

Bredli Trevor Griv

Knjiga za kišni dan

LEKCIJA IZ RAZVESELJAVANJA

Preveo
Aleksandar Milajić

Laguna

Naslov originala

Bradley Trevor Greive
THE BLUE DAY BOOK

Copyright © 2000 by Bradley Trevor Greive

Translation Copyright © 2005 za srpsko izdanje, LAGUNA

*Mojim divnim roditeljima, Fej i Trevoru Grivu,
koji nisu prestali da me upoznaju sa svetom čak ni
pošto me je ujeo pingvin, i to dvaput.*

Zahvalnica

Toliko je neverovatnih fotografija u *Knjizi za kišni dan* da je nemoguće na ovolicnom prostoru zahvaliti svakom umetniku ponaosob. Ipak bih želeo da naglasim kako čarolija svake te slike govori o talentu i umešnosti koje moja nevešta pisanija mogu samo umanjiti. Kakav je to umetnik koji u delić delića trenutka može uliti toliko lepote?

Ovaj knjižurak je, reklo bi se, jednostavan. Ali nije. Zahvaljujem svima koji su me hrabрили da izguram ovaj posao do kraja, a pogotovu posle prvih pet odbijanja, pre svih mojim divnim sestrama Linli i Vanesi, kao i dragim prijateljima Baskvali Skamači, Sajmonu Reynoldsu, Imodžen Benks i Džejn Maloun. Posebno priznanje zaslužuju Sju Grivs, Ema Maklur i Norma

Skot, koje su me pustile da slobodno prekopavam po njihovim zbirkama fotografija, i naravno, moja urednica Kristin Šilig i njeni saradnici iz izdavačke kuće *Endruz Makmil*, koji su nabacane ideje pretočili u ovu divnu knjigu.

Posebno zahvaljujem Alu Zakermanu, mom agentu iz Njujorka, i njegovoj vernoj i duhovitoj pomoćnici Fej Grinfeld jer su me lansirali u Ameriku. Zahvalio bih još i marketinškoj zvezdi Lesliju Feraru, koji je jedne letnje noći u San Francisku lično isfotokopirao bar milion molbi ne bi li jedan siromašni australijski umetnik zaigrao s prvotimcima. S takvim prijateljima prosto nisam mogao da omanem.

Knjiga za kišni dan

Svako ima svoj kišni dan.









