ostalih ljudi.

Lekcije su poređane od najlakše do najteže. Kad savladaš prvih sedam lekcija – a to znači kad uradiš sve zadatke – možeš se nazvati diplomiranim čarobnjakom prvog reda. Kad završiš sledećih pet, postaješ diplomirani čarobnjak drugog reda. Posle narednih šest lekcija, imaš moju dozvolu da postaneš diplomirani čarobnjak trećeg reda.

Ako želiš da napreduješ, moraćeš da savladaš još nekoliko lekcija i da preživiš čarobnjakovu avanturu.

Čarobnjakova avantura izgleda kao igra. Ima pravila kao igra, zabavna je kao igra. Ali, *nije* igra. To je pažljivo osmišljen ispit. Začarani ispit, tako da izgleda kao igra. I ti ćeš moći da uradiš tako nešto kad se budeš bavio magijom onoliko dugo koliko sam se ja bavio.

Biće ti potrebni: kockice, olovka, papir i klatno za čarobnjakovu avanturu. Ne brini za klatno.



Dok stigneš do čarobnjakove avanture, naučićete kako da napraviš klatno i, što je još važnije, kako da ga upotrebiš. Uradi svaku lekciju iz knjige. Jer, ako ne savladaš sve lekcije, nećeš moći da prođeš kroz čarobnjakovu avanturu.

Dok ne stigneš do toga, bićeš upućen u tajne čarobnjačkog esnafa. Istog onog čiji član želiš da postaneš. Kad to postigneš, više nećeš biti đak. Bićeš diplomirani čarobnjak. Dobićeš čarobnjačku diplomu i sopstvenu šifru.

Da li sam nešto zaboravio?

Da, moraćeš da vodiš dnevnik. Čarobnjački red se ne bavi površnom magijom. Sve treba da bude uredno i precizno. Tako ćemo znati koga treba da okrivimo ako nešto pođe naopako. Kupi svesku i nemoj da je koristiš ni za šta drugo. Ne mora da bude skupa, a ako hoćeš, možeš malo da je ukrasiš.

Jesam li opet nešto zaboravio?

Ako jesam, šteta. A sad, obrati pažnju, pred tobom je teorija magije.

*Pažljivo prati.*