

# SADRŽAJ

Predgovor .....	7
-----------------	---

## I RIKEROVO ČITANJE FROJDA

Pol Riker. Specifičnosti psihoanalitičkog diskursa.....	15
---	----

Energetika i hermeneutika

u Frojdovim ranim tekstovima (monografija

<i>O afaziji i Projekat za naučnu psihologiju</i> ) .....	24
---	----

Energetika i hermeneutika u <i>Tumačenju snova</i> .....	36
--	----

Psihologija VII poglavlja .....	43
---------------------------------	----

Frojdovi metapsihološki tekstovi .....	49
--	----

<i>Topografija. Energetika i hermeneutika</i> .....	49
---	----

<i>Reprezentativi i ideje</i> .....	68
-------------------------------------	----

## II PSIHOANALIZA KAO STRATEGIJA TUMAČENJA

Erikson i Lakan. Sukob interpretacija .....	81
---	----

Dik – istorija slučaja Melani Klajn i Lakan .....	107
---	-----

Žak Lakan – novo lice narcizma.....	121
-------------------------------------	-----

### III PSIHOANALIZA I USMENOST

Psihoanaliza i performativni efekti govora . . . . .	137
Kognicija i usmeni govor . . . . .	151
Efekti ikoničkog . . . . .	158
Govor i primitivna mentalna stanja . . . . .	175
Psihoterapija i efekti humora . . . . .	189
Literatura . . . . .	209