

ČARLI BOUN
I VUK IZ DIVLJINE
Dženi Nimo

Biblioteka
Čarli



Ostala dela Dženi Nimo:

Ponoć za Čarlija Bouna
Čarli Boun i vremenski tvister
Čarli Boun i plava boa
Čarli Boun i zamak ogledala
Čarli Boun i skriveni kralj

Rinaldi prsten
Trilogija „Snežni pauk“

Za mlađe čitaoce
Miš Meti



Čarli Boun

I VUK IZ
DIVLJINE

Dženi Nimo

Leo commerce
Beograd, 2008.

Naziv originala
CHARLIE BONE AND THE WILDERNESS WOLF
Jenny Nimmo

Naziv knjige
ČARLI BOUN I VUK IZ DIVLJINE
Dženi Nimo

Copyright © 2007 Egmont Books
Copyright © 2008 za Srbiju Leo commerce, Beograd

Moralna prava autora i ilustratora korica su potvrđena.
Sva prava zadržana. Nijedan deo ovog izdanja se ne sme reprodukovati, skladištiti
u povratnom sistemu, ili prenositi, u bilo kom obliku, ili bilo kojim sredstvima,
elektronskim, mehaničkim, fotokopirnim i sličnim, bez prethodne
dozvole izdavača i vlasnika autorskih prava.

Urednik:
Nenad Perišić

Prevod:
Irina Vujičić

Lektor i korektor:
Jelena Dimitrijević

Prelom i korice:
Pintor Project

Za izdavača:
Nenad i Slađana Perišić

Izdavač:
ID Leo commerce, Beograd

Plasman:
ID Leo commerce, Beograd
Generala Mihajla Nedeljkovića 65/2
011/227-2077
011/2166-712
011/2166-714
063/507-334

E-mail:
nesaperisic@gmail.com
info@leocommerce.co.yu
www.leocommerce.co.yu

Štampa:
Grafoplast - Užice

Tiraž:
1000

ISBN 978-86-7950-026-7



Sadržaj

Ođdarena deca	7
Prolog	13
1. Ne-sasvim-ljudi	15
2. Stranci sa mora	29
3. Dağoberc Beskrajni	43
4. Zavijanje	59
5. Buđe koje menjaju	73
6. Feromelov čajnik	93
7. Kameni trol	109
8. Lov na vuka iz divljine	123
9. Ćjsina maska	141
10. Opasni most	157
11. ĆDeromali	177
12. Lisander i Loren	193
13. Ulica čarobnjaka	201
14. Nepođedivi mač	211
15. Ukradeni oğrtač	229
16. Ćarli odlazi na opasno putovanje	245

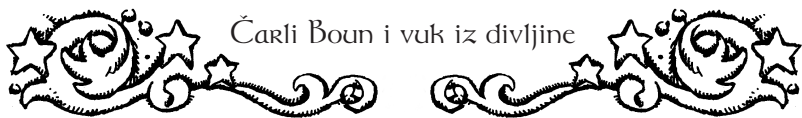


17. Skrivena drška	261
18. Drhtavi veo	273
19. Spasavanje počinj	287
20. Crveni vitez	305
21. Čarli dobi razglednico	323

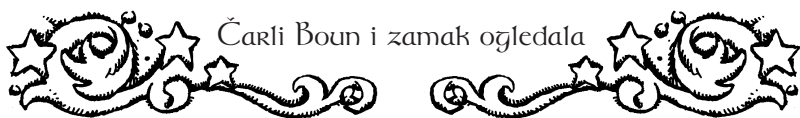


Deca Crvenog kralja, zvana Oždareni

- Naren Blur Usvojena ćerka Bartolomeja Blura. Naren može da šalje senke u obliku reči na velike daljine. Ona potiče od unuka Crvenog kralja kog su pirati oteli i odveli u Kinu.
- Ejsa Pajk Zver nalik vukodlaku. Potiče od plemena koje je živelo u Severnim šumama i gajilo čudne zveri. Ejsa u sumrak može da promeni svoj oblik.
- Bili Gavran Bili može da komunicira sa životinjama. Jedan od njegovih predaka razgovarao je sa gavranima koji su sedeli na vešalima sa kojih su visili mrtvaci. Zbog svog talenta bio je izgnan iz sela.
- Lisander Sejdž Potiče od jednog afričkog mudraca. Može da prizove duhove svojih predaka.



- Tankred Torson Skupljač oluja. Njegov skandinavski predak dobio je ime po bogu grmljavine Toru. Tankred može da izazove kišu, vetar, grmljavinu i munje.
- Gabrijel Svileni Gabrijel može da oseti događaje i emocije pomoću odeće drugih ljudi. Potiče iz linije proroka.
- Ema Toli Ema može da leti. Njeno prezime potiče od imena španskog viteza iz Toleda, čija se ćerka udala za Crvenog kralja. On je, prema tome, predak sve obdarene dece.
- Čarli Boun Čarli može da ulazi u fotografije i slike. Sa očeve strane potiče od Crvenog kralja, a sa majčine od Matonvija, velškog čarobnjaka i prijatelja Crvenog kralja.
- Dorkas Lum Dorkas može da začara odevne predmete. Dok je uživala u pogubljenju francuske kraljice 1793, njen predak Lola Defardž isplela je šal koji može da smanjuje ljude.
- Idit i Inez Branko Bliznakinje telekinetičarke, u daljoj rodbinskoj vezi sa Zeldom Dobinski, koja je napustila Blurovu akademiju.



- Džošua Tilpin Džošua poseduje moć magnetizma. Njegovo poreklo zasad je misterija. Čak ni Blurovi nisu sigurni odakle on potiče. Sam je došao na njihov prag i predstavio se. Njegovi računi se isplaćuju preko privatne banke.
- Una Obasan Nećaka gospodina Obasana. Una ima pet godina i njena obdarenost se čuva u tajnosti dok se u potpunosti ne razvije.
- Olivija Vrtoglavica Potiče od Gvanhamare, koja je pobjegla iz zamka Crvenog kralja i udala se za jednog italijanskog princa. Olivija je iluzionista. Blurovi ne znaju za njen talenat.
- Dagobert Beskrajni Dagobert je sin lorda Grimvolda koji može da kontroliše okeane. Njegova majka vadila je zlato iz zuba utopljenika i pretvarala ga u amajlije da bi zaštitila svog sina. Dagobert je davitelj.
- Svi obdareni potiču od desetoro dece Crvenog kralja, čarobnjaka koji je u dvanaestom veku napustio Afriku u pratnji svoja tri leoparda.



PROLOG

Čarli Boun živi u gradu koji čuva mnoge tajne. One su skrivene u zidovima i zakopane pod vekovima prašine.

Gradnja je počela pre devetsto godina, jednim zamkom. Sagradio ga je Čarlijev predak Crveni kralj, koji je tako nazvan zbog svog crvenog ogrtača i usijanog sunca koje mu je bilo urezano na štitu. Crveni kralj je bio Afrikanac; takođe je bio i čarobnjak.

Kada je kraljeva voljena žena, Berenisa, umrla, on je otišao u šumu da tuguje u samoći. Smatrao je da je njegovo desetero dece bezbedno u rukama mudrih savetnika i dobrih dadilja. Osim toga, svako dete je bilo obdareno nekom izuzetnom moći.

U to vreme, zemlja je bila puna nasilja i vladalo je bezakonje; ubistva i pljačke su bili svakodnevnice pojave. Na putu kući, kralj je doznao da su njegove velike moći potrebne da bi se pomoglo siromašnima i potlačenima. Obukao je metalni oklop i stavio šlem sa crvenom perja-



nicom. Onda, pošto je stvorio nepobedivi mač, pošao je da odbrani namučeni i bespomoćni narod.

Pet godina se Crveni kralj borio protiv tirana, ubica i bogatih pljačkaša. Kada se konačno vratio u svoj zamak, video je da je petoro njegove dece otišlo, a da ostalih petoro koriste svoje talente da teroriju okolinu. Ta deca i njihovi naslednici su počeli istoriju grozne magije i opakosti ovog grada. Pošto nije mogao da se bori protiv sopstvene dece, razočarani kralj je zauvek napustio svoj zamak.

Čarlijeva baka i njene tri sestre imaju udela u tom zlu. Dok je njegov otac bio omađijan, poslale su ga u Blurovu akademiju, školu koju vodi porodica sa veoma mračnom prošlošću. Čarli se često plaši Blurovih i njihovih saveznika, ali dosad je uspeo da odoli svim njihovim pokušajima da ga unište zato što ima drugove među potomcima Crvenog kralja, drugove koji koriste svoje neobične talente da mu pomognu.

Sa svojom obdarenošću da putuje u prošlost, Čarli počinje da saznaje gradske tajne. To je opasna potraga, ali Čarli ima svoje drugove da mu pruže podršku i čvrstu veru u istrajnu moć Crvenog kralja.



Ne-sasvim-ljudi

Možda mislite da je bilo veoma nepromišljeno od Čarlija da izgubi oca po drugi put, pogotovu zato što ga je tek našao. Bili su razdvojeni deset dugih godina; za Lajela Bouna su to bile godine omađijanosti, vreme provedeno u dubokom zaboravu, kada nije mogao da se seti ničega iz svoje prošlosti, kao ni svog imena.

Ovoga puta, Čarli je makar znao kuda je njegov otac otišao. Odveo je Čarlijevu majku na drugi medeni mesec. Šta je bolje nego pobeći od hladnih, mračnih februarских dana, da gledate kako se kitovi i delfini valjaju u suncem obasjanom moru? Zvali su Čarlija da im se pridruži, naravno, ali on ih je kulturno odbio. Njegovi roditelji su imali potrebu da budu sami, a osim toga, imao je neka posla kod kuće. Nekoliko misterija da razreši.

U tom momentu, Čarli je stajao pored kapije kuće u kojoj je rođen. To je bila građevina od stare crvene cigle, sa kosim krovom i četiri stepenika do plavih ulaznih vrata. Čarli i njegova majka napustili su tu kuću kada